

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Тверской государственный университет»

**МОЛОДЕЖЬ И ГОСУДАРСТВО:
НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ,
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



Международный и российский опыт

Сборник трудов
X Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием 27 октября 2020 г.

ТВЕРЬ 2020

УДК 37(082)
ББК Ч40я431
М75

Редакционная коллегия:

кандидат психологических наук, доцент М.А. Крылова (отв. редактор),
кандидат психологических наук, доцент С.А. Травина

М75 **Молодежь и государство: научно-методологические, социально-педагогические и психологические аспекты развития современного образования.** Международный и российский опыт: сб. тр. X Всероссийской научно-практ. конференции с междунар. участием, 27 октября 2020 г., Тверь / Ред. кол.: М.А. Крылова (отв. ред.). – Тверь: Тверской государственный университет, 2020. – 260 с.

ISBN 978-5-7609-1598-6

Сборник трудов конференции посвящен актуальным научно-методологическим, социально-педагогическим и психологическим вопросам развития современного образования в России, Беларуси. Издание предназначено для преподавателей вузов, учителей, аспирантов, студентов, специалистов, деятельность которых связана с указанной проблематикой.

УДК 37(082)
ББК Ч40я431

ISBN 978-5-7609-1598-6

© Авторы статей, 2020

© Тверской государственный университет, 2020

Содержание

Предисловие	6
Направление «МОЛОДЕЖЬ И СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»	
Плешнёва Н.Ю., Макеева Н.Ю. Социальная реклама как технология духовно-нравственного развития молодёжи (РФ, г. Тверь)	7
Журавлева А.Е., Потапенко М.Н. Гендерные особенности личности юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью (Республика Беларусь, г. Гомель)	14
Добросмыслова С.Н., Маркова Е.А. Роль социальных сетей в жизни Молодежи (РФ, г. Тверь)	20
Малашенко О.А. Психологический анализ кинофильмов как инновационная социальная технология работы с молодежью	26
Журавлева А. Е., Аржанникова А. О. Личностные детерминанты интернет-зависимости в юности: гендерный аспект	32
Направление «ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ»	
Корнакова М.Г. Интегративная образовательная среда как педагогическое условие музыкально-эстетического воспитания дошкольников (РФ, г. Солнечногорск)	37
Милюгина Е.Г., Ягнюк Я.В. Внеурочная деятельность как педагогический ресурс формирования музыкально-эстетического кругозора младших школьников (РФ, г. Тверь).....	44
Арутюнян И.А., Страутманис Е. В. Некоторые аспекты формирования вокально-хоровых навыков детей старшего дошкольного возраста (РФ, г. Тверь)	49
Амагаева Н. В., Арутюнян И. А. Детский фольклор как средство в развитии чувства ритма младших школьников в условиях дополнительного образования (РФ, г. Тверь).....	55
Направление «ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ УЧАЩЕЙСЯ И СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ»	
Новохатская Е.Н. Анализ понятия «эмоциональная культура педагога» (РФ, г. Тверь).....	60
Колягина Д.А., Кулагина А.А. Активизация познавательной деятельности младших школьников в ходе внедрения приемов технологии «развития критического мышления через чтение и письмо» (РФ, г. Тверь).....	66
Воскресенская А.И., Махновец С.Н. Управление конфликтами в педагогическом коллективе общеобразовательной школы (РФ, г. Тверь).....	72
Шатюк Т.Г. Проектная деятельность по сопровождению иностранных студентов (Республика Беларусь, г. Гомель)	80

Направление «ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕНИЧЕСКОГО И СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ»	
Король А.Н. Организация студенческого самоуправления как фактор социализации студентов колледжа (РФ, г. Торжок)	87
Андреев А.Е. Роль студенческого самоуправления в формировании конфликтной компетентности будущих педагогов и руководителей (РФ, г. Тверь)	91

Направление «МОЛОДЕЖЬ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ПОЛИТИКА ГОСУДАРСТВА»

Терещенко М.В., Слесарева А.С. Проблема профессиональной деформации в науке и практике (Республика Беларусь, г. Гомель).....	96
Комендантова О.В., Добросмыслова С.Н. Профилактика злоупотребления наркотиками как технология работы с молодежью (РФ, г. Тверь).....	104
Емелькина Е.А., Крылова М.А. Проблемы организации здоровьесберегающей среды в школе в условиях дистанционного обучения (РФ, г. Тверь).....	111
Мороз М.В., Смирнова П.М. Социальные технологии работы с молодыми родителями в системе образования (РФ, г. Тверь).....	119
Курочкина А.А., Махновец С.Н. Сущность педагогических конфликтов и их профилактика (РФ, г. Тверь).....	124
Редюк А.Н. Взаимосвязь агрессии и акцентуаций характера, и их влияние на здоровье студентов (Республика Беларусь, г. Гомель).....	131
Никитина Д.Н., Михайлов В.А. Формирование здорового образа жизни в профессиональном становлении студенческой молодежи (РФ, г. Тверь).....	137
Сенькина Е.В., Ершов В.А. Здоровьесберегающие технологии работы с молодежью в учебных заведениях Тверской области (РФ, г. Тверь).....	143
Цветкова Е.С., Ершов В.А. Инновационные методы борьбы с домашним насилием в России и за рубежом	149

Направление «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТРАЕКТОРИИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

Морозова В.В., Макеева Н. Ю. Анализ социальных проблем молодежи в сфере образования (РФ, г. Тверь).....	154
Родин Д. В., Михайлов В.А. Современные миграционные настроения молодежи в Тверской области (РФ, г. Тверь).....	161

Направление «ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ»

Мельникова К.М., Заонегина В.В. Лингвистический квест «Путешествие по Торжку для молодежи» (РФ, г. Торжок).....	168
Налчаджян К.А. Трансмиссия этнокультурных ценностей как необходимое условие сохранения этнической идентичности индивида и группы (Республика Армения, г. Ереван)	175
Аебтонг К.П. Современная молодежная культура Таиланда: традиционные ценности в условиях изменяющегося мира (Таиланд, провинция Каласин).....	182
Пацевич Н.В., Милюгина Е.Г. Современная практика приобщения молодежи к традиционной народной культуре: проблемы и перспективы (РФ, г. Тверь).....	186

Салихова О.Г., Ершов В.А. Молодежь как объект этнокультурного воспитания (РФ, г. Тверь).....	191
Направление «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ON-LINE ОБУЧЕНИЯ»	
Милюгина Е.Г., Котлова М.В. Дистанционные технологии организации познавательного досуга молодежи и школьников в условиях летнего тематического лагеря (РФ, г. Тверь)	198
Направление «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ, ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ОТНОШЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ «СТРАТЕГИИ 2020»	
Малашенко О.А., Иванова О.В. Проблемы внедрения инновационных социальных технологий в работе с молодёжью (РФ, г. Тверь).....	205
Короткевич О.А. Психологические особенности доверия студентов специальности «Социальная работа» (Республика Беларусь, г. Гомель).....	212
Новак Н.Г., Герасимова Н.В. Сравнительный анализ ценностей обучающихся колледжа и студентов (Республика Беларусь, г. Гомель).....	218
Направление «РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ»	
Шиханова К.Ю., Михайлов В.А. Досуг и свободное время учащейся молодежи (РФ, г. Тверь)	223
Яковлева И.А., Шмирко А.О., Михайлов В.А. Адекватная профориентация в России: создание новой системы (РФ, г. Тверь).....	228
Гурбанова Р.С., Крылова М.А. Социальное партнёрство школы и родителей в условиях развития образования (РФ, г. Тверь).....	232
Направление «ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ПО ГРАЖДАНСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ»	
Шмаков Е.С. Особенности формирования гражданской идентичности школьников в России и США (РФ, г. Тверь).....	240
Направление «ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ, ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ»	
Арутюнян И.А., Иванова М.Д. К.Ю. Давыдов – основатель русской виолончельной школы (РФ, г. Тверь).....	245
МОЛОДЕЖНЫЕ ДВИЖЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ	
Андреев А.Е., Махновец С.Н. Решение конфликтных ситуаций как элемент научно-методического сопровождения деятельности «Российского движения школьников» (РФ, г. Тверь)	251
Герлах И.В. Из опыта подготовки студентов педагогического вуза к организации добровольческой деятельности и взаимодействию с социально ориентированными некоммерческими организациями (РФ, г. Армавир)	255

Предисловие

Раскрытие инновационного потенциала нашего государства сейчас является одним из кардинальных направлений деятельности органов государственной власти и местного самоуправления. Несомненно, важное место в формировании и развитии данного потенциала играет российская молодежь, ведь ее деятельность скоро будет определять будущее страны. Развитие инновационного потенциала российской молодежи должно осуществляться комплексно, с учетом интересов не только государства и общества, но и самой молодежи. Именно поэтому на кафедре педагогики и психологии начального образования (Институт педагогического образования и социальных технологий) Тверского государственного университета родилась идея проведения ежегодной Всероссийской научно-практической конференции с международным участием для регулярного обмена научными идеями, методическими находками и инновационным опытом обучения и воспитания педагогов разных стран. В 2020 году эта конференция стала десятой. Настоящий сборник включает статьи участников конференции 2020 года, отражающие следующие направления работы конференции:

- «Молодежь и современные информационные технологии»
- «Технологии проектирования образовательных систем»
- «Проблемы адаптации современной учащейся и студенческой молодежи в условиях реформирования системы образования»
- «Организация ученического и студенческого самоуправления: проблемы и перспективы»
- «Молодежь и здоровьесберегающая политика государства»
- «Профессиональные и образовательные траектории молодежи в современном мире»
- «Этнокультурологические основы воспитания молодежи»
- «Актуальные вопросы on-line обучения»
- «Духовно-нравственный потенциал, ценностные ориентиры и отношения современной молодежи в процессе реализации «стратегии 2020»
- «Реализация концепции неформального образования в муниципалитетах»
- «Инновационные проекты по гражданскому воспитанию молодежи»
- «Проблемы, перспективы, технологии работы с одаренной молодежью в современной системе образования»
- «Молодежные движения и организации»

Редакционная коллегия благодарит всех участников конференции, надеется на плодотворное сотрудничество в дальнейшем, расширение тематики обсуждений и географии участников.

В этом году конференция прошла в дистанционном формате в приложении Microsoft Teams (<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aebf92c-cdaf1a-4277a1638-8c77ca39a67%40thread.tacv2/conversations?groupId=cd42269f-79ad-4d18-9738-3310d43a1efc&tenantId=324ce0dc-5ac8-4755-b2a4-26f07cff6dbb>).

В конференции приняли участие коллеги из России (г. Армавир, г. Солнечногорск, г. Тверь, г. Торжок), Республики Беларусь (г. Гомель), Республики Армения, (г. Ереван), Таиланда (провинция Каласин).

Редакционная коллегия

Направление «МОЛОДЕЖЬ И СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

УДК37.017.4

СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА КАК ТЕХНОЛОГИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖИ

Н.Ю. Плешнёва, Н.Ю. Макеева

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», РФ, Тверь

В статье раскрыто понятие социальной рекламы, выявлена результативность социальной рекламы как технологии духовно-нравственного формирования молодёжи. Приводятся результаты опроса молодёжи, направленного на выявление отношения к социальной рекламе. Даны рекомендации по повышению эффективности социальной рекламы как технологии духовно-нравственного развития молодёжи.

Ключевые слова: социальная реклама, социальные технологии, молодёжь, государственная молодёжная политика, социальные проблемы, духовно-нравственное развитие.

Современная социальная жизнь многообразна, в ней находят себе место различные виды социальных технологий, которые влияют на тенденции общественного бытия. Одним из данных видов социальных технологий является рекламная деятельность, имеющая возможность быстро, ярко и точно довести до сознания людей заложенную в ней идею или потребность. Реклама все чаще вмешивается в жизнь человека, управляя им на сознательном и бессознательном уровнях. Различают рекламу коммерческую и рекламу социальную. О. Аронсон писал: «социальная реклама – это реклама не конкретного товара, а некоторого «отношения к миру». Оно может проявиться (или не проявиться) только в долгосрочной перспективе. Причем результат заранее неизвестен» [1, с. 168].

Понятие «социальная реклама» в наши дни все еще не обрело закрепленного определения. По мнению М.И. Пискуновой, «социальная реклама – это информация, представляющая общественные или государственные интересы и направленная на достижение благотворительных целей, оформленная таким образом, чтобы оказать направленное воздействие на массовое, корпоративное и индивидуальное сознание с целью вызвать определенную реакцию целевой аудитории» [6, с. 18].

Специалистам, занимающихся созданием социальной рекламы необходимо иметь в виду и определение, которое дано в Федеральном законе «О рекламе». В статье 10 говорится, что «социальная реклама – информация, распространенная любым способом, в любой форме и с использованием любых средств, адресованная неопределенному кругу лиц и направленная на достижение благотворительных и иных общественно полезных целей, а также обеспечение интересов государства» [7]. Отсюда, главная цель социальной рекламы – ее полезность широкому социальному кругу, начи-

ная от тех, на кого она направлена и заканчивая теми, в отношении которых она делалась, что призвана изменить.

По своей сути, в социальной рекламе поднимаются конкретные общественные проблемы или недостатки: например, распространение наркомании или проституции, проблемы с рождаемостью, отсутствие уважения к пожилым и престарелым людям и т.д. В некоторых случаях социальная реклама занимается продвижением того или иного социального института. При этом, главной целью социальной рекламы является уже не просто привлечение внимания общества к каким-либо социальным феноменам, а скорее изменение отношения общества к ним.

В современной научной литературе социальная реклама рассматривается как новое явление в российских условиях. При этом вопрос о ее сущности, функциональных особенностях остается дискуссионным среди ученых и практиков. Всё чаще исследователи пытаются определить роль и место социальной рекламы в развитии духовно-нравственных ценностей современной молодёжи. Государство продолжает искать пути формирования духовно-нравственной культуры молодого поколения, однако, по-прежнему не принят федеральный закон о молодёжной политике, а определение стратегии развития молодёжи остаётся животрепещущей темой для споров и дискуссий на молодёжных, политических и социальных площадках.

Современная молодёжь находится в пространстве всеобщей глобализации и наиболее восприимчива к пропаганде, исходящей из средств массовой информации, интернет-ресурсов, компьютерных игр и кино. Диалог с молодёжью, понимание сути и роли духовно-нравственного развития молодёжи представляется необходимым в решении непростой проблемы. Сегодня важно пробовать осторожно и ненавязчиво менять духовный мир молодёжи, который перенасыщен влиянием различных устоев, научиться воздействовать на нее, выстраивать в ней единую систему приоритетов и ценностей. В связи с этим формирование духовной культуры общества и молодёжи путём социальной рекламы становится не только возможным, но и необходимым [2]. Дело в том, что социальная реклама способна влиять на установки молодёжи, обращать внимание на важные социальные проблемы и задавать верные пути и стратегии в преодолении тех или иных проблем. Можно с уверенностью сказать, что, как минимум, третья часть социальной рекламы рассчитана на молодое поколение. Это объясняется тем, что молодёжь – это главный потенциал нашей страны и от того, каким оно будет сегодня, будет зависеть и будущее нашей страны [3; 5].

В научной литературе представлено множество работ, целиком посвящённых формированию духовно-нравственных ценностей молодёжи, в том числе и через СМИ. Однако феномен социальной рекламы появился не так давно, что обуславливает актуальность исследования данного феномена в контексте влияния на молодёжь.

Мы провели исследование, направленное на определение отношения молодёжи к социальной рекламе, на определение роли социальной рекламы

как технологии духовно-нравственного развития молодёжи, а также на выявление отношения молодежи к этим ценностям. Всего в исследовании приняло участие 50 человек. Количество респондентов из числа молодежи составляло 38 человек. Заметим, что в данном исследовании к молодежи мы относим население в возрасте от 14 до 30 лет.

Наше исследование носило структурированный характер, все респонденты отвечали на одни и те же вопросы. Был получен поперечный срез данных по определенным параметрам на фиксированный момент времени, то есть было проведено так называемое cross-sectional study — поперечное изучение, основными задачами которого являлось:

- выявление отношения молодежи к духовно-нравственным ценностям;
- определение факторов, оказывающих влияние на формирование духовно-нравственных ценностей современной молодежи;
- выявление отношения молодежи к социальной рекламе;
- определение возможностей социальной рекламы в решении молодежных проблем.

Информация от респондентов была собрана путем опроса в сети Интернет. По результатам проведенного исследования 62,2% респондентов отмечают социальную рекламу как действенную технологию решения социальных проблем и формирования общественных ценностей, в то время как всего 37,8% респондентов не согласны с этим утверждением. Следует также отметить, что, по мнению большинства опрошенных, причем как людей старшего возраста, так и самой молодежи, отечественная социальная реклама занимает неустойчивую позицию и существенно уступает Западу. Эту точку зрения разделяют 54,7% всех опрошенных, только 23,1% склонны к мнению, что российская реклама достаточно качественна, 22,2% затруднились ответить.

При сравнении оценок разных возрастных категорий, нам удалось выяснить, что люди старшего поколения, в большей степени относят молодёжь к безнравственной части общества, равнодушной к духовно-нравственным ценностям (68,2%), в то время как сами молодые люди в меньшей мере (46,9%) относят себя к безнравственной части общества и в большей степени склонны к обретению и соблюдению ценностей (26,6%).

Известно, что духовно-нравственные ценности формируются под воздействием определённых факторов, а именно: воспитание генетическая предрасположенность, социальное окружение (семья и родственники, друзья и знакомые, образовательные учреждения, члены трудового коллектива), мировоззрения и ценности семьи, в которой воспитывается молодой человек, финансовое положение семьи, восприятие окружающего мира, уровень образования, социально-экономическая и политическая ситуация в стране и др. Так, по данным исследования, больше всего на молодого человека влияет воспитание (9,2 балла по 10-балльной шкале), семья и родственники (7,4 балла), мировоззрение и ценности семьи (7,3 балла). Именно эти факторы являются решающими при формировании ценностей подростка. Средней степе-

нию влияния характеризуются: друзья и знакомые (6,8 балла), образовательные учреждения (6,3 балла), восприятие окружающего мира (6,2 балла), уровень образования (6 баллов), СМИ (5,9 балла) и влияние западной культуры (5,8 балла).

Выяснилось, что в меньшей степени на молодого человека оказывают влияние члены трудового коллектива, социально-экономическая и политическая ситуации в стране, финансовое положение в семье и генетическая предрасположенность.

Распределение баллов по результатам исследуемого вопроса говорит о том, что на ценности человека и на процесс их формирования в первую очередь оказывает влияние семья, ее мировоззрение и воспитание. На эти три фактора следует обратить особое внимание при создании социальной рекламы.

Следует также отметить, что молодежь гораздо более оптимистично смотрит на возможность применения социальной рекламы в качестве технологии формирования ценностей. 64,4% молодых людей считают данный вид рекламы эффективным средством в борьбе за моральные нормы, тогда как среди старшего поколения этой точки зрения придерживаются 50,9%. Резюмируя сказанное, респонденты всех возрастов отметили возможность социальной рекламы как технологии духовно-нравственного развития молодёжи.

Какие же рекомендации к социальной рекламе будут актуальны в настоящее время? Чтобы представитель молодежи обратил внимание на социальную рекламу, надо внедрять ее не слишком настойчиво, так, чтобы не испортить впечатление о ней как о продукте в целом, не оттолкнуть навязчивостью, а наоборот, впечатлить. Основная цель – сподвигнуть человека поделиться социальной рекламой с другими людьми, потому что как только человек поделится рекламой с другими пользователями, её непременно посмотрят другие, ведь реклама пришла не от рекламодателя, а от конкретного, знакомого человека. А значит шансы на то, что получатель посмотрит рекламу - достаточно велики. Просмотрев рекламу, он сделает то же самое, что и предыдущий. Таким образом, подобный механизм распространения приведет к тому, что социальную рекламу увидит все большее число молодых людей и она достигнет своей цели.

Какие темы следует поднимать в социальной рекламе, чтобы она действительно являлась технологией духовно-нравственного воспитания? Нам представляется, что это могут быть проблемы здорового образа жизни, ответственности перед другими, уважения к старшему поколению, сохранения культурного наследия, гражданственности, толерантности. Ценности семьи, любви, верности, красоты природы, – и всё то, что духовно наполняет личность, делает ее целостной и нравственной.

Молодёжь в настоящее время выделяется нестандартным мышлением, амбициями, креативностью. Этим же требованиям должна соответствовать и социальная реклама. Молодые люди с недоверием воспринимают навязывание морали и нравственности, отсюда при создании социальной рекламы нужно подходить ответственно и креативно. Только тогда, она сможет слу-

жить качественной технологией духовно-нравственного развития молодёжи. Не случайно, в настоящее время над созданием социальной рекламы трудятся представители талантливой молодёжи (молодые журналисты, дизайнеры, программисты) с использованием современных технологий и реализуя формат рекламы через креативность.

Часто социальная реклама проектируется в назидательном тоне, с применением глаголов повелительного наклонения, восклицательных знаков, с высокой долей пафоса. Такие послания воспринимаются молодёжью как давление или запреты на те или иные действия. Нужно помнить, что составление социальной рекламы на основе шока и демонстрации сцен насилия, также недопустимо [4]. Молодые рекламные проекты, нередко, чтобы привлечь внимание аудитории, используют элементы шока при создании социальной рекламы, ссылаясь на то, что людям интересно наблюдать «ужасающие зрелища», это их эмоционально включает в проблему. На самом же деле, как правило, такая реклама обладает отталкивающим эффектом и не пользуется высокими оценками у зрителей и уж точно не способствует духовно-нравственному развитию молодого поколения. В качестве примеров, можно привести социальную рекламу, где исходным событием является смерть, гибель людей, суицид, негативные последствия для здоровья, а также негативные эмоциональные реакции.

Реклама не должна быть антирекламой, она должна подводить к чему следует стремиться настолько привлекательно, чтобы человек, увидевший её, захотел этого. По принципу, чтобы изменить плохое, не надо показывать отталкивающе – плохого, надо показывать привлекательно – хорошее.

Таким образом, современная социальная реклама, выпускаемая с целью пропаганды духовно-нравственных ценностей, должна соответствовать следующим критериям:

- конкретность и точность (не рассуждения в целом, а конкретные «выстрелы» в проблему);
- краткость (современная прогрессивная молодёжь не желает тратить много времени на просмотр рекламы, поэтому она должна быть как более короткой, яркой, краткой);
- наличие аргументированной точки зрения и убедительность (факты, статистика, выводы специалистов-экспертов);
- логичность (каждое последующее действие, должно обосновывать предыдущее);
- выразительность (социальная реклама должна вызывать яркие и конкретные образы, быть динамичной и живой);
- эмоциональность (сухое изложение не привлекает внимание, должна быть затронута эмоциональная сфера личности);
- если социальная реклама будет сделана через призму семьи, семейных ценностей и семейных ролей, это может повысить ее эффективность (по результатам нашего исследования).

Обращаясь ещё раз к нашему исследованию, мы показали, что социальная реклама как технология духовно-нравственного развития молодёжи не бесполезна. Молодые люди принимают рекламное творчество, выражают к нему интерес и тем самым, как бы мотивируют обратить внимание на недостатки и с новыми идеями подойти к созданию социальной рекламы.

На основе вышеизложенного, мы можем говорить, что современная российская социальная реклама как технология духовно-нравственного развития молодёжи имеет потенциал, но пока, занимает неустойчивую позицию в обществе. Необходимо вести комплексную работу по развитию социальной рекламы, работать над имеющимися ошибками. Многие проблемы молодежи можно решить, проводя масштабную и грамотную молодежную политику, основанную на таких технологиях как социальная реклама и социальные рекламные акции. Именно за такими технологиями будущее.

Список литературы

1. Исследование «О молодежи: возрастные границы, ценности, особенности» (2014) LABS (лаборатория социологических проектов и коммуникаций). ФОМ-нибус» 6-7 сентября 2019 г. 43 субъекта РФ, 100 населенных пунктов, 1500 респондентов. — URL: <http://fom.ru/TSennosti/11748> (дата обращения: 19.04.2020).
2. Николайшвили Г.Г. История социальной рекламы [Электронный ресурс] // Официальный сайт информационно – аналитического агентства «Социальная реклама. Ru». – URL: <http://www.socreklama.ru/analytics/list.php> (дата обращения: 11.04.2020).
3. Овчинникова С. Российский и зарубежный опыт развития социальной рекламы [Электронный ресурс] // Социальная реклама – Информационно-аналитический портал. – Электронные данные. - URL: <http://www.socreklama.ru> (дата обращения: 05.03.2020).
4. О внесении изменений в статьи 10, 33 и 38 Федерального закона «О рекламе»: проект федер. закона N 95177-5 // Консультант Плюс: справ. правовая система. - Версия Проф.
5. О некоторых вопросах практики применения арбитражными судами Федерального закона «О рекламе» [Электронный ресурс]: постановление Пленума Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации от 08.10.2012 N 58 // Сайт Федеральные Арбитражные суды Российской Федерации. – Электронные данные. – http://www.arbitr.ru/as/pract/post_plenum-/68264.html (дата обращения: 05.04.2020).
6. Рекомендации по разработке социальной рекламы [Электронный ресурс] // Официальный сайт Восьмого Международного Фестиваля социальной рекламы «LIME» - Электронные данные. – URL: <HTTP://LIMEFESTIVAL.RU/NEWS-/436/> (дата обращения: 03.03.2020).
7. Ученова Н. В. Социальная реклама. - М.: Индекс Медиа, 2016. - 354 с.

SOCIAL ADVERTISING AS A TECHNOLOGY FOR SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF YOUNG PEOPLE

N. Yu. Plesneva, N. Yu. Makeeva
Tver state University

The article reveals the concept of social advertising, reveals the effectiveness of social advertising as a technology of spiritual and moral formation of young people. The results of a survey of young people aimed at identifying attitudes to social advertising are presented. Recommendations are given to improve the effectiveness of social advertising as a technology for the spiritual and moral development of young people.

***Keywords:** social advertising, social technologies, youth, state youth policy, social problems, spiritual and moral development.*

Об авторах:

ПЛЕШНЁВА Надежда Юрьевна – студент 4 курса направления «Организация работы с молодежью», кафедра «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, Тверь, ул. Желябова,33), e-mail: nadya.pleshneva@mail.ru

МАКЕЕВА Наталья Юрьевна - кандидат психологических наук, старший преподаватель кафедры «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, Тверь, ул. Желябова,33), e-mail: makeeva.nat@mail.ru

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК С КОМПЬЮТЕРНО-ИГРОВОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ

А.Е. Журавлева, М.Н. Потапенко

Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины,
Республика Беларусь, г. Гомель

Статья посвящена изучению гендерных особенностей личности юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью. В ней описываются результаты эмпирического исследования, проведённого с использованием методов тестирования, диагностических методик, методов математической статистики, анализа научной литературы, с привлечением теста «Определение зависимости от компьютерных игр» А.В. Котлярова и 16 факторного личностного опросника Р. Б. Кеттелла (форма С) (адаптация Э.С. Чугуновой) в качестве психодиагностического инструментария.

Ключевые слова: зависимость, компьютерно-игровая зависимость, личностные особенности, юношеский возраст, гендерные особенности.

В связи с интенсивным развитием компьютерных технологий и сетевых ресурсов в современном обществе постоянно увеличивается количество молодых людей, страдающих от компьютерно-игровой зависимости. Как показывает статистика, более 2 миллиардов человек играют в видеоигры по всему миру и около 10% игроков имеют проблемы с зависимостью. Так, опрос жителей Соединенных Штатов Америки показал, что 64% американцев страдают от компьютерно-игровой зависимости [1].

Современные исследования позволяют понять, что феномен компьютерно-игровой зависимости связан с патологическим использованием компьютерных игр для опосредования игровой деятельности. Отечественные и зарубежные психологи относят компьютерно-игровую зависимость к группе нехимических зависимостей, поскольку объектом данной зависимости является поведенческий паттерн. Тем не менее отдельные исследователи признают компьютерно-игровую зависимость одной из социально опасных аддиктивных форм поведения, так как она может быть причиной развития психопатологических изменений личности и нарушения поведения [2, с. 8-9].

Также можно говорить о разной степени формирования данной зависимости, которая непосредственно связана с типологией компьютерных игр. Считается наиболее вероятным ее возникновение в результате использования ролевых компьютерных игр, при этом происходит это достаточно быстро. Обусловлено это тем, что виртуальный мир удовлетворяет большинство потребностей молодых людей, предлагая легкодоступность и большинство преимуществ перед реальностью за счёт возможности формирования нового идеального образа «Я», анонимности и большому количеству информации [3, с. 86].

В связи с вышеизложенным следует отметить, что в 2018 году Всемирная организация здравоохранения включила игровое расстройство в 11-й перечень международной классификации болезней. ВОЗ привела свое определение компьютерно-игровой зависимости – «Игровое расстройство». Этот

диагноз ставится тем, кто в течении 12 месяцев не контролировал свое игровое поведение, ставил игры выше других интересов и видов деятельности и продолжал играть, несмотря на негативные последствия для собственного здоровья [4].

В современной психологии продолжает расти число различных исследований, направленных на изучение и описание компьютерно-игровой зависимости, а также ее влияния на личность игрока. Среди отечественных исследователей компьютерно-игровую зависимость изучали А. Л. Венгер, Ю. Д. Бабаева, К. Янг, Н. И. Алтухова, К. Ю. Галкина. Также был проведен ряд исследований, затрагивающих проблему игр агрессивного характера, их влияния на психическое состояние играющего, авторами которых являются: В. И. Медведев, В. П. Казначеев, Ю. Д. Бабаева, А. В. Войскунский. Некоторые исследователи отмечают и положительный эффект влияния игр на личность: В. Г. Болтянский, Е. П. Велихов, В. В. Рубцов, Е. Ю. Заничковский, Е. И. Машбиц, Ю. Д. Бабаева, А. Е. Войскунский. Вопрос о мотивационной привлекательности компьютерных игр на данный момент не имеет однозначного ответа несмотря на то, что исследования этого аспекта психологии компьютерной игры достаточно широко представлены как в отечественной, так и в зарубежной науке. Мотивы погружения в компьютерную реальность описаны в работах таких исследователей, как А. Г. Макалатия, Н. Йи, К. Е. Диллом, М. Баллард.

Традиционно компьютерные игры относят к мужской сфере. Последнее проведенное исследование в этой области в Америке показало, что большая половина мужского населения в Соединенных Штатах Америки страдает компьютерной игровой зависимостью [5]. Однако с точки зрения нейровизуализации З. Ван и его коллеги недавно обнаружили, что женщины, по-видимому, более уязвимы к зависимости от онлайн-игр, чем мужчины [6]. Поэтому неудивительно, что с ростом массовости использования ролевых онлайн-игр (MMORPG) увеличилась и женская аудитория в игровой индустрии.

В интервью и онлайн-дневниках А. Льюис и Дж. Гриффитс, а также Л. Маклин и Дж. Гриффитс подчеркивается, что девушки обычно играют в казуальные игры. Они предпочитают логические и обучающие игры и участвуют в стереотипных женских мероприятиях, таких, как шоппинг и одевание. Во время игр девушки чаще заводят друзей, вступают в группы, обращаются за помощью. Они берут на себя собственные женские роли геймеров и имеют свой собственный игровой опыт и привычки, игровую мотивацию и выбор. В свою очередь юноши больше предпочитают шутеры и спортивные игры [6]. В соответствии с распространенными гендерными стереотипами юноши, как правило, наслаждались соревнованием. Проведенное в 2006 году исследование Т. Хатманном и Х. Климмтом показало следующие гендерные различия в мотивации в жанре игр MMORPG: наличие социальных причин для девушек и причины достижений для юношей [8].

Определенные мужские или женские личностные качества в обществе понимаются в связи с гендерной характеристикой: например, чуткость счита-

ется женской характеристикой, а мужскую личность связывают с рациональностью. Процесс формирования гендерных стереотипов можно рассматривать как последовательность экстраполяций. Учитывая только половой ярлык, люди могут предполагать наличие множества характеристик, связанных с полом. Однако юноши и девушки не всегда проявляют все личностные качества в соответствии со стереотипами относительно их пола, а демонстрируют лишь некоторые из них. Дж. Т. Спенс также утверждает, что они могут проявлять также характеристики, связанные с противоположным полом [5].

П. Коста, А. Терраччиано и Р. Р. МакКрэй в 2001 обнаружили, что половые различия в личностных качествах на самом деле минимальны в нескольких культурах, но все же соответствуют гендерным стереотипам. Исходя из этого, можно полагать, что мотивация игрового процесса, такая, как достижения или социальное взаимодействие, больше связана с гендерными атрибутами, чем с биологическим полом. Переноса результаты исследований гендерных атрибутов на мотивацию игрового процесса, следует отметить, что гендерные особенности личности играют важную роль в прогнозировании причин для участия в видеоиграх [5]. Однако существуют и общие для девушек и юношей мотивы игры. Оба пола наслаждаются фантастическим аспектом игр и любят жить через свои виртуальные личности, как юноши, так и девушки ищут отношений, отвлечения от повседневной жизни и волнения.

В исследованиях К. С. Янг, С. К. Рыженко, М. Гриффитса, Ю. В. Фомичевой и других подтверждается, что существует личностная предрасположенность к увлеченности компьютерными играми. Среди факторов, способствующих возникновению компьютерно-игровой зависимости, выделяются следующие: низкая самооценка, малочисленность и бедность социальных контактов, высокий интеллект и творческий потенциал личности, потребность в признании собственной силы другими людьми, сниженная переносимость трудностей повседневной жизни, наряду с хорошей переносимостью кризисных ситуаций, скрытый комплекс неполноценности, сочетающийся с внешне проявляемым превосходством, стереотипность поведения, зависимость и тревожность. Также на формирование зависимости у юношей и девушек может повлиять воспитание в детстве, в частности, психологические травмы, формирование ранней тревоги в связи с эмоциональным напряжением или наличие зависимого поведения у других членов семьи.

Было проведено эмпирическое исследование изучения личностных особенностей юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью. В нем приняли участие 78 студентов первого курса, из них 36 обучаются на факультете математики и технологий программирования, 20 - на факультете физики и информационных технологий и 22 на факультете психологии и педагогики в УО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины». Средний возраст респондентов составил 19 лет.

Для выявления личностных особенностей юношей и девушек с игровой зависимостью был использован 16-тифакторный личностный опросник Р.Б. Кеттелла (форма С). Результаты изучения различий личностных особен-

ностей юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью и без нее представлены в таблице 1.

Анализ показателей, представленных в таблице 1, позволяет говорить о наличии достоверно значимых различий в группах юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью по следующим факторам: «самооценка», «замкнутость – общительность», «эмоциональная устойчивость», «сдержанность – экспрессивность», «социальная смелость», «расслабленность – напряженность».

Полученные результаты свидетельствуют о следующих личностных особенностях у юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью:

– У девушек по сравнению с юношами с компьютерно-игровой зависимостью достаточно заниженная самооценка, что говорит о том, что они, как правило, недовольны собой и своими результатами, излишне критичны к себе и своим поступкам, неуверенные в своих силах и возможностях.

Таблица 1

Результаты исследования различий по личностным факторам у юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью

Факторы	Статистика Т-критерия студента	Среднее значение
MD – самооценка*	5.2	0,084
A – замкнутость – общительность *	3.2	0,044
B – интеллект	0	0,001
C – эмоциональная устойчивость *	8.1	0,142
E – доминантность – подчиненность	1.6	0,012
F – сдержанность – экспрессивность*	3.2	0,044
G – нравственность	0.6	0,008
H – социальная смелость *	3.1	0,042
I – жестокость – чувствительность	1.5	0,010
L – доверчивость – подозрительность	0.7	0,006
M – практичность – мечтательность	0.7	0,006
N – простота – утонченность	0.5	0,010
O – спокойствие – тревожность	1.1	0,002
Q1 – консерватизм – радикализм	1.6	0,012
Q2 – конформизм – нонконформизм	0.3	0,014
Q3 – самоконтроль	0.7	0,006
Q4 – расслабленность – напряженность	2.5	0,030

*Примечание: * – достоверно значимые различия между группами испытуемых*

– Девушкам также свойственна замкнутость, они предпочитают работать самостоятельно, необщительны, скованны в завязывании знакомств и поддержании социальных контактов. Таких людей часто называют холодными, отстраненными. Среди их особенностей – недоверчивость, строгость, критичность, зато – склонность к точности.

– И, в свою очередь, они эмоционально нестабильны: девушки легко раздражаются, ярко реагируют даже на незначительные вещи или явления – их многое выбивает из колеи. Как правило, для них характерны перепады настроения, они часто меняют интересы.

– Девушкам свойственна робость. Они осторожны, осмотрительны, не любят рисковать и испытывают стресс при взаимодействии с незнакомцами. Застенчивы, в компании предпочитают молчать. Зато они очень чутко реагируют на любые опасности и угрозы.

– Юношам, в отличие от девушек, больше характерна доминантность. Им свойственно мыслить самостоятельно, не опираясь на общественное или чье-либо мнение. Эти личности напористы, упрямы (вплоть до проявления агрессии), они не привыкли признавать чужой авторитет. Из-за своего поведения могут вступать в конфликты, вести себя как бунтари.

– Юноши более эгоцентричны, не признают своих ошибок и требуют, чтобы другие следовали их нормам и правилам. Как правило, у них высокое самомнение, они ревнивы и раздражительны.

– Девушки также склонны к чувству вины, чуть больше, чем юноши. Они мнительны, обладают пониженной самооценкой, подавлены (вплоть до депрессии), ранимы.

Таким образом, проведенное исследование гендерных особенностей личности юношей и девушек с компьютерно-игровой зависимостью подтверждает положение о том, что девушки, в отличие от юношей, довольно сдержанны в межличностных контактах, они испытывают трудности в непосредственном и социальном общении, замкнуты, направлены на свой внутренний мир. Юношам же свойственна сдержанность в установлении как межличностных, так и социальных контактов. В поведении – экспрессивность, импульсивность; в характере проявляются застенчивость и внешняя активность, склонность к индивидуальной деятельности. Многим из них свойственна интроверсия – поведение, характеризующее направленностью жизни на субъективное психическое содержание. Такие личности обладают низкой чувствительностью, поэтому в их характере имеется определенная эмоциональная упрощенность. Им не свойственны романтические порывы и возвышенное мировосприятие. Кроме этого, юноши и девушки с компьютерно-игровой зависимостью обладают конкретным воображением, критичностью и консервативностью в принятии нового, направлены на конкретное практическое мышление.

В качестве положительных моментов следует отметить у таких молодых людей рациональность, практичность, спокойную адекватность в восприятии действительности, уравновешенность и стабильность в поведении, а также четко выраженный прагматизм – направленность на конкретную практическую деятельность и на реальную действительность. Помимо этого, им также свойственна оперативность, подвижность мышления, высокий уровень общей культуры, эрудированность.

Список литературы

1. Короленко, Ц. П. Психосоциальная аддиктология / Ц. П. Короленко, Н В. Дмитриева. – Новосибирск: НГПУ, 2001. – 159 с.
2. Шапкин, С. А. Компьютерная игра: новая область психологических исследований / С.А. Шапкин // Психологический журнал – 1999. – Т. 20. – С 8-88.
3. Hull, M. Video Game Addiction Statistics / М. Hull. [Электронный ресурс]– Режим доступа: <https://www.therecoveryvillage.com/process-addiction/video-game-addiction/related/>
<https://www.therecoveryvillage.com/process-addiction/video-game-%D0%B0d-diction / related /gaming-addiction-statistics> – Дата доступа: 23.10. 2020. International Classification of Diseases, 11th Revision (ICD-11) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://icd.who.int/browse11/l-m/en#/http://id.who.int/icd/entity/-1448597234> – Дата доступа: 23.10.2020.
4. Not Only for the (Tom) boys: Gender Variables as Predictors for Playing Motivations, Passion, and Addiction for MMORPGs [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/1046878118823033> – Дата доступа: 32.10.2020.
5. Williams, A. J. Female Gaming, Gaming Addiction, and the Role of Women Within Gaming Culture: A Narrative Literature Review /A. J. Williams, M. D. Griffiths, D. J. Kuss [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6635696/#B14> – Дата доступа: 23.10.2020.

GENDER FEATURES OF THE PERSONALITY OF BOYS AND GIRLS WITH COMPUTER-GAMING ADDICTION

M.N. Potapenko, A. E. Zhuravleva

FrancyskSkaryna Gomel state University, Republic of Belarus, Gomel

The article is devoted to the study of gender characteristics of young men and women with computer-gaming addiction. It describes the results of an empirical study conducted using testing methods, diagnostic techniques, methods of mathematical statistics, analysis of scientific literature, using the test "Determining dependence on computer games" by A.V. Kotlyarov and the 16-factor personal questionnaire by R. B. Kettell (form C) (adapted by E. S. Chugunova) as a psychodiagnostic tool.

Keywords: *addiction, computer-game addiction, personal characteristics, youth, gender characteristics.*

Сведения об авторах:

ЖУРАВЛЁВА Алина Евгеньевна – старший преподаватель кафедры социальной и педагогической психологии УКО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», e-mail: Alina_sweetsmile@mail.ru

ПОТАПЕНКО Мария Николаевна - студентка 3 курса факультета психологии и педагогики «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», e-mail: messenger280@mail.ru

РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ЖИЗНИ МОЛОДЕЖИ**С.Н. Добросмылова, Е.А. Маркова**

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

В статье представлен анализ роли социальных сетей для современной молодежи. Рассматриваются понятия социальной сети, функции социальных сетей, основные потребности молодежи, которые они удовлетворяют через социальную сеть. Также приводится анализ анкетирования молодежи по изучаемой проблеме.

Ключевые слова: молодежь, социальные сети, роль социальных сетей, функции социальных сетей, потребности молодежи.

В современном обществе изучение роли социальных сетей в жизни молодежи становится крайне актуальным явлением, так как социальные сети все больше и больше занимают времени в повседневной жизни людей. По данным совместного исследования Google и Ipsos, 65% россиян используют Интернет ежедневно, среди которых самыми активными пользователями являются молодежь. При анализе использования Интернета исключительно молодежью, цифра вырастает до 98%, а основной массив трафика расходуется на социальные сети [4].

Социальная сеть – это понятие, имеющее в современном мире много трактовок. Данный феномен выделяется объектом исследования такие отрасли наук как: социальная психология, философия, социология, а также математика [2, с. 16].

Социальная сеть – это социальная система, имеющая в своей структуре группы узлов, составляющими которых являются социальные объекты (люди, группы людей, сообщества, организации) и взаимодействия между ними. Наиболее часто понятие «социальная сеть» отождествляется как особое виртуальное пространство со своим сленгом, образом мыслей и языком взаимодействия людей, обусловленное интересами, трудовой деятельностью, учебой или другими причинами для непосредственного общения между собой [1, с. 651].

Для того, чтобы стать одним из пользователей социальной сети, необходимо пройти этап регистрации, включающий в себя создание аккаунта (англ. account – «учетная запись»), в котором человек указывает о себе информацию, необходимую для его аутентификации (англ. authentication – «реальный, подлинный»), указываются личные данные, фото, видео для идентификации другими пользователями сети. Актеры (пользователи социальной сети) имеют множество возможностей для объединения в различные сообщества, группы по увлечениям и т.п. для обсуждения интересующих проблем и вопросов [3, с.232-234].

Социальные сети позволяют индивиду не только заниматься созданием своего личного профиля, но и входить в социальный контакт с другими пользователями, иметь доступ к профилям других людей, находить друзей. Это позволяет выделить следующие социальные функции сетей:

– коммуникационная функция – отражает процесс установки контактов, обмена информацией, новостями, пользовательскими материалами (фото, видео, аудиоматериалы, ссылки на сайты, комментарии, сообщения), основой которой является достижение совместных целей и общения между пользователями социальной;

– информационная функция – обеспечивает попеременную передачу и прием информации между участниками общения;

– социализирующая функция – позволяет индивиду заводить и поддерживать новые социальные связи с другими пользователями социальной сети [1, с. 657];

– самоактуализирующая функция (самопрезентация) – дает возможность пользователю представлять только желательную информацию о себе (что редко получается в общении в реальной жизни). Технические возможности социальной сети позволяют изменить или убрать недостатки внешности, голос, обстановку на фото или видео, что может повлиять на представление окружающих об образе индивида [2, с.22];

– функция формирования идентичности – заключается в том, что человек сравнивает себя с другими пользователями социальной сети, формирует свое отношение относительно них, проводит рефлексию собственных черт;

– развлекательная функция – предлагает разнообразный контент по интересам и увлечениям пользователя. В данных системах разрабатываются виджеты – мини-программы развлекательного характера для расширения возможностей пользователя (игры, медиа-приложения и т.д.) [1, с.658].

Тем самым можно сказать, что путем использования всего многообразия существующих социальных сетей молодежь получает возможность удовлетворять целый ряд своих насущных потребностей, а именно:

– потребность в самопрезентации (создание профиля, личного блога и т.д.);

– потребность в коммуникации (общение с большим количеством людей, возможность оставлять комментарии, подписываться на людей или сообщества);

– потребность в кооперации (формирование группового блока, сайта);

– потребность в социализации (возможность заводить новые знакомства, добавлять друзей и т.д.) [2, с. 18].

Таким образом, социальная сеть – это развитый инструмент коммуникации, источник «открытых данных» о большом количестве социальных феноменов для молодежи.

Главная роль социальной сети в отношении молодежи выражена в том, что она дает возможность: а) работы/учебы в режиме реального времени (здесь и сейчас), либо тогда, когда удобно пользователю; б) генерации новых идей; в) становится существенным инструментом информационного влияния, в том числе в целях манипулирования личностью, социальными группами и обществом. Такие возможности позволяют рассматривать социальную сеть как средство обучения (как основного, так и дополнительного), средство материального обеспечения (заработка), которое становится особенно актуаль-

ным в современный период, связанный с ухудшением эпидемиологической обстановки в России и в мире в связи с ростом заболеваемости коронавирусом (*COVID-19*) и переходом большинства учреждений и организаций, в том числе системы образования, на удаленный режим работы/учебы. Поэтому тема роли социальных сетей в жизни молодёжи требует дальнейшей проработки, более пристального внимания и детального изучения.

В целях выявления роли социальных сетей в жизни молодёжи, нами было проведено исследование. Анкета была разработана с использованием инструмента «GoogleForms» и размещена на таких платформах как: «ВКонтакте», «Instagram», «Одноклассники». В опросе приняли участие 118 респондентов, среди которых 80,51% - девушки, а 19,49% - юноши. Возрастной диапазон респондентов варьируется от 18 до 27 лет.

Респондентам предлагался перечень Интернет-ресурсов, из которых было необходимо выбрать, те на которых они проводят больше всего времени (рис. 1).

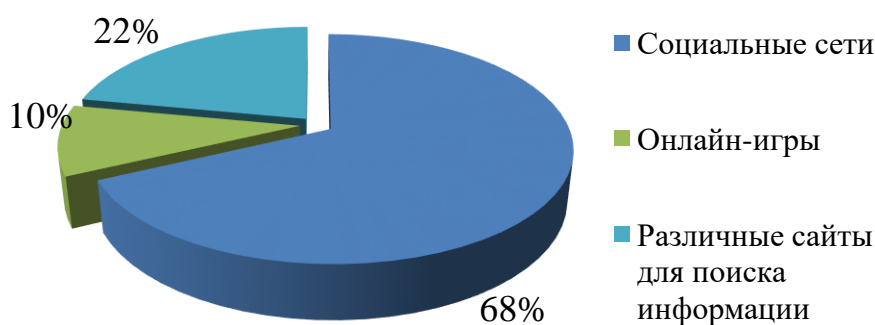


Рис. 1. Частота встречаемости Интернет-ресурсов по количеству проводимого на них времени

Результаты ответов на первый вопрос интерпретировались совместно с ответами о том, сколько часов в день респонденты находятся в социальных сетях (рис.2).

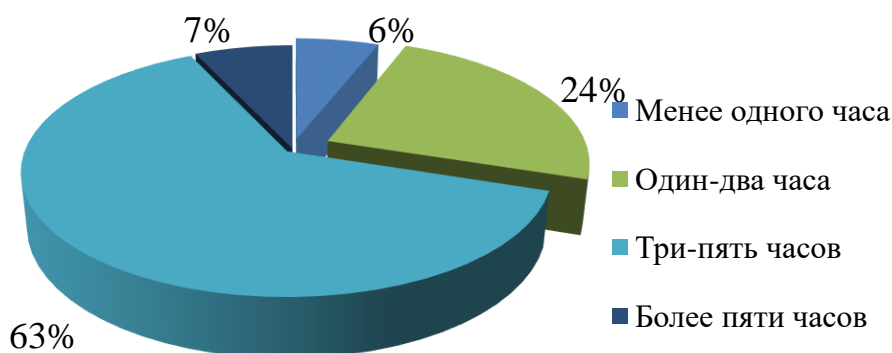


Рис. 2. Количество времени, проводимого в социальных сетях

Исходя из этого следует, что наиболее используемым Интернет-ресурсом являются социальные сети. Ежедневно в социальных сетях большая часть респондентов проводит от трех до пяти часов своей жизни.

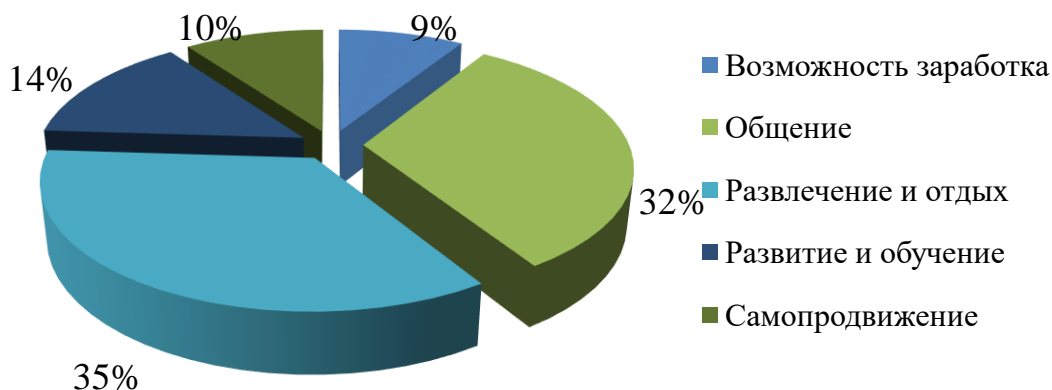


Рис. 3. Цели респондентов, достигаемые через использование социальных сетей

В большой степени социальные сети позволяют удовлетворять потребности в общении (32%), развлечении и отдыхе (35%). Молодые люди используют социальные сети как средство налаживания коммуникаций, обмена впечатлениями и опытом, знакомства с новыми людьми и идеями, просвещения.

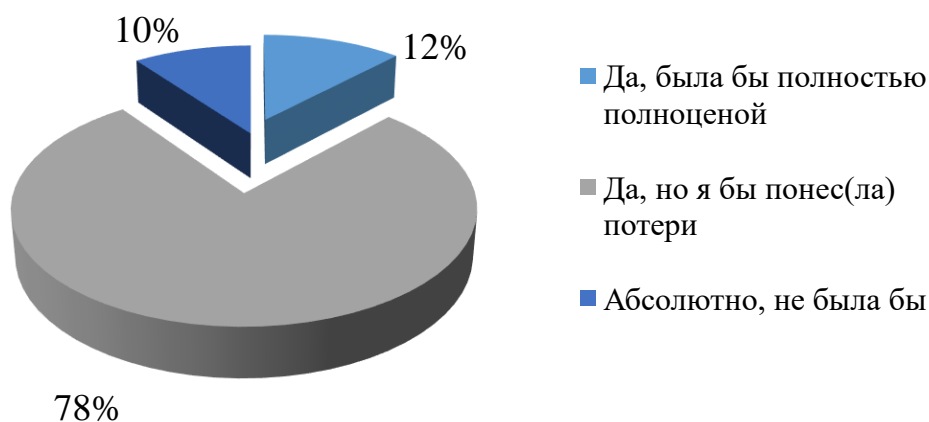


Рис. 4. Результаты вопроса: «Была бы ваша жизнь полноценной без социальных сетей?»

Таким образом, социальные сети для молодёжи являются достаточно значимыми элементами их жизни, поэтому большая часть респондентов (78%) не готова отказываться от социальных сетей и считает, что отказ от их использования может повлечь за собой такие потери как: «невозможность следить за происходящим в мире в режиме реального времени», «следить за трендами», «общение с людьми на дальних расстояниях», «потеря площадки для рекламы и продвижения», «возможность делиться событиями своей жизни», «находиться в сообществах по интересам или сферам деятельности», «слушать музыку», «находить оперативно нужную информацию», «дополни-

тельно обучаться без отрыва от своей основной деятельности». Не менее важным блоком в нашей анкете являются вопросы, проясняющие наличие адекватного и критичного отношения к социальным сетям. Для нас было важно выяснить, осознает ли молодёжь наличие недостатков нахождения в социальных сетях и возможности обретения зависимости от них.

Результаты ответов на вопрос «Видите ли вы недостатки нахождения в социальных сетях?» представлены на Рисунке 5.

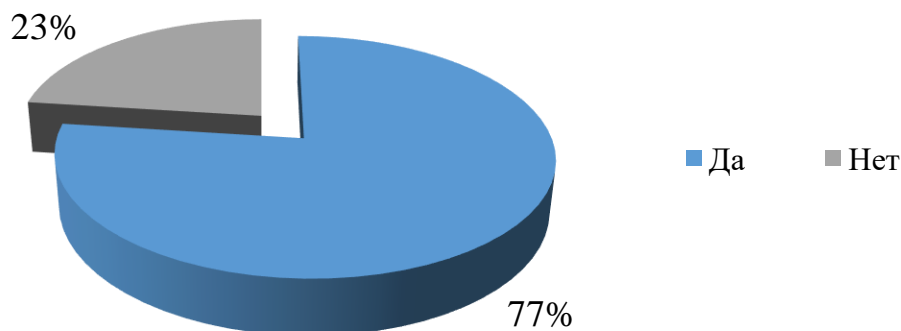


Рис. 5. Результаты ответов на вопрос «Видите ли вы недостатки нахождения в социальных сетях?»

Путем использования открытого вопроса о проблемах, которые могут возникнуть в результате нахождения в социальных сетях, были выявлены следующие: «повышенная утомляемость от работы с техникой», «большая трата времени на социальные сети», «переход жизни в виртуальное пространство», «негативные эмоции от критики, мошенников, троллинга», «низкая информационная безопасность», «необходимость постоянно оплачивать интернет-услуги», «отсутствие возможности проверить получаемую информацию», «большой поток информации» и др.

Таким образом, социальные сети в последнее время плотно влились в повседневную жизнь практически каждого человека. Большинство молодых людей не представляет себе жизнь без социальных сетей. Соответственно, роль этой сферы сегодня очень велика, что дает основания для многих ученых-исследователей рассматривать социальные сети в качестве социального института социализации молодежи. Однако, значение социальных сетей в жизни молодежи неоднозначно, так как имеет свои достоинства и недостатки. Особенно важно оказалось это значение в период пандемии. Из-за того, что всем приходилось оставаться дома, социальные сети для большинства людей стали спасением в борьбе с вынужденным одиночеством или резким сокращением социальных связей. Однако в настоящий момент в ситуации, когда динамика времени ежедневного проведения в социальных сетях растет также быстро, как и количество новых пользователей, а возрастная граница участников с каждым годом становится ниже, нельзя оставлять без внимания превентивные меры зависимости от социальных сетей и отслеживать проблемы, которые могут возникнуть с использованием данного Интернет-ресурса.

Список литературы

1. Воронкин А.С. Социальные сети: эволюция, структура, анализ / А.С. Воронкин // Образовательные технологии и общество. – 2014. С. 650-675.
2. Данина М.М, Шаляпин А.А., Социально-психологический аспект исследования социальных сетей в интернете / М.М. Данина, А.А Шаляпин //Вестн. моск. ун-та. Сер. 10. Журналистика. – 2012. – № 3 – С.16–32
3. Ленкова К.С., Социальная сеть как инструмент продвижения некоммерческих проектов / К.С. Ленкова // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Журнал: бизнес. Общество. Власть. – 2013. – №14 – С.1-7.
4. Новое поколение интернет-пользователей: исследование привычек и поведения российской молодежи онлайн // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL:<https://www.thinkwithgoogle.com/intl/ru-ru/consumer-insights/consumer-trends/novoe-pokolenie-internet-polzovatelei-issledovanie-privyчек-i-povedeniia-rossiiskoi-molodezhi-onlain/> (дата обращения 20.10.2020 года)

THE ROLE OF SOCIAL MEDIA IN THE LIFE OF YOUTH

S.N. Dobrosmyslova, E.A. Markova
Tver State University, Tver

The article presents an analysis of the role of social networks for today's youth. The concepts of a social network, the functions of social networks, the basic needs of young people, which they satisfy through the network, are considered. It also provides an analysis of the survey of young people on the problem under study.

Key words: *youth, social networks, the role of social networks, functions of social networks, the needs of youth.*

Сведения об авторах:

ДОБРОСМЫСЛОВА Светлана Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Социальная работа и педагогика», ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: Dobrosmyslova.SN@tversu.ru

МАРКОВА Екатерина Александровна – студентка 2-ого курса магистратуры направления 39.04.02 Социальная работа ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: Eamarkova@edu.tversu.ru

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КИНОФИЛЬМОВ КАК ИННОВАЦИОННАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

О.А. Малашенко

Тверской государственной университет, Россия, г.Тверь

В статье отражены понятия «социальная инновация», «социальная технология», «инновационная социальная технология работы с молодежью», раскрывается их сущность. Рассмотрены этапы взаимодействия при психологическом анализе кинофильмов как технологии работы с молодыми людьми, направленной на решение возникающих проблем, уточнен алгоритм применения.

Ключевые слова: молодёжь, инновационные социальные технологии работы, психологические особенности, кино, искусство, рефлексия.

В настоящее время уделяется большое внимание созданию возможностей для роста человеческого капитала молодежи, что связано со стратегическим развитием страны, социально-экономической устойчивостью, демографической ситуацией, повышением конкурентоспособности, обеспечением национальной безопасности.

Важной задачей является формирование целостной «картины мира» молодежи, которая базируется на ценностях семьи, нравственности, патриотизма, здорового образа жизни, развитие компетенций, связанных с коммуникативностью, эффективностью и мобильностью. Молодым людям необходимо создавать условия и возможности для позитивного развития и самореализации, при которых они смогут проявлять свою инновационность, креативность, предпринимательство, конкурентоспособность, созидательность.

Это труднореализуемо без глубокой и эффективной социализации молодежи, включения в инновационную деятельность, реализации современных технологий.

В научной литературе и практической деятельности все чаще используется понятие «инновационная социальная технология работы», а также представлены близкие понятия.

Холостова Е.И. вводит понятие «социальная инновация» и определяет его как целенаправленное внесение, введение в сложившуюся практику того или иного новшества, благодаря которому происходят позитивные изменения и достигается необходимый эффект [6, с. 98]. Платонов М.Ю. предлагает использовать следующее определение инноваций: инновация — это реализованная творческая идея, создавшая новую ценность [13, с. 86]. Инновации, осуществляемые в социальной сфере, по его мнению, должны быть нацелены на решение задач и проблем, стоящих перед государством и обществом в обеспечении социальных прав граждан.

Социальные инновации имеют ряд особенностей по сравнению с материально-техническими. Если первые являются, как правило, результатом

коллективного творчества, то в материалах технических преобладает индивидуальное авторство. Кроме того, задача социальных инноваций несколько отдалена во времени, эффект не проявляется так быстро и не носит такого конкретного характера, как это часто бывает в случае с материально-техническими новшествами. Специфика социальных инноваций состоит также в их более четкой обусловленности внешней среде в более широкой сфере применений, в зависимости от групповых и личностных качеств людей, задействованных в осуществлении данной инновации. Социальные инновации весьма разнообразны, что в первую очередь связано с многообразием явлений социальной жизни [8, с. 97].

При классификации социальных инноваций используются различные подходы.

По масштабу использования различают единичные социальные инновации, осуществляемые на одном объекте, и диффузные, распространяемые на многие объекты [3, с. 62].

По содержанию классифицируются на технологические и услуги [3, с. 125].

Источниками социальных инноваций являются изменения внешней среды, возникающие социальные проблемы, которые невозможно решить с помощью традиционных способов.

Применительно к современному социальному знанию можно говорить о существовании двух основных подходов к определению понятия "социальная технология". Первый рассматривает социальные технологии как специфическую систему знаний, исследующей процессы целенаправленного воздействия на социальные объекты, обосновывающей и разрабатывающей эффективные способы и приёмы такого воздействия. Вторым подходом – практически ориентированным. В нем понятие «социальные технологии» определяется как совокупность приёмов, методов и воздействий на социальный объект, обусловленная необходимостью и потребностью достижения поставленных целей и получения заданного результата.

Курбатов В.И. и Курбатова О.В. [9, с. 29] определяют понятие «социальная технология» как упорядоченную во времени и пространстве последовательность процессов социальной деятельности, совокупность навыков, методов, приемов, направленных на достижение определенной цели, реализацию социального заказа; а также как разработку методов и методик результативного и рационального целенаправленного социального воздействия.

В современном научном знании сущность технологии определяется через два основных понятия: операция и процедура, где операция - это конкретные действия, направленные на решение определённой задачи, а процедура - это набор определённых необходимых действий. Следовательно, можно дать следующее определение понятия «технология» - это способ реализации людьми конкретного сложного процесса путём расчленения его на систему последовательных, взаимосвязанных процедур и операций, которые выполняются более или менее однозначно и имеют целью эффективное достижение поставленной цели [3, с.68].

Социальные технологии – это неоднозначное и многообразное явление. Решение любой социальной проблемы подразумевает использование ряда технологий в их взаимосвязи и взаимозависимости. Несмотря на многообразие социальных технологий, общим для всех технологий является обязательное наличие у них определённой цели.

Определение и конкретизация целей социальных технологий позволяют выделить среди них в качестве особой группы технологии социальной работы, которые можно рассматривать как систему оптимальных способов преобразования, регулирования социальных отношений и процессов в жизнедеятельности людей, ориентированных на социальное обслуживание, помощь и поддержку граждан, находящихся в сложной жизненной ситуации.

Условия технологизации практической деятельности включают следующие:

- объект воздействия должен обладать определенной степенью сложности, т.е. иметь признаки социальной системы;

- должны быть выделены элементы системы объекта социального воздействия, особенности его строения (структура) и функционирования; конкретно-социологических исследований, прогнозирования и выявления тенденций развития социальных процессов, оптимального выбора инструментария, регулирующего их протекание.

Исходя из выше сказанного понятие «инновационная социальная технология работы» можно определить следующим образом:

Инновационная социальная технология работы - это способ реализации конкретного сложного процесса путём расчленения его на систему последовательных, взаимосвязанных процедур и операций, которые выполняются более или менее однозначно и имеют целью достижение определенного социального эффекта.

При организации деятельности в молодежной среде необходимо вариативно применять как традиционные социальные технологии и методы, к которым относятся: социальное обеспечение, социальная диагностика, социальная профилактика, социальная адаптация, социальная реабилитация, социальная терапия, социальное консультирование, так и инновационные формы работы, что зависит от поставленных целей, задач, проблемной зоны, ресурсов, желаемого результата.

Включение молодого человека во все сферы жизнедеятельности происходит поэтапно, с учетом социальной зрелости индивида, его психологической готовности к изменениям, личностных особенностей, сформированности мотивационно-потребностной сферы. Воздействие на молодое поколение как активного субъекта преобразования действительности невозможно без учета его психологических конструктов, побудительных стремлений, временных особенностей.

Кино – это наиболее универсальное и одно из самых сильных по эмоциональному воздействию искусство. Оно может быть использовано в работе с молодежью как эффективное средство воздействия на установки, мотивы,

ценности, модели поведения, способность к рефлексии и самопознанию, т.е. когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты.

Кинозанятия (в данном случае рассматриваются как процесс совместного просмотра фильма с последующим специально организованным обсуждением) можно использовать в качестве:

1) дополнительной диагностики (например, для выявления истинных мотивов; осознания им этих мотивов);

2) для работы с личностью молодого человека: убеждения, ценности, социальные установки и желания; а также о формировании таких важных качеств зрелой личности как рефлексия и самопознание.

3) в психотерапевтических целях (при работе с Внутренним Ребёнком, эго-состояниями, детскими травмами).

Помимо этого, до и/или после просмотра фильма могут использоваться дополнительные диагностические материалы (проективные методики, тесты, опросники и пр.) в зависимости от стоящих перед вами целей и желаемого результата.

Выбор фильма, так же, как и вопросы для обсуждения, зависят от того, что за проблемы вы бы хотели актуализировать в рамках программы и данного кинозанятия.

Просмотр и последующее обсуждение фильмов в специально организованном и психологически безопасном пространстве может помочь приобрести опыт, которого у него ещё не было, задуматься о своих возможностях, путём осознания своих мотивов, ценностей, ресурсов и ограничений. «Кино вызывает у зрителя такое ощущение достоверности, которое совершенно недоступно никаким другим искусствам и может равняться лишь с переживаниями, вызываемыми непосредственными жизненными впечатлениями» (Ю.М. Лотман) [5, с. 13]. «Кино может иметь такое же влияние на личность взрослого человека, как и непосредственный социальный опыт» (Р. Арнхейм) [1, с. 5].

Технология организации и ведения кинозанятия включает в себя:

1. подбор фильма (художественная ценность и актуальные проблемы для клиента).

2. организацию комфортного пространства (материально-технического и психологического):

3. проведение сеанса (совместный просмотр фильма с последующим специально организованным обсуждением)

При взаимодействии в рамках психологического анализа выделяются следующие этапы:

- чувственно-эмоциональное восприятие фильма (просмотр – первичное взаимодействие с художественным текстом)

- первичная рефлексия (высказывание своих впечатлений, эмоций, отношений и ощущений от фильма.)

- рациональный анализ (понимание художественного текста: актуализирующие вопросы, групповая дискуссия)

- вторичная рефлексия (соединение эмоционального и рационального анализа, встраивание личных смыслов в художественный контекст и присвоение или отрицание показанных в фильме моделей)

Рассмотрим данную технологию на примере:

Художественный фильм - «Дом Солнца». Режиссер - Гарик Сукачев. Автор идеи - Иван Охлобыстин. Россия, 2010 год.

Возможные вопросы к обсуждению:

- 1) какие чувства у Вас вызвал фильм?
- 2) как бы Вы охарактеризовали основного героя? Кто он, по Вашему мнению?
- 3) как Вы думаете, в чём сила и слабость героев?
- 4) какое окончание фильма было бы, если Вы были режиссером?
- 5) что такое «свобода»?
- 6) что лично Вам показалось в этом фильме самым важным?

В процессе занятия молодые люди могут получить необходимые знания и представления о семейных ценностях, позициях и отношении; осознать свои установки, чувства и убеждения, задуматься о стиле взаимодействия, осознать и прочувствовать веру в собственные ресурсы при преодолении трудных жизненных ситуаций; научиться реализовывать свои компетенции: умение устанавливать доверительные отношения, создавать эмоциональную близость, учиться принимать людей такими, какими они есть, готовность принимать помощь.

Понимание молодежи как наиболее мобильной, восприимчивой составляющей части общества, стремящейся к инновациям, познанию, самовыражению, ставит вопрос о постоянном поиске и внедрении современных, актуальных форм взаимодействия, интенсивному движению к цели, преемственности и трансформации технологической составляющей процесса развития, способствующего личностному росту, профессиональному становлению и совершенствованию, качественному преобразованию окружающей действительности.

Список литературы

1. Арнхейм Р. Новые очерки по психологии искусства. – М.: Прометей, 1994. – 352с
2. Волков, Б.С. Волкова, Н.В., Губанов, А.В. Методология и методы психологического исследования. – 4-е изд., испр. и доп. – М., 2015 – 343 с.
3. Калюгина С.Н. Инновации в социальной сфере организации: сущность, виды, отличительные характеристики//Сборник докладов по итогам международной научно-практической конференции, Москва, 29 марта - 09 апреля 2017 г./ Под общей редакцией проф. Мельникова О.Н. – М.: Креативная экономика, 2017 – 384 с.
4. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева К.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке. - Барнаул, 2017.

5. Лотман Ю.М. Символ в системе культуры // Труды по знаковым системам. – Тарту: ТГУ, 1987. – Вып. 21. – С. 5-27.
6. Платонов, М.Ю. Вопросы концепции социальных инноваций // Первый молодежный психолого-социальный конгресс: Материалы конгресса 14-15 мая 2018 г. – СПб.
7. Приступа Е.Н. Кластерные инициативы в социальной работе/ Е.Н Приступа. Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы: материалы международной научно-практической конференции 5-6 ноября 2017 года. – Прага: Vědeckovydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017 – 128 с.– С.107–108.
8. Современные технологии социальной работы / Под общ.ред. А. В. Старшиновой. Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2019. — 168 с.
9. Социальная работа с различными группами населения: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н.Ф. Басова. – М.: КНОРУС, 2017. – 528 с.
10. Трифилова, А.А., Коршунов, И.А. Современный инновационный менеджмент// Инновации. 2003. № 2-3. С. 85.
11. Усманов Б. Ф. Социальная инноватика. М.: Социум, 2009. - 518 с.
12. Фирсов, М. В. Психология социальной работы: содержание и методы психосоциальной практики: учебное пособие. М.: Академия, 2015. – 192 с.
13. Холостова Е.И. Социальная работа. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2016.
14. Шкурина Ю.С. Использование кинозанятий при подготовке замещающих родителей // Приёмная семья. №1 2015. С. 57.
15. Энциклопедия социальных практик/ Под редакцией Е.И. Холостовой, Г.И. Климантовой. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2011. - 660 с.

PSYCHOLOGICAL ANALYSIS OF FILMS AS AN INNOVATIVE SOCIAL TECHNOLOGY FOR WORKING WITH YOUNG PEOPLE

O.A. Malahenko

Tver State University, Tver

The article reflects the concepts of "social innovation", "social technology", "innovative social technology for working with young people", reveals their essence. The stages of interaction in the psychological analysis of films as a technology for working with young people aimed at solving emerging problems are considered, and the application algorithm is clarified.

Keywords: *youth, innovative social technologies of work, psychological characteristics, cinema, art, reflection.*

Сведения об авторах:

МАЛАШЕНКО Оксана Александровна – старший преподаватель кафедры «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: banoksik@yandex.ru,

ЛИЧНОСТНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ В ЮНОСТИ: ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ

А. Е. Журавлева, А. О. Аржанникова

Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины,
Республика Беларусь г. Гомель

Данная статья посвящена изучению личностных детерминант юношей и девушек с интернет-зависимостью. В ней рассмотрены понятия «зависимость», «аддикция», а также описаны различия в особенностях личности юношей и девушек со склонностью к интернет-зависимости.

Ключевые слова: личностные детерминанты, интернет-зависимость, юношеский возраст, гендерный аспект.

Актуальность проблемы чрезмерной потребности к использованию интернета стала возрастать в связи популяризацией всемирной информационной сети. Это привело к тому, что в 90-х годах прошлого века появилась необходимость введения нового вида аддиктивного поведения – интернет-зависимости. На сегодняшний день в мире более 5 млрд. человек являются уникальными пользователями сети Internet как в профессиональной сфере, так и в обыденной жизни. По данным Национального статистического комитета РБ, более 90% белорусской молодёжи имеет доступ к «всемирной паутине», что обусловлено введением новых форм обучения, связанных с использованием информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе высших учебных заведений. В связи с этим, проблема зависимости от интернета среди современной молодежи в последние годы стала особенно значимой [1].

Согласно тенденции, которая наблюдается за последнее десятилетие, устойчиво растёт число юношей и девушек, страдающих от интернет-зависимости. Это связано, в первую очередь, со стремительным развитием компьютерных технологий и сетевых ресурсов, а также с количеством активностей, предлагаемых в сети Интернет. В этих условиях всё больше психологов и психиатров стало выделять в своих исследовательских работах связь возникновения аддиктивного поведения и сети Интернет.

Увлечённость Интернетом определяется тем, что в настоящее время наблюдается большое многообразие групп общения и различных видов деятельности во всемирной сети. Многие потребности, как осознаваемые, так и неосознаваемые, удовлетворяет Интернет. В нём человек находит всё, что ему нужно. Именно это объясняет данное увлеченное Интернетом юношей и девушек. При возникновении каких-либо трудностей, молодые люди уходят в виртуальный мир, создают своеобразную иллюзию решения проблем. Воздействие Интернета на молодёжь увеличивается, что приводит к изменениям особенностей личности, формированию новых социальных групп. Всемирная сеть носит разноплановый характер и включает в себя различные виды деятельности, которые отличаются мотивами и целями. Сейчас как никогда очень

актуальным является вопрос о формировании и развитии личности, о её внутренних составляющих и становлении в современном обществе. Большое количество ученых возрастной и педагогической психологии акцентирует внимание на развитие таких процессов как самопознание, самораскрытие и утверждение личности периоду юности. Юношеский возраст – это период становления активной жизненной позиции взрослого человека. Самоопределение в этом возрасте представляется как жизненная необходимость. Юность – это пора созревания, когда в сознании закладываются фундаментальные установки, которые проявляются со временем как ценностные ориентиры в жизни.

Необходимым в самоутверждении считается самораскрытие, под которым понимается известие иным людям собственной информации о себе, предъявление различных качеств своей жизни другим. В процессе самораскрытия молодой человек познаёт себя как уникальное лицо, улучшает стратегии межличностного общения, налаживает гармоничные отношения с окружающими. Для того чтобы жизнь не казалась такой обыденной и скучной, не преображалась в рутину, можно и нужно пытаться делать что-то новое, получать новые навыки, знания, расширять кругозор, заводить новые знакомства. Сейчас это сделать намного проще, ведь доступ к информации открыт круглосуточно. Нет необходимости искать её самостоятельно, обрабатывать и систематизировать, что может привести к остановке в развитии и, вследствие этого, снизить уровень притязаний, который приведёт к заниженной самооценке, создаст серьёзные проблемы в жизни юношей и девушек. Актуальность данного исследования заключается в том, что вопрос о самом существовании заболевания, именуемого зависимостью от Интернета, по-прежнему остается нерешенным, и раскрытие этого феномена нуждается в дальнейшем изучении.

Интернет заменил социальную активность в жизни, он также может заменить связи между людьми. Высокий уровень использования интернета связан с высоким уровнем эмоционального одиночества, а низкий уровень эмоционального одиночества связан с высоким уровнем личного общения с друзьями. Различия между использованием интернета юношами и девушками могут быть обусловлены различными факторами. Существуют некоторые половые различия, которые имеют отношение к использованию Интернета, такие как социальная агрессивность, экспрессивность и структура дружбы. Существуют также некоторые различия между полами в определенных областях познания, которые могут быть эффективны при использовании интернета [2].

В качестве экспериментального материала исследования была взята выборка студентов УО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины»: 85 респондентов, обучающихся на факультете психологии и педагогики, филологическом факультете и факультете физики и информационных технологий.

В качестве психодиагностического инструментария были использованы следующие методики: «Шкала Интернет-зависимости» С. Чена (адапта-

ция В. Л. Малыгина, К. А. Феклисова), которая позволяет изучить психологические детерминанты интернет-зависимости в юношеском возрасте, а также 16-факторный личностный опросник Р. Б. Кеттелла (форма С) (адаптация Э. С. Чугуновой) [3, с. 12]. Математико-статистический анализ проводился с использованием t-критерия Стьюдента для оценки различий между выборками. Результаты исследования общей выборки по шкале Интернет-зависимости С. Чена представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования показателя интернет-зависимости студентов по методике «Шкала Интернет-зависимости» С. Чена

Показатель интернет-зависимости	Количество студентов	Количество студентов в %
Минимальный риск	29	34
Склонный	29	34
Зависимый	27	32

Анализ результатов, представленных в таблице 1, позволяет сделать следующие выводы:

- респонденты с минимальным риском возникновения Интернет-зависимого поведения составляют 34% от всей выборки;
- 34% опрошенных имеют склонность к возникновению Интернет-зависимого поведения;
- юноши и девушки с выраженным и устойчивым паттерном Интернет-зависимого поведения составляют 32%.

Предметом данного исследования стало изучение особенностей личности интернет-зависимых юношей и девушек, а также юношей и девушек, имеющих склонность к интернет-зависимости. Рассмотрим полученные результаты в таблице 2.

Анализируя результаты таблицы 2, можно сделать следующие выводы:

- юноши с интернет-зависимостью отличаются заниженной самооценкой. Они более категоричны к себе и окружающим, что значительно влияет на социальную жизнь данных респондентов
- девушки с интернет-зависимостью отличаются от юношей показателями по фактору доминантность – подчиненность, что говорит о том, что данные девушки более кроткие, уступчивые, склонные легко выходить из равновесия.
- показатели по фактору интеллекта свидетельствуют о том, что юноши в большей степени, чем девушки, развито конкретное мышление, оперативность и сообразительность, имеется более высокий показатель общей культуры.
- согласно показателям нравственности, можно сделать вывод, что юноши, в отличие от девушек, более склонны к непостоянству, подвержены

влиянию случая и обстоятельств. Потворствуют своим желаниям, не делают усилий по выполнению групповых требований и норм.

– фактор доверчивости – подозрительности имеет больший уклон у юношей, нежели у девушек, на основании чего можно сделать вывод, что данные респонденты недоверчивы, постоянно сомневаются, погружены в своё «Я», заинтересованы во внутренней психической жизни.

Таблица 2

Показатели различий между группой юношей с интернет-зависимостью и группой девушек с интернет-зависимостью по каждому из факторов

Фактор	Статистика t-критерия Студента	Среднее значение
MD – самооценка *	1,1	0,098
A – замкнутость – общительность	2,6	0,065
B – интеллект *	1,2	0,068
C – эмоциональная устойчивость	3,9	0,009
E – доминантность – подчиненность *	1,8	0,002
F – сдержанность – экспрессивность	2,2	0,032
G – нравственность *	1	0,015
H – социальная смелость	3,1	0,081
I – жестокость – чувствительность	0,6	0,008
L – доверчивость – подозрительность*	1,7	0,014
M – практичность – мечтательность	1,8	0,006
N – простота – утонченность	1,7	0,032
O – спокойствие – тревожность *	0,7	0,015
Q1 – консерватизм – радикализм	0,6	0,002
Q2 – конформизм – неконформизм	1,5	0,075
Q3 – самоконтроль	1,8	0,004
Q4 – расслабленность – напряженность*	1,6	0,005

*Примечание: * – достоверно значимые различия между группами испытуемых*

– девушки, в отличие от юношей с интернет-зависимостью, более ранимы, ипохондричны, подвержены настроению и страхам. Они более склонны к депрессиям, чувствительны к одобрению окружающих, не уверены в себе.

– юноши с интернет-зависимостью отличаются напряжённостью, фрустрированностью. Им свойственно чувствовать постоянное беспокойство, они взвинчены и раздражительны.

Таким образом, согласно анализу полученных результатов о личностных детерминантах юношей и девушек с интернет-зависимостью, можно сделать вывод, что девушки, в отличие от юношей, имеют более стабильную самооценку, не так категоричны к себе и окружающим. Юноши, в свою очередь, более напористы и своенравны, склонны к авторитарному поведению. Кроме этого, юноши и девушки с интернет-зависимостью обладают конкрет-

ным мышлением, высокими показателями общей культуры, что является положительным фактором.

Список литературы

1. Kemp, S. Digital trends 2019: Every single stat you need to know about the internet / S. Kemp [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://thenextweb.com/contributors/2019/01/30/digital-trends-2019-every-single-stat-you-need-to-know-about-the-internet> – Дата доступа: 24.10.2020.
2. Kishore, A., 2019: Internet addiction and its associated factors: Study among the students of a public health school of Kolkata. Int. J. Health Allied Sci / A. Kishore, T. Pan, N. Naskar [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.ijhas.in/showcaptcha.asp?RedirectUrl=article&issn=2278-344X;year=2019;volume=8;issue=3;spage=159;epage=163;aulast=Kishore/>. – Дата доступа: 25.10.2020.
3. Капустина, А. Н. Многофакторная личностная методика Р. Кеттелла / А. Н. Капустина. – СПб.: Речь, 2001. – 104 с.
4. Малыгин, В. Л. Интернет-зависимое поведение, клиника и диагностика / В. Л. Малыгин, Н. С. Хомерики, Е. А. Смирнова, А. А. Антоненко // Журнал неврологии и психиатрии им. С. С. Корсакова. – 2015. – № 8. – С. 86-92.
5. Завалишина, О. В. Интернет-аддикция – одна из актуальных проблем современности / О. В. Завалишина, Н. А. Загуменных, Е. С. Постоева // Научный журнал КубГАУ. – 2015. – № 105. – С. 14-24.

PERSONAL DETERMINANTS OF INTERNET ADDICTION IN YOUTH: GENDER ASPECT

A. E. Zhuravlev, A. O. Arzhannikova

Francysk Skaryna Gomel state University, Gomel, Belarus,

Alina_sweetsmile@mail.ru

This article is devoted to the study of personal determinants of young men and women with Internet addiction. It examines the concepts of "addiction", "addiction", and also describes the differences in the personality characteristics of young men and women with a tendency to Internet addiction.

Keywords: personal determinants, Internet addiction, youth, gender aspect.

Сведения об авторах:

ЖУРАВЛЁВА Алина Евгеньевна – старший преподаватель кафедры социальной и педагогической психологии УКО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», e-mail: Alina_sweetsmile@mail.ru

АРЖАННИКОВА Анжелика Олеговна – студентка 3 курса факультета психологии и педагогики «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», e-mail: lika.mixik@gmail.com

Направление «ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ»

УДК 372.3

ИНТЕГРАТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

М.Г. Корнакова

г. Солнечногорск, РФ

В статье актуализирована проблема формирования интегративной образовательной среды в условиях дошкольного образования, систематизированы подходы к ее организации. Разработана многоуровневая структура педагогического обеспечения интегративной музыкально-эстетической среды. Представлены результаты исследования формирования музыкально-эстетической воспитанности.

Ключевые слова: дошкольное образование, интегративная образовательная среда, интегративная музыкально-эстетическая среда, педагогическое взаимодействие.

Формирование у подрастающего поколения эстетического отношения к окружающему миру, способности видеть прекрасное, понимания ценности произведений искусства становится особенно важным в настоящее время, в период ускорения темпов научно-технического прогресса, когда традиционные гуманистические ценности рискуют быть вытесненными на периферию общественного сознания повсеместной комплексной автоматизацией, компьютеризацией, роботизацией и другими явлениями. Возникает необходимость укрепления гуманистической составляющей образования и воспитания. Социальный заказ на формирование духовно развитой личности отражен в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), выдвигающим требование создания развивающей образовательной среды с целью формирования общей культуры личности детей, в том числе в процессе приобщения к эстетическим ценностям [10, с. 4, 7]. Очевидно, что музыкально-эстетическое воспитание дошкольников также находится в русле решения этой проблемы.

Понятие образовательной среды в научно-педагогической литературе толкуется по-разному: как педагогический феномен, отражающий целевые, содержательные и технологические компоненты и учитывающий индивидуальные особенности и потребности обучающегося (А.Л. Салаева [7, с. 7]); как «инновационное образовательное пространство, определяющее взаимодействие субъектов социума (учитель — ученик — родитель) с целью развития социокультурной образованности, гражданской идентификации, формирования прогрессивных личностных качеств, способствующих преодолению прагматичных свойств цивилизации» (Н.С. Матвеевская [4, с. 11]); как система условий социализации и индивидуализации детей, включающих предметно-пространственную развивающую образовательную среду; характер

взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений к окружающему миру и самому себе (Примерная ООП [9, с. 6, 10]). Современные исследователи на основании работ предшественников ввели понятие интегративной образовательной среды, которая понимается как комплекс сред дошкольного образовательного учреждения (Л.И. Кулунтаева [3, с. 11, 13]), как единство педагогических позиций в организации различных видов и форм деятельности, мотивационных усилий, технологического обеспечения, соблюдения принципов системности, прогностичности, целостности и динамичности (Н.С. Матвеевская [4, с. 10]) и, более традиционно, как «объединение образовательных областей, разных видов детской деятельности, детско-взрослых отношений, обеспечивающий формирование у ребенка целостной картины мира» (А.С. Микерина [5, с. 7]), выступающее средством формирования художественно-эстетической, духовно-нравственной культуры, достижение психоэмоциональной, интеллектуальной, физиологической, социально-коммуникативной готовности к школе (Н.Х. Солопова [8]).

Таким образом, в педагогике понятие интегративности понимается как структура, способствующая взаимосвязанности и взаимодействию в педагогическом процессе; как общность педагогических позиций, подходов, форм и методов; как воссоединение множества образовательных сред в единую образовательную среду; как систематический процесс объединения различных образовательных областей; как процесс развития качеств личности при формировании интегративного качества личности. При этом инструментами интеграции среды выступает интегративное планирование, наполненное единым смысловым контекстом, организующее все виды образовательной деятельности во взаимосвязи через контент-переходы (Н.Е. Васюкова [1, с. 5–10]), проектирование интегративной развивающей образовательной программы, содержащей образовательные блоки и осуществляющей взаимодействие всех субъектов образовательно-воспитательно-оздоровительно-коррекционного процесса (Л.И. Кулунтаева [3, с. 6, 11]), непрерывная творческая деятельность, обеспечивающая целостное развитие обучающихся (Л.И. Кулунтаева [3, с. 11]), межпредметные рабочие программы (Е.С. Пикус [6, с. 13]), включение музыкально-эстетического компонента в режимные моменты пребывания в детском саду и занятия других образовательных областей (Н.Х. Солопова [8]).

Обобщив исследовательский опыт, мы определили *интегративную образовательную среду дошкольного образовательного учреждения* как инновационное образовательное пространство, предполагающее педагогическое взаимодействие всех субъектов педагогического процесса, ориентированного на формирование целостной гармонически и всесторонне развитой личности дошкольника и объединенного общей образовательной программой, совместно разработанным комплексом форм, методов и средств педагогического воздействия, развивающей предметно-пространственной средой. В числе действенных платформ интегративной образовательной среды дошкольного

учреждения мы выделяем музыкально-эстетическое воспитание, формирующее эмоциональную отзывчивость, и тем самым способствующее формированию мотивационной составляющей всех видов деятельности. Благодаря тому, что компонентами музыкально-эстетического воспитания является мотивационный, познавательный, ценностно-смысловой, практико-творческий и коммуникативный (М.Г. Корнакова [2, с. 227]), то решение развивающих и воспитательных задач в других образовательных областях на основе музыкально-эстетического воспитания безусловно продуктивно. Так, задачи социально-коммуникативного развития - формирование коммуникативных навыков, уважительного отношения друг к другу - решаются во взаимодействии со сверстниками в совместных музыкальных играх, в музыкально-театрализованной деятельности, в музыкально-ритмических движениях, в игре на детских музыкальных инструментах, в хоровом пении. Задачи речевого развития - развитие разговорной речи, обучение рассуждению, умению высказать оценочное суждение, расширение словарного запаса - решаются посредством передачи ребенком своего эмоционального настроения. Задачи художественно-эстетического развития - формирование эстетического вкуса, стимулирование эмоциональной отзывчивости к произведениям музыкального, художественного и литературного искусства – решаются в интеграции изобразительной и музыкальной деятельности. Благодаря музыкально-эстетическому воспитанию мы стимулируем такие важные психические функции как восприятие, воображение, мышление, память, внимание, что стимулирует познавательное развитие дошкольника. Кроме того, создаются условия для наиболее продуктивного решения задач физического развития, так как музыка стимулирует положительно эмоционально заряженную двигательную активность. Таким образом, проблема формирования духовно-нравственных ценностей решается нами в процессе музыкально - эстетического воспитания дошкольников в интеграции образовательных областей, т.е. в организации единой интегративной образовательной среды, объединенной общими целями, задачами принципами и подходами к решению проблемы, в тематическом и дидактическом единстве педагогического процесса. Отдавая должное выделенным выше инструментам интегрирования образовательной среды (интегративное планирование; включение обучающихся в непрерывную творческую деятельность; внедрение межпредметных рабочих программ), мы в качестве определяющего инструмента создания интегративной образовательной среды, нацеленной на музыкально-эстетическое воспитание, выбираем досуговую деятельность, где реализуются творческие проекты, являющиеся мотивирующим и стимулирующим средством педагогического взаимодействия. Таким образом, интегративная образовательная среда формируется как многоуровневая система, где осуществляется формирование интегративного качества личности дошкольника, а именно музыкально-эстетической воспитанности. Так как в создание интегративной образовательной среды вовлечены сотрудники администрации дошкольного учреждения, сотрудники методического центра, воспитатели, логопеды, инструкторы

тор по физической культуре, педагог дополнительного образования (ИЗО), музыкальные руководители, воспитанники, родители, то взаимодействие объединяет в единую структуру все средства воспитательной, оздоровительной, коррекционной, основной и дополнительной образовательной деятельности. Рассмотрим, какие уровни составляют интегративную образовательную среду, созданную на платформе музыкально-эстетического воспитания.

I уровень. Решение управленческо-методических задач. В годовой план включаются задачи ФГОС ДО по созданию интегративной образовательной музыкально-эстетической среды. Оказывается, методическая помощь педагогам в виде консультаций на тему «Гармонизированное взаимодействие педагогов и родителей», «Партнерство ДОУ и семьи как средство социализации дошкольников» и «Взаимодействие субъектов педагогического процесса в музыкально-эстетическом воспитании дошкольников». Организуются выступления на педагогических чтениях по теме «Интегративная образовательная среда как необходимое педагогическое условие музыкально-эстетического воспитания дошкольников». Осуществляется совместное планирование интегрированной проектной деятельности, с учетом решения образовательных и воспитательных задач всех образовательных областей. Проекты реализуются в совместной деятельности педагогов, воспитанников и их родителей («Фиксики приглашают в мир технического творчества», «Закаляйся как сталь!», «На пыльных дорожках далеких планет», «Широкая Масленица!», «А нам нужна одна Победа» и другие).

II уровень. Диагностико-прогностическая деятельность, в которую вовлечены все субъекты педагогического процесса и по результатам которой педагогами вырабатываются общие задачи, которые реализуются в совместной творческой проектной деятельности. Затем в календарно-тематические планы воспитателей и педагогов дополнительного образования вносится общий раздел, включающий интегрированные досуги (конечный продукт творческих проектов), скрепленные музыкально-эстетической составляющей. Мониторинг выявляет склонности и потребности ребенка, определяет уровень сформированности знаний, умений и навыков, направленность мотивов. По результатам диагностики формируется кейс необходимых задач, которые включаются в рабочие программы педагогов: приобщение дошкольников к национальным духовно-нравственным ценностям, воспитание эстетического отношения к окружающему миру и к произведениям искусства, воспитание толерантного отношения к людям другой национальности, возраста, особенностей в развитии. Кроме того, планируется индивидуальная работа с воспитанниками, и разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты.

III уровень. Организационно-содержательная деятельность. Осуществляется специально организованная деятельность, представляющая собой педагогическое взаимодействие по реализации творческих проектов: отбор художественного, музыкального и литературного материала, стимулирующего интерес ребенка; выбор педагогических приемов и методов, обеспечивающих его мотивацию и стимулирование его деятельности с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей. В процессе реализации проекта воспитатели, педагоги дополнительного образования, логопеды и родители осуществляют педагогическую поддержку воспитанников (разучивание стихотворений, слов песен, ролей в театрализованной деятельности, в разъяснении новых и сложных слов, которые включены в сценарий итогового праздника). Инструктор по физическому воспитанию в свои занятия включает перестроения, музыкально-ритмические движения, подвижные игры в сопровождении музыки. Занятия по изобразительной деятельности входят в цикл интегрированных занятий. Музыкальный руководитель осуществляет координацию педагогического взаимодействия в процессе создания проекта, консультирует педагогов и родителей. Например, творческий долгосрочный проект по формированию у дошкольников чувства патриотизма реализуется в течение года, включает в себя несколько досуговых мероприятий (День России, День защитника Отечества, День Военно-морского флота, День знаний). Так, День военно-морского флота отмечается музыкально-спортивным праздником «Наш дружный экипаж», в котором взаимодействуют инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования (ИЗО), музыкальный руководитель, воспитатели, родители и дети. В задачи досуга входят следующие: образовательные (ознакомить дошкольников с историей военно-морского флота России, с героями флота, с морской терминологией); воспитательные (воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за российский военно-морской флот, эстетического отношения к красоте океанских и морских просторов, к современным кораблям и парусникам); развивающие (формирование коммуникативных навыков - умение работать в команде, умение откликаться на действия партнера в музыкально-ритмических композициях, в игре на музыкальных инструментах). В праздник включаются такие виды деятельности, как музыкальная (открытие праздника, музыкальное сопровождение спортивных игр и эстафет, изобразительной деятельности, театрализованной части, музыкальные характеристики персонажей и другое, музыкально-ритмические движения, пение, игра на музыкальных инструментах); спортивная (игры, эстафеты); изобразительная (выразить свои впечатления в рисунке (мелками на доске)).

IV уровень. Рефлексивный. Подведение итогов по окончании проекта, где отмечаются достижения, выявляются недостатки и предлагаются пути их устранения.

Результаты эмпирического исследования подтверждают нашу уверенность в том, что в интегративной образовательной среде создаются благоприятные педагогические условия музыкально-эстетического воспитания дошкольников. В процессе эмпирического исследования, в котором приняли участие 270 воспитанников экспериментальной группы (ЭГ) и 117 воспитанников контрольной группы (КГ), мы получили следующие результаты.

Таблица 1

Результаты эмпирического исследования

№№	Компоненты музыкально-эстетического воспитания	Уровни	ЭГ(%)		КГ(%)	
			2018-2019	2019-2020	2018-2019	2019-2020
1	Мотивационно-потребностный	Низкий	4	0	4	0
		Средний	96	52	93	85
		высокий	0	48	3	15
2	Познавательный	Низкий	10	0	9	3
		Средний	87	68	91	75
		высокий	3	32	0	22
3	Ценностно-смысловой	Низкий	7	0	8	0
		Средний	90	62	89	78
		высокий	3	38	3	22
4	Практико - творческий	Низкий	16	0	21	16
		Средний	75	65	70	77
		высокий	9	35	9	7
5	Коммуникативный	Низкий	10	0	7	0
		Средний	90	35	88	48
		высокий	0	65	5	52

Как видно из таблицы, данные музыкально-эстетической воспитанности на конец учебного года в экспериментальной группе существенно превышают данные на том же этапе в контрольной группе. Таким образом, решая задачи музыкально-эстетического воспитания дошкольников в условиях педагогического взаимодействия в единой интегративной образовательной среде, объединенной общей программой музыкально-эстетического воспитания в тематическом и дидактическом единстве педагогического процесса, мы получили более высокие результаты музыкально-эстетической воспитанности.

Список литературы

1. Васюкова Н.В. Планирование как механизм выстраивания интегрированного содержания педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. — М., 2009. — 25 с.
2. Корнакова М.Г. Музыкально-эстетическое воспитание как научно-педагогическая проблема // Вестник ТвГУ. Серия: Педагогика и психология. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2019. Вып. 2 (47). С. 222 – 229.
3. Кулунтаева Л.И. Проектирование и реализация интегративной образовательной программы дошкольного учреждения: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. — СПб., 2008. — 26 с.
4. Матвеевская Н.С. Культуронаполненная образовательно-воспитательная среда школы как условие формирования креативности подростков: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. — М., 2014. — 25 с.

5. Микерина А.С. Познавательное развитие детей дошкольного возраста в интегрированном образовательном процессе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. — Челябинск, 2013. — 26 с.
6. Пикус Е.С. Организационно-педагогические условия сотрудничества преподавателей и студентов в процессе реализации интегрированной основной образовательной программы: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. — Челябинск, 2012. — 27 с.
7. Салаева А.Л. Моделирование культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения на основе кластерного подхода: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. — Чебоксары, 2015. — 24 с.
8. Солопова Н.Х. Формирование музыкально-эстетической среды как педагогическая проблема: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. — М., 2010. — 25 с.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. 2015 // ФГОС [электронный ресурс]. — URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения 21.2.2020)
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // ФГОС [электронный ресурс]. — URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения 21.2.2020)

INTEGRATIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A PEDAGOGICAL CONDITION OF MUSICAL AND AESTHETIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS

M.G. Kornakova
Tver State University

The article actualizes the problem of the formation of an integrative educational environment in the context of preschool education, systematizes approaches to its organization. A multilevel structure of pedagogical support of an integrative musical and aesthetic environment has been developed. The results of the study of the formation of musical and aesthetic education are presented.

Key words: *preschool education, integrative educational environment, integrative musical and aesthetic environment, pedagogical interaction.*

Об авторе:

КОРНАКОВА Марина Георгиевна — аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», музыкальный руководитель МБОУ № 32 г. Солнечногорск МО, e-mail: marina-baltika@mail.ru

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО КРУГОЗОРА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Е.Г. Милюгина, Я.В. Ягнюк

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Россия, Тверь

В статье актуализирована задача эстетического развития личности обучающихся в условиях начального общего образования посредством формирования их музыкально-эстетического кругозора. В качестве педагогического ресурса данной работы предложено использовать внеурочную деятельность общеобразовательной школы. Сформулированы основные подходы к организации и реализации внеурочной деятельности младших школьников, ориентированной на формирование их музыкально-эстетического кругозора.

Ключевые слова: начальное общее образование, младший школьник, музыкально-эстетический кругозор, внеурочная деятельность.

Современный этап развития теоретической и практической педагогики искусства предполагает образование, ориентированное на формирование человека высокой культуры. Важным аспектом становления всесторонне развитой личности представляется сегодня формирование ее кругозора. Кругозор в области искусства, в том числе музыкально-эстетический кругозор, служит разностороннему духовному обогащению человека: расширяет знания в художественной сфере, активизирует интерес к самостоятельному их приобретению и самообразованию, развивает способность к творчеству.

Задача формирования музыкально-эстетического кругозора обучающихся актуализирована в Федеральном государственном образовательном стандарте начального и основного общего образования и соответствующих образовательных программах, ориентирующих учителей музыки на расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников, воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию [5;6].

О значении эстетического кругозора для формирования общей культуры личности писал в свое время К.Д. Ушинский. Различных аспектов содержания и структуры кругозора личности касались в своих педагогических исследованиях И.В. Бестужев-Лада, В.Б. Бондаревский, И.Я. Лернер. Проблема развития эстетического кругозора отражена в психолого-педагогических исследованиях Б.Г. Ананьева, В.В. Давыдова, И.С. Кона. Методические аспекты развития музыкально-эстетического кругозора личности рассматривали Д.Б. Кабалевский, Э.Б. Абдуллин, Ю.Б. Алиев, Л.В. Школяр. Разработке образовательных технологий формирования музыкально-эстетического кругозора школьников и студентов художествен-

ных вузов в разных видах учебной деятельности посвящены диссертационные исследования Г.Е. Давыдовой, С.В. Поповой, Е.А. Романюк.

Обобщая результаты научных исследований, А.Н. Соколов под научным руководством проф. Е.Г. Милюгиной сформулировал определение музыкально-эстетического кругозора личности: «Музыкально-эстетический кругозор является индивидуально-личностным образованием, которое формируется на базе постоянно расширяющейся системы музыковедческих и искусствоведческих знаний и интересов, проявляется в устойчивой потребности личности в целенаправленном самообразовании и самосовершенствовании и способствует ее социализации посредством усвоения культурных ценностей человечества и формирования потребности в инициативной речевой коммуникации» [4, с. 90]. Принимая это определение за рабочее, необходимо обратиться к структуре музыкально-эстетического кругозора и выделить главные его компоненты.

Вслед за исследователями мы выделяем в структуре музыкально-эстетического кругозора такие составляющие, как теоретическая эрудированность в области музыкального искусства, музыкально-слуховая эрудированность, способность к художественной оценке музыкальных произведений, сформированный круг музыкально-эстетических интересов, увлечений, склонностей воспитанника. Приоритетным для нас является наличие в структуре музыкально-эстетического кругозора ценностного аспекта оценки, то есть способности видеть многообразие артефактов музыкально-художественной ценности, и познавательный компонент. Дело в том, что при знакомстве с любым музыкальным произведением оценка его художественно-эстетической ценности требует точного распознавания его семантики и определения его значения как для слушателя, так и для общества. Таким образом, познавательный компонент является основой для оценки музыкальных произведений с позиции их способности принести эстетическое удовольствие представителям общества [2].

Задача музыкально-эстетического развития личности обучающихся в условиях начального общего образования сводится к развитию творческих способностей учащихся и предоставлению возможностей для самовыражения в творчестве, формированию музыкального вкуса и представлений о ценностных компонентах музыки как одного из направлений творческой деятельности. Приоритет ценностного и познавательного компонента в структуре музыкально-эстетического кругозора мы рассматриваем как регулятор творческой активности и критерий совершенства школьника в разных видах музыкальной деятельности. Они определяют для нас продуктивность педагогических ресурсов формирования музыкально-эстетического кругозора в рамках урочной и внеурочной деятельности.

В урочной работе для формирования музыкально-эстетического кругозора целесообразно изучать «азбуку» музыки, тайны ее художественного языка, формировать слушательский и ценностно-оценочный

опыт школьников, прослушивая с ними музыкальные композиции и предлагая им для выполнения задания творческого характера. В основу уроков могут быть положены минилекции с использованием технологий для демонстрации информации в формате видео и аудио, к примеру, для знакомства с биографией композитора и его произведениями. После прослушивания музыкального произведения мы предлагаем учащимся написать эссе и выразить эмоции от прослушанного, свое представление о теме музыкального произведения и художественной идее автора. В рамках урочной деятельности для развития музыкально-эстетического кругозора могут использоваться игровые формы учебной деятельности — например, викторина по классическим музыкальным произведениям.

Внеурочную деятельность принято рассматривать как основной ресурс и условие формирования музыкально-эстетического кругозора младших школьников. Основу деятельности организаций общего и дополнительного образования составляет системно-деятельностный подход, в рамках которого формирование музыкально-эстетического кругозора ориентировано на решение двух задач: к первой необходимо отнести воспитание и развитие качеств личности, которые будут соответствовать требованиям современного общества, инновационной культуре и реализации идеи о развитии гражданского общества; ко второй — ориентацию на развитие личности, формирование универсальных учебных действий. Формирование музыкально-эстетического кругозора в рамках внеурочной музыкальной деятельности ориентировано на выполнение тех требований к системе образования, которые предъявляются современным обществом в условиях развития информационных технологий и глобализации [1].

Основными формами внеклассной работы со школьниками мы считаем творческие и игровые формы деятельности. На основе игровых форм занятий (соревнований и конкурсов) представляется возможным развитие и совершенствование навыков в области эстетического восприятия музыки, включая ее оценку, ее соотнесение с представлениями о музыкальном вкусе в обществе. В ходе соревнований и конкурсов обучающимся может быть предоставлена возможность для проявления музыкальных способностей и инициативы. Так, среди учащихся можно провести музыкальный турнир в форме интеллектуальной игры, где учащимся нужно дать правильные ответы на поставленные вопросы. Не менее продуктивна для формирования музыкально-эстетического кругозора музыкально-театральная деятельность. Младшим школьникам может быть предложено участие в музыкально-театрализованных постановках на основе использования таких выразительных средств, как мимика и жесты, пение и интонация [3]. В основу сценария театрализованной постановки можно положить музыкальную сказку. В ходе подготовки и выступления с постановкой дети знакомятся с содержанием произведения и воссоздают конкретные образы.

Внеурочная деятельность является чрезвычайно важной в плане развития музыкально-эстетического кругозора. Дело в том, что отведенных по учебной программе часов на уроки музыки недостаточно для решения тех целей и задач, которые определены ФГОС НОО. На уроках возможности учащихся для творческого самовыражения ограничены, отсутствуют возможности для углубленного изучения отдельных тем. Более того, только внеурочная деятельность позволяет приобщиться к практике, выявить у себя творческие предпочтения и реализовать их в ходе участия в театральных постановках, соревнованиях и т. д.

Остановимся на основных подходах к организации и реализации внеурочной деятельности младших школьников, ориентированной на формирование их музыкально-эстетического кругозора. К наиболее часто используемым формам организации деятельности необходимо отнести познавательную деятельность и творческую деятельность. Также для реализации целей ФГОС НОО в ходе обучения может выстраиваться досугово-развлекательная деятельность и проблемно-ценностное общение. Как правило, для решения задачи по развитию музыкально-эстетического кругозора используется комплексный подход, в его основе находится гармоничное сочетание сразу нескольких видов деятельности, что позволяет разнообразить структурное содержание программы и достичь требуемого уровня результатов от внеурочной деятельности в соответствии с образовательными стандартами.

Список литературы

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор. М.: Просвещение, 2014. 223 с.
2. Демакова И.Д. Гуманизация пространства детства: теория и практика. М.: Новый учебник, 2003. 256 с.
3. Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный проект (методология образовательной деятельности). М.: Эгвес, 2004. 120 с.
4. Соколов А.Н. Коллективномузичирование как педагогический ресурс формирования музыкально-эстетического кругозора школьников // Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога: сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2017. С. 90-93.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2010. 31 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/>. Дата обращения: 07.01.2017.

OUT-OF-LEARNING ACTIVITIES AS A PEDAGOGICAL RESOURCE FOR FORMING THE MUSICAL AND AESTHETIC OUTLOOK OF YOUNGER SCHOOLS

E.G. Milyugina, Ya.V. Yagnyuk
Tver State University, Russia, Tver

The article actualizes the task of the aesthetic development of the personality of students in the conditions of primary general education through the formation of their musical and aesthetic outlook. As a pedagogical resource of this work, it is proposed to use the extracurricular activities of a general education school. The main approaches to the organization and implementation of extracurricular activities of primary schoolchildren, focused on the formation of their musical and aesthetic outlook, are formulated.

***Keywords:** primary general education, junior schoolchild, musical and aesthetic outlook, extracurricular activities.*

Сведения об авторах:

МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия; научные интересы — теория литературы, текст пространства, музыкальная педагогика, синтез искусств; Elena.Milyugina@rambler.ru

ЯГНЮК Яна Вячеславовна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия; e-mail: yanayagnyuk@rambler.ru

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И.А. Арутюнян, Е.В. Страутманис
Тверской государственный университет

В статье обсуждаются некоторые вопросы формирования вокально-хоровых навыков старших дошкольников и важность использования в данном процессе музыкально-дидактических игр. В частности, рассматривается понятие «вокально-хоровые навыки», раскрываются методические аспекты применения на практике музыкально-дидактических игр в процессе музыкальных занятий в учреждениях дошкольного образования.

Ключевые слова: *певческие навыки, вокально-хоровые навыки, певческий диапазон, музыкально-дидактические игры.*

Формирование вокально-хоровых навыков детей старшего дошкольного возраста на современном этапе становится актуальной проблемой. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС) дошкольного образования (ДО) выделяет, как одно из приоритетных направлений в развитии детей дошкольного возраста, художественно-эстетическое. В процессе музыкальной деятельности, предполагается развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, формирование элементарных представлений о видах искусства, реализация самостоятельной творческой деятельности детей и т.д. [8].

В современных программах дополнительного образования, в том числе и авторских, музыкальному развитию детей дошкольного возраста уделяется большое внимание. Именно вокально-хоровая деятельность решает тем самым вопросы формирования певческих навыков. Существует не так много методик, позволяющих более полно раскрыть формирование вокально-хоровых навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Каждый педагог, занимающийся данной проблемой, привносит в процесс обучения что-то свое, обновляет уже существующие методики, обобщает предыдущий опыт своих коллег. Поэтому совершенно необходимо изучение нового опыта, необходимо из общего находить что-то для личного опыта, анализировать, применять на практике в процесс формирования вокально-хоровых навыков детей дошкольного возраста.

Народные песни, песни классиков, детские песни русских и зарубежных композиторов раскрывают детям целый мир новых представлений и эмоций. Благодаря единству художественного слова и музыки песня воспринимается и осознается детьми. «Пение относится к числу тех видов музыкальной деятельности, в процессе которого успешно развивается эстетическое отношение к жизни, к музыке, обогащаются переживания ребенка, активно формируются музыкально – слуховые представления звуковысотных отношений» [1, с. 178].

Уровень общего развития детей проявляется, прежде всего, в восприятии и образном мышлении, в процессе анализа эмоционального содержания и исполнения вокальных произведений, формы и средств художественной выразительности, в умении сравнивать, находить сходство и различия отдельных художественно-технических элементов вокального исполнения.

Уровень вокального (специфического) развития характеризуется качеством воспроизведения. Его основные компоненты: тембр, интонация, звуковысотность, динамический диапазон голоса и дикция. Пение, развивая координацию голоса и слуха, улучшает детскую речь. Правильная постановка голоса в пении формирует деятельность голосового аппарата, способствует укреплению и формированию голосовых связок. Под развитием детского голоса можно понимать качественные и количественные изменения состояния голосового аппарата ребенка и развитие специфически вокальных способностей.

Вокальная работа с детьми, имея особую специфику, обусловлена тем, что детский организм в отличие от взрослого находится в постоянном развитии, изменении. Пение способствует развитию голосовых связок, дыхательного и артикуляционного аппарата. Правильно организованное пение способствует укреплению здоровья детей. В музыкальной педагогике проблема вокального развития и формирования певческих, вокально-хоровых навыков детей старшего дошкольного возраста рассмотрена в работах Ветлугиной Н.А., Войнова А.Д., Кацер О.В., Метлова Н.А., Радыновой О.П. и др. [1, 2,5,6,7].

При обучении дошкольников пению необходимо особое внимание уделяется певческой установке, т.е. правильная поза во время пения (сидеть прямо, не поднимая плеч, не горбясь, слегка опершись на спинку стула, который должен соответствовать росту ребенка). Правильная поза в пении влияет на равномерное и глубокое дыхание. В процессе работы с детьми дошкольного возраста необходимо добиваться чистоты исполнения произведения естественным, высоким, светлым звуком, без крика и напряжения. Определяется певческий диапазон (объем звуков, который определяется интервалом от самого высокого до самого низкого звука, в пределах которого хорошо звучит голос) для детей дошкольного возраста в пределах звуков е -h первой октавы.

В детском возрасте создается фундамент музыкальной культуры человека, как части его общей, духовной культуры в будущем. Но часто взрослые, не обращают внимания на организацию развития певческих навыков детей, что в дальнейшем сказывается на здоровье и состоянии их нервной системы. Если педагоги не могут правильно организовать вокальную деятельность дошкольников, упускается благоприятный период для развития музыкальных способностей.

Основной вид деятельности наиболее привычный и естественный для дошкольников это игра, посредством которой он познает мир. Именно в игровой деятельности дети могут легко и непринужденно усваивать новые знания, формировать умения и навыки, прививается интерес к пению и развива-

ются певческие навыки, музыкальный слух, Дети получают знания об основах музыкальной грамоты и развивают музыкально – сенсорные способности, координация слуха и голоса. Все должно быть подчинено раскрытию художественного замысла музыкального произведения [5].

Чтобы дети проявили интерес к пению, необходимо показать им красоту звучания певческого голоса, сделать процесс обучения интересным, убедить ребят в успешности обучения, заинтересовать. Голос – инструмент, который позволяет привлечь ребенка к активной музыкальной деятельности, к познанию красоты и законов музыкального искусства. Поэтому в первую очередь на музыкальных занятиях у детей необходимо развивать эмоциональную отзывчивость на музыку и ее восприятие [7]. Благодаря развитию пения у детей закрепляется интерес к музыке, развиваются музыкальные способности. Вокальная и хоровая техника совершенствуются в результате систематической работы над песенным материалом (различный по форме и содержанию). В результате регулярных занятий они могут стать в той или иной степени автоматизированными, т.е. навыками.

Вокальные навыки характеризуются взаимодействием звукообразования, дыхания и артикуляции:

- вдох должен быть быстрым, глубоким и бесшумным, а выдох – медленным;

- слова произносить четко, ясно;

- необходимо следить за правильным положением языка, губ, свободными движениями нижней челюсти.

Рассмотрим каждый навык отдельно:

1. Дыхание. Не все дети старшего дошкольного возраста сразу понимают, как нужно дышать. Собственно, дыхание как вокально-технический прием состоит из трех главных элементов: вдоха, мгновенной задержки дыхания и выдоха. Из практики замечено, что характер дыхания влияет на чистоту интонации. При излишнем напряжении дыхательных мышц, интонация, как правило, повышается, при расслабленном- понижается. Необходимо научить детей овладевать техникой дыхания- бесшумный короткий вдох, опора дыхания и постепенное его расходование, а на более поздних этапах обучения овладевать техникой «цепного дыхания». Дыхание воспитывается постепенно, поэтому на начальном этапе обучения в репертуар нужно включать песни с короткими фразами с последней долгой нотой или фразами. Необходимо объяснять детям, что характер дыхания в песнях различного движения и настроения не одинаков. Для работы над развитием дыхания лучше всего подходят русские народные песни.

2. Звукообразование. Спокойный вдох и плавный, постепенный, экономичный выдох соответствует мягкому, звонкому, легкому звучанию голоса при мягкой атаке звука и четкости артикуляции, и наоборот, дыхание судорожное, неравномерное, слишком большой вдох и толчкообразный выдох ведут к напряженному форсированному пению при твердой атаке звука. Твердую атаку рекомендуется использовать крайне редко. Большую роль в вос-

питании правильного образования звука играют упражнения (к примеру, пение на слоги). Результат работы над звукообразованием – выработка у детей единой манеры пения.

3. Артикуляция. Артикуляция тесно связана с дыханием, звукообразованием, с интонированием и т.д. Только при хорошей артикуляции во время пения текст доходит до слушателя. Следует отметить, что артикуляционный аппарат подчинен волевому контролю, сознательному регулированию его работы. Артикуляция при пении во многом отличается от обычной речевой. Певческая артикуляция значительно активнее речевой.

На современном этапе одним из активных и эффективных методов является комплексное сочетание вокальных игр и упражнений в формировании вокально-хоровых навыков и развитию музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Формирование певческих навыков дошкольников начинается с выработки правильной певческой постановки. Система методов формирования певческого голоса была предложена В.В. Емельяновым. Педагог, занимающийся по методике В.В. Емельянова «Фонопедический метод развития голоса», необходимо понимать физиологическую основу воздействия приемов на голосовой аппарат ребенка, иметь чуткий слух, способность ценить правильность выполнения упражнений и исключить опасность для детского голоса на основе [4].

Методы вокальной работы с детьми по-разному применяются в рамках традиционной системы детского вокального воспитания, основанной на принципах русской вокальной школы, и в методических системах педагогов-методистов, основанных на современных представлениях о психофизиологических особенностях и особенностях строения голосового аппарата детей дошкольного возраста. Педагог должен понимать физиологический механизм воздействия каждого приема на голосовой аппарат ребенка, на формирование его певческих динамических стереотипов – лишь в этом случае прием может быть включен в систему вокального воспитания.

Важным в процессе работы являются музыкально-дидактические игры. Они предполагают наличие взаимосвязанных элементов- определенных правил, игровых действий или сюжета. Изучение новой игры происходит в основном во время музыкальных занятий или в кружковой деятельности. Педагог знакомит детей с правилами игры, ставит перед ними определенную дидактическую задачу [5].

Выделяется несколько категорий игр, среди них сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, дидактические, музыкально-дидактические. Именно сюжетно-ролевые игры являются вершиной игровой детской деятельности дошкольников. На традиционных и интегрированных занятиях образная, игровая форма музыкально-дидактических игр позволяет поддерживать у детей интерес к музыкальной деятельности, осуществлять ее более успешно. Детям могут быть предложены игры на умение различать правильное и неправильное звучание, на развитие ладового, звуковысотного, ритми-

ческого слуха, но выбором, так называемый элемент путаницы. Как отдельный вид музыкально-дидактические игры носят обучающий и развивающий характер, в дальнейшем могут быть использованы для закрепления полученных знаний в самостоятельной деятельности ребенка.

Таким образом, можно сказать, что вокально-хоровые навыки – автоматизированные действия по повторению и доведению до автоматизма (совершенства) певческих умений через эмоциональную и тембровую окраску голоса, путем выполнения упражнений по активизации таких составляющих, как певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция и артикуляция, ансамбль и интонационный строй. Процесс формирования вокально-хоровых навыков, как любого другого навыка, не происходит стихийно, а подчиняется определенной закономерности развития.

Также важно использование музыкально-дидактических игр на материале игровых и плясовых песен (импровизированные хороводы и пляски), образно ярких, напевных, поэтичных. Т.к. стремление к игре доставляет детям радость – элементы игры в той или иной мере могут быть внесены почти в любую песню. Тогда пение может сопровождаться разыгрыванием действия по сюжету песни. Таким образом, можно сказать, что вокально-хоровые навыки – автоматизированные действия по повторению и доведению до автоматизма (совершенства) певческих умений через эмоциональную и тембровую окраску голоса, путем выполнения упражнений по активизации таких составляющих, как певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция и артикуляция, ансамбль и интонационный строй. Процесс формирования вокально-хоровых навыков, как любого другого навыка, не происходит стихийно, а подчиняется определенной закономерности развития.

Игры, используемые в процессе пения, помогают научить детей петь выразительно. Также музыкально-дидактические игры способствуют развитию певческих навыков, в которых дети упражняются в звукоподражании, способствуя развитию правильного звукообразования и первоначальных певческих интонаций. На музыкальных занятиях прививаются постепенно детям навыки пения по принципу – от простого к сложному. Далее для развития выразительного пения в среднем и старшем дошкольном возрасте необходимо использовать музыкально – дидактические игры. Они способствуют чистоте интонации, выработке унисона и тембра, развитию вокально-хоровых навыков в целом. Также важно использование музыкально-дидактических игр на материале игровых и плясовых песен (импровизированные хороводы и пляски), образно ярких, напевных, поэтичных.

Основой репертуара должны быть произведения детского музыкального фольклора, так как они хорошо знакомы детям. Рекомендуются предлагать детям не более трех песен для исполнения на занятиях, праздниках. Т.к. стремление к игре доставляет детям радость – элементы игры в той или иной мере могут быть внесены почти в любую песню. Тогда пение может сопровождаться разыгрыванием действия по сюжету песни. Иначе говоря, происходит разыгрывание элементов народной драмы, заложенных во многих иг-

ровых и плясовых песнях, тем самым решая задачу формирования вокально-хоровых навыков детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребёнка». М.: Просвещение, 1968.178 с.
2. Войнова А.Д. Развитие чистоты интонации в пении дошкольников – М.1960 .151 с.
3. Демченко Д. С. «Вокальные игры с детьми» М. «Луч», 2009.86 с.
4. Емельянов В.В. Фонопедический метод формирования певческого голосообразования: Методические рекомендации для учителей музыки. Новосибирск. Наука. Сиб.отделение. 1991. 165 с.
5. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению. Учебно-методическое пособие. СПб.: Музыкальная палитра, 2005. 47 с.
6. Метлов Н. А. Музыка — детям/ Н. А. Метлов. М., 1985. 156 с.
7. Радынова О. П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед. ин-тов, учащихся пед. уч-щ и колледжей, муз. руководителей и воспитателей дет. сада / О. П. Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишвили; Под ред. О. П. Радыновой. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1994. - 222 с.
9. ФГОС дополнительного образования URL: <https://www.resobr.ru/article-/63447-qqq-19-m5-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya> (дата обращения 19.09.2020)

SOME ASPECTS OF FORMATION OF VOCAL AND CHORAL SKILLS OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

I.A. Arutyunyan, E.V. Strautmanis

Tver State University

The article discusses some issues of formation of vocal and choral skills of older preschoolers and the importance of using musical and didactic games in this process. In particular, the concept of "vocal and choral skills" is considered, and methodological aspects of the practical application of musical and didactic games in the process of musical classes in preschool institutions are revealed.

Keywords: singing skills, vocal and choral skills, singing range, musical and didactic games.

Сведения об авторах:

АРУТЮНЯН Изабелла Арташесовна кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» Тверь, Россия, e-mail: Arutyunyan.IA@tversu.ru

СТРАУТМАНИС Екатерина Владимировна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Музыкальный руководитель МБДОУ д/с №8 г.Торжок, Россия, e-mail: Kathariya@yandex.ru

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО В РАЗВИТИИ ЧУВСТВА РИТМА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.В. Амагаева, И.А. Арутюнян

Тверской государственной университет

В статье проводится анализ понятия «чувства ритма» младших школьников. Рассматриваются важность использования детского музыкального фольклора в развитии чувства ритма в условиях дополнительного образования.

Ключевые слова: чувство ритма, детский фольклор, музыкальный фольклор, дополнительное образование, младший школьный возраст.

В Федеральных государственных требованиях к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства говорится о том, что дополнительное образование детей должно быть гармоничным, учитывая при этом индивидуальные и возрастные особенности [6]. Деятельность школ искусств и детских музыкальных школ как организационных структур дополнительного образования в РФ, направлена на инкультурацию и индивидуализацию развития личности в сфере дополнительного музыкального образования. Программы должны быть направлены на целостное художественно-эстетическое развитие личности, в частности, развития музыкальных способностей начинающих музыкантов.

Конкретно такой базовой комплексной способности как чувство музыкального ритма определяется значимостью новых подходов и идей в музыкальном образовании. Содержание программ остается в введении учреждений, что вносит коррективы в структуре и формах работы преподавателей, выявлению необходимых педагогических условий, переосмыслению процесса обучения детей младшего школьного возраста.

Развитие таких музыкальных способностей как чувства ритма, звуковысотного слуха, музыкально-слуховых представлений, памяти, мышления, воли, а также ряда двигательных способностей может являться одним из составляющих процесса формирования личности ребенка. Музыковеды указывают на узкое и широкое понятие ритма: узкое – соотношением длительностей, а широкое понятие определяется соотношением между построениями, разделами, частями формы.

На сегодня актуальным остается вопрос развития чувства ритма детей в условиях дополнительного образования. Ритм, в отличие от других важнейших элементов музыкального языка присущ и другим видам искусства - поэзии, танцу, с которыми музыка некогда находилась в синкретическом единстве. Воспитание чувства ритма – не просто обучение счету в музыкальном пространстве, это важнейший элемент в жизни каждого человека. Ритмичность присуща самой природе, где все процессы и явления имеют определенную цикличность. Любой процесс движения и развития связан с ритмом. В

психологии (Н.Д. Левитов, Л.Б. Ительсон) ритм, темп и динамика определены как необходимые компоненты трудовой деятельности [4, с. 69-73]. Б.М. Теплов раскрывает основу музыкально-ритмического чувства [7, с.128], а В.Н. Ягодинский раскрывает эстетическую сущности данного понятия [8, с. 21].

Термин «ритм» - один из центральных, основополагающих элементов музыки, обуславливающий ту или иную закономерность в распределении (организации) звуков во времени. [1, с. 13]. Ритм взаимосвязан с танцем, поэзией, другими видами искусства. И музыка, и речь состоят из звуков-фонем, объединенных в слова - знаки, которые в свою очередь формируют законченные высказывания. Чувство метра как психомоторная способность человека обозначать равномерную пульсацию одинаковых отрезков времени, чередовать одинаковые временные меры, необходимо человеку в любой (не только музыкальной деятельности). А чувство ритма как способность к рефлексивной (осознанной) и интуитивной (подсознательно-моторной) системной организации соотношений временных длительностей в едином темпо - метрическом (равномерно - скоростном) режиме является актуальным свойством развития личности. Онтогенетическая структура чувство ритма у детей формируется в следующей последовательности - чувство темпа, чувство размера (метра) и чувство соотношения длительностей (ритмического рисунка). Ритм в музыке категория не только измерительная, но и эмоционально-выразительная, образно-поэтическая, художественно - смысловая.

Сущность понятия «чувство ритма» рассматривается в музыкальной теории, музыкальной психологии и педагогике (Н. А. Ветлугина, А. Л. Готсдинер, В. В. Медушевский, Е. В. Назайкинский, В. И. Петрушин, К. В. Тарасова и др.). В музыкальной педагогике выдающиеся педагоги-практики также обращались к вопросу развития чувства ритма. Г. Г. Нейгауз повторял своим ученикам, что ритм является началом всего, а Мильштейн Я. И. справедливо полагал, что музыка прежде всего «ритм и порядок», Цуккерман В. А. указывает, что ритмический рисунок образуется от сочетания определенным образом акцентированных одинаковых или различных длительностей. Чувство метра как психомоторная способность человека обозначать равномерную пульсацию одинаковых отрезков времени, чередовать одинаковые временные меры, необходимо человеку в любой (не только музыкальной деятельности).

Начальному периоду воспитания чувства ритма принадлежит важная роль. Именно в этот период определяются дальнейшие перспективы обучения музыке. Тем не менее, в музыкальной теории и практике до настоящего времени не сложились общепринятые, научно обоснованные, комплексные методические подходы развития чувства ритма у младших школьников.

Хорошей возможностью для развития чувства ритма является приобщение детей к истокам народной культуры. Применение фольклора в процессе образовательной и воспитательной деятельности подарит учащимся не только эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью развития опыта народной культуры и музыкальных способностей детей [5].

Детский фольклор в настоящее время воспринимается как средство для многогранного развития и воспитания ребёнка. Он учитывает такие факторы, как возрастные, психофизиологические особенности ребёнка, его интересы и творческие возможности. Именно народная культура составляет основу воспитания детей, служит «стержнем познания, окружающего и самого себя, ибо он представляет собой уникальную педагогическую систему, основанную на нерасторжимой связи пользы и красоты» [3, с. 70].

Фольклористы, этнографы, педагоги систематически собирали и изучали детское творчество. Ф. С. Капица исследуя русскую фольклорную музыку отмечает, что большой вклад в рассмотрение вопросов традиционного детского творчества на этнографической основе внес Г.С. Виноградов [3]. Им собрано и систематизировано достаточно большое количество многожанрового материала по детскому фольклору [3, с. 55].

Говоря о «детском фольклоре» подразумеваются произведения, которые перешли к детям из устного творчества, созданы взрослыми для детей. Также сюда входят и произведения, которые сочиненные самими детьми.

В детском фольклоре есть разнообразные жанры, имеющие полифункциональный характер, сочетающие в себе игровую и вербальную функции и четким ритмическим рисунком. К ним относятся потешки, пестушки, считалки, дразнилки, детские песни, заклички, обрядовые песни и многие другие. К примеру, пестушки, потешки, прибаутки эти произведения, связанные с наиболее ранним периодом развития ребенка (от слова «пестовать» — воспитывать), лаконичны, связаны с конкретными физическими действиями («Птички полетели, на головку сели», - ручки ребенка поднимаются вверх, на голову). Рифма в пестушках чаще всего парная, с многократным повторением одного и того же слова. Потешки больше развлекают детей, дают простейшие знания о мире, создают хорошее настроение в игровой форме. Им свойственна ритмичность, как и пестушкам. Потешки заключают в себе функцию рассказа («Сорока, белобока, кашу варила»). Прибаутки - небольшие смешные произведения, высказывания, чаще всего рифмованные. Строятся в форме вопросов-ответов, в виде диалога и легко воспринимаются детьми. В прибаутках всегда есть динамика, движение («Стучит, бренчит по улице, Фома едет на курице»). [3, с. 8-10]

Развлекательные стишки и песенки-прибаутки могут быть и вне игры. Разновидностью прибауточного жанра являются небылицы-перевертыши и нелепицы. В игровой форме перевертыш помогает ребенку утвердиться в уже обретенных познаниях, где в смешной неразберихе уже знакомые образы и картинки совмещаются. Еще один жанр детского фольклора — это считалки. Ими называют веселые и ритмичные стишки, цепь рифмованных двустиший, которые родились в игре и неразрывно с нею связаны. В считалках выбирается ведущий, начинают игру или ее часть. Кроме того, считалки, скороговорки, дразнилки — это песни и стихи, иногда не имеющие смысла, но благодаря рифме используемые в детских играх [3].

Музыкальный фольклор представляет лишь часть того, что в науке принято называть «фольклором», он обладает огромным педагогическим потенциалом, т.к. в его содержании воплощены культурные ценности этноса. Кроме того, эмоциональность, которая передаётся в произведениях музыкального фольклора обладает чувственным воздействием на личность, делая процесс формирования этих ценностей более эффективным. Таким образом, произведения музыкального фольклора могут сочетать в себе прикладную (припевки, колыбельные, наигрыши и др.) и эстетическую функции таким образом являясь бифункциональными.

Проведенный анализ научной литературы показывает, что определение понятия музыкального ритма имеет различные толкования. Это связано в первую очередь с тем, что чувство ритма характерно не только музыке, но и другим видам искусства, а также разнообразным жизненным явлениям. Чувство ритма является комплексной музыкальной способностью, включает в себя умение слышать и воспроизводить ритмический рисунок произведения, создание ритмической стороны музыкальных образов в произведениях, восприятие и понимание чередования сильных и слабых долей такта, акценты в требуемом темпе. Посредством детского фольклора возможно развития и совершенствования чувства ритма, учащихся младшего школьного возраста в условиях дополнительного образования.

Список литературы

1. Дрень О. Е. Развитие чувства ритма у старших дошкольников в процессе музыкально-игровой деятельности: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.07. - 2003. 182 с.
2. Исайкина О.А., Милицина О.В. Психолого-педагогические основы развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста на музыкальных занятиях // Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <http://scienceforum.ru/2019/article/2018013345> (дата обращения: 24.09.2020).
3. Капица Ф. С. Русский детский фольклор: учебное пособие для студентов вузов / Ф. С. Капица, Т. М. Колядич. - 2-е изд., стер. - Москва: Флинта: Наука, 2011. 314 с.
4. Левитов Н.Д. Проблема характера в современной психологии // Психология индивидуальных различий: Тексты / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В.Я.Романова. М., 1982. 348 с.
5. Медведко Т. В. Влияние детского фольклора на развитие чувства ритма современного ребенка среднего школьного возраста. URL: https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00679011_0.html (дата обращения: 20.10.2020).
6. Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы и план мероприятий по ее реализации (утв. Министерством культуры РФ 29.12.2014 г.) [электронный ресурс]. URL: <https://www.mkrf.ru/documents/programma-razvitiya-sistemy-rossiyskogo-muzykalnogo->

- obrazovaniya-na-period-s-2015-po-2020-gody-i-pla/ (Дата обращения: 24.09.2020.)
Загл. с экрана.
7. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. Москва, Педагогика, 1985. 328 с.
8. Ягодинский В.Н., Александр Леонидович Чижевский, М.: Наука, 1987. 150 с.
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ ст. 75 (ред. От 25.05.2020) [электронный ресурс]
URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/2f0cff66d896f7b9817e26dba7e5f3207df5c43e/ (Дата обращения: 10.09.2020). Загл. с экрана.

CHILDREN'S FOLKLORE AS A MEANS TO DEVELOP THE SENSE OF RHYTHM OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL EDUCATION

N.V. Amagaeva, I.A. Arutyunyan
Tver State University

The article analyzes the conceptual "sense of rhythm" primary school children. The article considers the importance of using children's musical folklore in the development of a sense of rhythm in the conditions of additional education.

Keywords: sense of rhythm, children's folklore, musical folklore, additional education, primary school age.

Сведения об авторах:

АМАГАЕВА Надежда Викторовна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФБГОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Торжок, Россия, e-mail: kenushka88@yandex.ru
АРУТЮНЯН Изабелла Арташесовна кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования ФБГОУ ВО «Тверской государственный университет» Тверь, Россия, e-mail: Arutyunyan.IA@tversu.ru

Направление «ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ УЧАЩЕЙСЯ И СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ»

УДК 37.011

АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА»

Е.А. Новохатская

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Россия, г. Тверь

В статье рассмотрена сущность понятия «эмоциональная культура педагога», как одного из механизмов успешности адаптации будущих педагогов в условиях реформирования системы образования. Проведён анализ генетически исходных понятий «культура» и «эмоция». Предложено рабочее определение изучаемого феномена.

Ключевые слова: профессиональная культура, эмоции, культура, эмоциональная культура, культура эмоций.

Проблема адаптации будущих педагогов в условиях реформирования системы образования является актуальной. Успешность адаптации напрямую зависит от действия механизмов противостояния различных негативных состояний. Одним из таких механизмов является эмоциональная культура педагога.

В современных социокультурных условиях вопрос взаимопонимания занимает особое место. Это связано с тем, что общество переживает период нестабильности многих сфер нашей жизни. В этой системе отношений особое место занимает профессиональная культура. Исследованием данного феномена занимались О.А. Абдулина, Е.П. Белозерцев, Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, Н.Б. Крылова, В.А. Слостенин.

В настоящее время вопрос эмоциональной культуры как части профессиональной культуры изучен недостаточно. По мнению исследователей, данный аспект является важным в профессиональной подготовке будущего педагога. Низкий уровень развития эмоциональной культуры часто бывает причиной конфликтов между педагогами, педагогами и родителями, педагогом и воспитанником. Это приводит к недовольству собственной педагогической деятельностью и разочарованию выбранной профессии [9, с. 57].

Что же такое эмоциональная культура? Чтобы определить сущность данного педагогического понятия, необходимо разобраться в определениях генетически исходных понятий «культура» и «эмоция».

Изучая суть данного феномена, можно определить, что эмоциональная культура является частью общей культуры. Понятие культуры является фундаментальным. Являясь объектом изучения, она нашла отражение в достаточно большом количестве исследований.

В рамках изучаемой проблемы выделяют основные подходы к определению культуры: антропологический, аксиологический, личностно-

деятельностный, социальный, функциональный, коммуникативный и эмпатический [3, с. 61].

В контексте антропологического подхода культура является пониманием человеком потребности осознания своей собственной природы, склонность к познанию, добру, свободе, счастью и т.д. Культура включает в себя всё то, что может быть внесено человеком в природу; культура – комплекс особенностей, которые принадлежат человеку; универсальный способ бытия человека. Цель культуры – это человек [3, с. 65].

Исследователи аксиологического подхода считают, что культура выступает организатором гармонии в отношениях между людьми в рамках ценностей, смыслов и идеалов. По мнению А. Швейцера культура проявляется не в материальных результатах, а в постижении индивидами идеалов совершенствования человека. Н.З. Чавчавадзе считает, что ценностной природой культуры является осуществление идеально-ценностных целей, реализация идеала [15, с. 48].

В аспекте личностно-деятельностного подхода В. Е. Давидович, Л. Н. Коган, Э. С. Маркарян считают, что культура выступает результатом развития индивида, который проявляется в характере его деятельности и поведения, а также одновременно выступает системой личностных ценностей человека и уровнем овладения ими [6, с. 326].

С точки зрения функционального подхода культура – это способ реализации потребностей человека, средство осуществления его деятельности [3, с. 72].

Как коллективное понятие определяют культуру сторонники социологического подхода. И.В. Ильенков говорит о том, что это форма общения между людьми, система общественных отношений и система образа жизни. Исследователь подчёркивает, что культура относится к системе межличностных отношений и детерминируется системой условий жизни людей [5, с. 121].

Ю. М. Лотман интерпретирует изучаемое понятие с позиции коммуникативного подхода. Культура – это система информационных кодов, которая сохраняет и закрепляет жизненный социальный опыт. По его мнению, культура является сложной семиотической системой, которая транслирует программы поведения, общения и деятельности [12, с. 137].

С стороны эмпатического подхода рассматривается содержательная характеристика культуры. Для данного подхода характерно мысленный, эмоциональный и интеллектуальный доступ во внутренний мир другого человека. Проникновение в его мысли, чувства, стремления и ожидания [3, с. 80].

Проанализировав все подходы к определению понятия «культура», мы можем выделить два её вида: материальная (техника, производство и т.д.) и духовная (гуманистическая, интеллектуальная, эстетическая, эмоциональная и др.), а также подчеркнуть её деятельностную основу.

Обращение к понятию «эмоция» (от франц. *emotion* – волнение, от лат. *emoveo* – потрясаю, волную) позволяет нам понять, что это реакция человека на воздействие внутренних и внешних раздражителей [17].

П.К. Анохин считает, что эмоции - физиологические состояния организма, имеющие ярко выраженную субъективную окраску и охватывающие все виды чувствований и переживаний человека — от глубоко травмирующих страданий до высоких форм радости и социального жизнеощущения [1, с. 270].

А.Н. Леонтьев, К.Я. Судаков придерживались схожего мнения. Они говорят о том, что эмоции являются субъективной реакцией человека и животных на влияние внутренних и внешних раздражителей. В качестве примеров раздражителей они приводят удовольствие или неудовольствие, радость, страх и т.д. [11, с. 71].

Американский психолог К.Е. Изард разделил все эмоции на две группы: основные и производные. К основным («функциональным») он относит эмоции интереса, радости, удивления, страдания, гнева, отвращения, презрения, страха, стыда, вины. Каждая из этих эмоций является основой спектра состояний, которые различаются по степени выраженности (удовлетворение, восторг, ликование и т.д.). Все остальные эмоции он относит к производным. Несколько функциональных эмоций, которые человек испытывает в один момент, создают эмоциональное состояние человека. Например, соединение страха, гнева, вины и интереса образуют состояние тревожности [4, с. 182].

О.А. Колядинцева вводит термин «культура эмоций». По её мнению, культура эмоций - это целостное динамическое образование личности, которое имеет собственную определённую структуру. Эта структура представлена системой знаний педагога о развитии эмоций, умениями и способами анализа эмоций, управления ими, оказания эмоциональной поддержки партнёру, развитие которых в целом способствует вербализации эмоций педагога. Мы полагаем, что культура эмоций выступает частью эмоциональной культуры [7, с. 63].

Исследователи О.М. Кулеба, Н.А. Рачковская, Г.А. Ястребова рассматривают Эмоциональную культуру в рамках личностного и деятельностного подходов.

Впервые термин «эмоциональная культура» предложил российский психолог П.М. Якобсон. Он говорил, что это комплекс явлений, который представляет собой в значительной мере развитие и совершенствование тех качеств эмоциональной жизни, которые в ограниченном виде проявлялись на более ранней возрастной ступени. Он считает, что эмоциональная культура включает в себя:

- отзывчивость на большой круг объектов;
- способность к оценке и уважению чувств другого индивида;
- способность сопереживать чувствам других [16, с. 26].

М. П. Бернштейн подчёркивает, что феномен эмоциональной культуры проявляется в способности переживать эффект катарсиса, высшее эстетическое наслаждение; культивировать высшие эстетические эмоции, а не только в эмоциональной отзывчивости на объёмный спектр явлений [2].

Н.С. Ульянова считает, что эмоциональная культура является частью общей культуры. Это основное свойство личности, которое характеризуется направленностью к эмоционально-творческой деятельности, а также способное воспринимать, выражать, понимать и регулировать эмоции. Л.М. Курганская придерживается схожего мнения. Она считает, что эмоциональная культура, как часть культуры общения, является компонентом культуры личности [10, с. 18].

Исследователь О. М. Кулеба определяет эмоциональную культуру как «сложное интегральное, системное, динамическое образование личности, определяющее эмоциональную направленность типа, стиля и способов профессионального поведения и деятельности». В структуре изучаемого понятия он выделяет ряд компонентов: эмоциональное богатство, тезаурус личности, общая эмоциональная направленность личности, эмпатия, креативность и рефлексия, устойчивость и эмоционально-волевая регуляция поведения и деятельности. Профессионально-педагогическая устойчивость выступает показателем сформированности эмоциональной культуры педагога [8, с. 9].

Н.А. Рачковская в своих работах говорит о том, что эмоциональная культура учителя является целостным личностным образованием. Оно представлено развитой эмоциональной сферой будущего педагога, ценностным отношением к эмоциональной жизни и проявлением ребёнка. Исследователь подчёркивает, что эмоциональная культура включает в себя когнитивный комплекс, а именно знания об эмоциональных аспектах педагогического процесса, способы эмоционального регулирования своих состояний, сведения об особенностях эмоциональной жизни ребёнка и о самом понятии эмоций. Также важен действенно-практический компонент. Он связан со способностью к саморегуляции и умением влиять на эмоциональный фон педагогического процесса» [14, с. 7].

Проанализировав точки зрения разных исследователей, мы можем сделать вывод, что эмоциональная культура интегрирует понятия «культура» и «эмоция». Интегрирующей основой выступает единство антропологического, аксиологического, личностно-деятельностного, социологического, функционального, коммуникативного и эмпатических подходов. Оно отражает мысленное, интеллектуальное и эмоциональное проникновение во внутренний мир другого человека и проявляется в позитивном эмоциональном фоне педагогической деятельности.

При определении понятия «эмоциональная культура» мы опирались на принципы конструирования понятий в педагогике, разработанные А.Я. Найном [13, с. 15]. Исходными для нас стали следующие методоло-

гические положения: культура - это системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов; понятия «культура» и «деятельность» не тождественны, но едины; культура сугубо индивидуальна, она исключительно проявляется в носителях.

На основании вышеизложенного предлагаем рабочее определение изучаемого феномена. Эмоциональная культура педагога - интегративная характеристика личности педагога, отражающая единство знаний об эмоциональных аспектах педагогической деятельности, эмоциональной направленности, эмоциональных умений, позволяющих создавать позитивный эмоциональный фон педагогической деятельности, качественно преобразовывая собственный эмоциональный опыт.

Список литературы

1. Анохин П.К. Эмоции // Психология эмоций: хрестоматия / авт.-сост. В. Вилюнас – Санкт-Петербург: Питер, 2004. – С. 268-275
2. Бернштейн, М. П. Эстетизированная эмпатия как способ развития эмоциональной культуры старшеклассников [Электронный ресурс] / М. П. Бернштейн. - Режим доступа: // <http://daiJ.-of- culture.narod.ru>
3. Давидович, В. Е Сущность культуры / В. Е. Давидович, Ю. А. Жданов. - Ростов н/Д.: Изд. Ростовского ун-та, 1979. - 264 с
4. Изард К.Э. Психология эмоций. М.: Мастера психологии, 2008 г. 439 с.
5. Ильенков Э. В. Философия и культура / Э. В. Ильенков. - М.: Политиздат, 1991. - 464 с
6. Коган Л. Н. Исследование культуры в парадигме культурной коммуникации / Л. Н. Коган // Социология в России; под ред.В. А. Ядова. - 2-е изд. - М.: Издательство Института социологии РАН, 1998. С. 324-334.
7. Колядинцева О.А. Организационно-педагогические условия и факторы развития культуры эмоций учителя в системе повышения квалификации: Омск, 2005, 201 с.
8. Кулеба О.М. Эмоциональная культура в теории и практике отечественного высшего образования. – М., 2006 – 221с.
9. Кулеба О. М. Эмоциональная культура как компонент профессионально-педагогической культуры вузовского преподавателя / О. М. Кулеба // Теория и практика физической культуры. - 2007. -№ 2. - С. 57-59.
10. Курганская Л. М. Воспитание души / Л. М. Курганская // Начальная школа. - 2003. - № 12. - С. 17-21.
11. Леонтьев А. Н. Потребности, мотивы и эмоции /А.Н.Леонтьев // Психология мотивации и эмоций; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, М. В. Фаликман. - М.: ЧеРо, 2002. - С. 65-75.
12. Лотман Ю. М. Статьи по семиотике культуры и искусства / Ю. М. Лотман. - М.: Академический Проект, 2002. - 544 с.
13. Найн А. Я. Общенаучные понятия в педагогике / А. Я. Найн // Педагогика. - 1992. - № 7. - с. 15-19

14. Рачковская Н. А. Педагогические условия развития эмоциональной культуры будущего учителя: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. - Хабаровск, 2001. - 24 с.
15. Швейцер А. Культура и этика / А. Швейцер. - М.: Прогресс, 1973. - 344 с.
16. Якобсон П.М. Чувства, их развитие и восприятие. -М.: Знание, 1976, 64 с.
17. Большая советская энциклопедия [Электронный ресурс] // <https://bse.slovar-online.com/>

ANALYSIS OF THE CONCEPT OF «EMOTIONAL CULTURE OF THE TEACHER»

E.A. Novokhatskaya

Tver State University, Russia, Tver

The article examines the essence of the concept of "emotional culture of a teacher" as one of the mechanisms of successful adaptation of future teachers in the context of reforming the education system. The analysis of genetically initial concepts of "culture" and "emotion" is carried out. A working definition of the phenomenon under study is proposed.

Key words: *professional culture, emotions, culture, emotional culture, culture of emotions.*

Сведения об авторах:

НОВОХАТСКАЯ Екатерина Алексеевна – внутренний совместитель кафедры Педагогики и психологии начального образования, аспирант второго года обучения ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: kattinovo@mail.ru

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ ВНЕДРЕНИЯ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО»

Д.А. Колягина, А.А. Кулагина

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В данной статье рассматривается проблема активизации познавательной деятельности младших школьников на уроках. Решить эту проблему предлагается путем внедрения приемов технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо». Целесообразность внедрения приемов технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо» доказана на примере эмпирического исследования. Все ступени проведенного эмпирического исследования описаны в тексте статьи.

Ключевые слова: активизация познавательной деятельности, познавательная активность, мотивация, адаптация, начальная школа, прием, технология «Развития критического мышления через чтение и письмо», эмпирическое исследование.

Вопросы активизации познавательной деятельности учащихся стоят в ряду с наиболее актуальными проблемами современной педагогической науки. Реализация принципа активности в обучении во многом предопределяет качество и результат обучения, развития и воспитания учащихся.

Ведущей проблемой повышения качества учебного процесса является поиск приемов, активизирующих познавательную инициативность обучающихся. Правильно подобранное средство влияет не только на восприятие учебного материала, но и на формирование определенного отношения ребенка к учению, на его успешную и продуктивную адаптацию к самому образовательному процессу.

Необходимость внедрения приемов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, объясняется тем, что с их помощью возможно эффективное решение целого ряда задач, что труднодостижимо в традиционном обучении.

Активизация познавательной деятельности учащихся, по мнению Щукиной Г.И., заключается в постоянном побуждении учащихся к энергичному, целенаправленному учению, к преодолению пассивной деятельности в умственной работе. Другими словами, активизацией называется управление активностью учащихся в ходе образовательного процесса. [5].

Т.И. Шамова дает наиболее обобщенное определение познавательной активности: это, во-первых, усиленная интеллектуальная реакция на изучаемый материал, основанная на возникающей познавательной потребности; во-вторых, серия последовательных и взаимосвязанных умственных действий учеников (как самостоятельных, так и следующих за действиями учителя), направленных на достижение определенного когнитивного результата. [4].

Другими словами, познавательная активность - это качество деятельности личности, которое проявляется в отношении учащегося к содержанию и

процессу деятельности, в стремлении его к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время, в мобилизации волевых усилий на достижение учебно-познавательных целей.

С 1997 года в российскую образовательную систему внедрена технология «Развития критического мышления через чтение и письмо». Разработана она была рядом американских ученых-преподавателей: Чарльзом Темплом, Джинни Стилом, Куртом Мередитом [3, с. 179-181].

ТРКМЧП представляет собой совокупность разнообразных приёмов, направленных на активизацию познавательной деятельности ученика, на формирование условий для осмысления материала, а также помощь в обобщении приобретённых знаний [1].

В данной технологии предложены следующие приемы: кластер, верные или неверные утверждения («Верно ли, что...»), чтение с остановками, «Фишбоун» («Рыбий скелет»), маркировка текста по мере его чтения «Инсерт», приём «Выглядит, как... Звучит, как...», ведение дневников и «бортовых журналов», таблица «толстых» и «тонких» вопросов, «Дерево предсказаний» и многие другие.

На базе 1 класса (численность 9 человек) МБОУ Петровская НОШ мы провели эмпирическое исследование по внедрению приемов технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо», направленных на активизацию познавательной деятельности младших школьников на уроках.

Так как речь идет о первоклассниках, только начавших свой путь становления учениками, дополнительной задачей внедрения данной технологии является создание условий эффективной адаптации учащихся первого класса к новой для них деятельности и ритму работы.

Результаты исследования на констатирующем этапе показали, что преобладающим в исследуемом классе является средний уровень познавательной активности – 89%. Т.е. 8 человек из 9 в разной степени заинтересованы в своем участии в образовательной деятельности, а инициатива 1 человека либо незначительна, либо и вовсе отсутствует.

В ходе наблюдения за работой обучающихся, мы отметили ряд особенностей: многие первоклассники пассивны, с трудом включаются в учебную работу, не проявляют заинтересованности к выполнению заданий либо быстро теряют интерес, многие редко работают самостоятельно.

Такие показатели говорят о существовании объективной необходимости включения в образовательный процесс приемов, способствующих и активизации познавательной деятельности, и решению проблемы адаптации первоклассников к учению.

На формирующем этапе исследования нами было разработано содержание комплекса уроков с внедрением приемов технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо»: «Кластер», «Верно ли, что...», «Выглядит, как... Звучит, как...», «Инсерт», «Чтение с остановками». Каждый из перечисленных приемов использовался на различных предметах мно-

гократно, а именно на уроках математики, окружающего мира, обучения грамоте (обучения чтению и письму), музыки.

1. Прием «Кластер»

Кластер – это способ графической организации информации, позволяющий сделать мыслительные процессы, происходящие при погружении в ту или иную тему, более наглядными. Часто такой способ называют «наглядным мозговым штурмом» [2, с.113-115].

Прием «Кластер» был использован на этапе открытия нового знания на уроке математики по теме «Задача».

Обучающиеся познакомились с термином «задача», а также с её основными составными частями (условием, вопросом, решением, ответом) в ходе составления наглядной схемы.

В центре доски было записано слово «Задача», которое является ключевым для изучаемой темы. Вокруг данного слова мы в ходе беседы с детьми дописали составляющие компоненты задачи: условие, вопрос, решение и ответ. По мере записи, ключевое и второстепенные слова соединяются прямыми линиями, устанавливаются логические связи.

Т.е. в результате работы структура изучаемого материала, содержащая избыточный объем информации, который бы только усложнил процесс усвоения новой темы, упрощается, что делает процесс усвоения нового знания более наглядным и доступным для детей.

Что же касается работы первоклассников, плохо адаптировавшихся к школе, следует отметить, что они более активно участвовали в работе класса, включались в обсуждение темы, делились своим мнением с одноклассниками, проявляли большую заинтересованность в составлении такого рода схемы. Прием «Кластер» послужил для них и наглядной опорой, к которой они могли при необходимости обращаться. Следовательно, особых трудностей в ходе усвоения темы «Задача» у них не возникло.

2. Прием «Выглядит, как... Звучит, как...»

Прием «Выглядит, как... Звучит, как...» был внедрен в содержание урока обучения чтению по теме «Буква ь. «Красна птица опереньем, а человек уменьем».

На этапе формулирования темы и цели урока обучающимся необходимо было определить внешнюю и звуковую схожесть мягкого знака с чем-либо еще.

По мере выполнения задания, учащиеся столкнулись с проблемой определения звуковой ассоциации, которая была решена в ходе усвоения новой темы. Завершив знакомство с мягким знаком, они смогли закончить оформление таблицы «Выглядит, как... Звучит, как...».

Данный прием нацелен на соотнесение новых понятий или терминов с ассоциациями, которые возникают у детей при знакомстве с ними, что во многом упрощает процесс усвоения и запоминания материала младшими школьниками.

Прием «Выглядит, как ...Звучит, как...» был удачно подобран для работы именно с первым классом, потому что он не только стимулирует познавательную деятельность школьников в начале урока, но и позволяет без особых усилий включить плохо адаптированных учащихся в процесс учения.

Положительным моментом здесь является то, что детям сразу не дается неизвестный им, сложный и иногда пугающий термин. Знакомство с ним проходит постепенно, с активизации имеющихся у учащихся знаний, знаний, которые они усвоили на ступени дошкольного образования или в ходе занятий с родителями, что делает процесс учения более плавным, удобным для плохо адаптированных детей, подогревает в них интерес к дальнейшему исследованию и открытию для себя чего-то нового, еще неизведанного.

В ходе реализации данного приема такие дети без особой скованности и стеснений делились своими ассоциациями, уже имеющейся информацией, иногда вступали в дискуссии со своими одноклассниками.

3. Прием «Верно ли, что ...»

К приему «Верно ли, что ...» мы обратились на уроке окружающего мира по теме «Как путешествует письмо? (Работа почты)».

Предполагалось, что перед началом изучения новой темы обучающиеся должны заполнить таблицу, состоящую из 7 утверждений по новой теме. В ходе выполнения задания, учащиеся опирались на уже имеющийся у них определенный объем знаний. Далее происходило знакомство с новой темой, а уже в конце урока детям предстояло завершить заполнение таблиц новой, полученной на уроке информацией и сравнить содержимое получившейся таблицы.

Прием «Верно ли, что...» способствовал активизации познавательной деятельности учащихся, помог актуализировать все те знания, имеющиеся у детей, что могли бы пригодиться им на уроке по заданной теме, более того он повысил заинтересованность и мотивацию обучающихся к образовательной деятельности.

Для плохо адаптировавшихся детей данный прием дает возможность заранее наглядно увидеть и заочно познакомиться с тем, что им предстоит узнать в ходе урока. Т.е. все это предотвращает ту проблему, с которой мог бы столкнуться ребенок в ходе урока не по технологии «Развития критического мышления через чтения и письмо», когда он скорее всего растеряется и закроется, когда учитель сразу приступит к непосредственному изучению новой темы, без какой-либо «моральной» подготовки. В данном случае, в ходе заполнения таблицы, предложенной в начале урока, у ребенка будет возможность подумать, вспомнить что-то, что поможет ему при работе с данной темой, т.е. даст возможность некоторым образом заранее подготовиться и настроиться на работу.

После осуществления формирующего этапа мы провели диагностические методики, которые позволили выявить динамику развития познавательной активности младших школьников.

В классе присутствуют положительные изменения: у преобладающего количества обучающихся выявлен средний уровень познавательной активности, более того удалось определить двух учащихся, уровень которых о среднего перешел на высокий.

Учащиеся стали более вдумчиво подходить к выполнению заданий, стали доводить начатое дело до конца, многие из них стремятся к высокому результату, некоторые из них готовы включаться в нестандартную учебную ситуацию и самостоятельно находить и предлагать решения какой-либо проблемы.

Более того, следует отметить, что проблемы, с которыми сталкивались плохо адаптированные учащиеся, замечены больше не были: такие учащиеся теперь без особых проблем находят общий язык с одноклассниками, часто включены в разного рода беседы и дискуссии и без особой тревожности проявляют инициативу к ответу или выходу к доске.

Из полученных данных можем сделать вывод о том, что у учащихся исследуемого класса произошли значительные улучшения.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что при использовании на уроках учителем начальных классов приемов технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо» уровень активизации познавательной деятельности младших школьников возрастает.

Разработанное нами содержание комплекса уроков с внедренными приемами технологии «Развития критического мышления через чтение и письмо» позволяет выстроить образовательный процесс так, чтобы обеспечить самостоятельную и сознательную деятельность учащихся для достижения поставленных учебных целей, создать для них комфортные условия и дружескую обстановку для успешной адаптации к школе. Комплекс уроков помогает заменить учителю пассивное слушание и пересказ на активное участие обучающихся в образовательном процессе, и тем самым повысить эффективность занятий.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методы, приемы // Директор школы. – 2005. – № 4. – с. 66–69.
2. Спирина М.С. Использование кластеров в методике обучения математике// Школа университетской науки: парадигма развития, 2017 – № 4 – с. 113-115. – Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32827053>
3. Тахтарова Э.Ф. Развитие критического мышления через чтение и письмо// Сборник статей XI Международной научно-практической конференции: в 3 ч. – Изд-во: Наука и Просвещение, 2018 – С. 179-181. – Режим доступа: URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_29728956_70285775.pdf
4. Шамова Т.И. Активизация учения школьников [Текст] / Т.И. Шамова. -М.: Педагогика, 1982. -208 с.
5. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. М.: Просвещение, 1982. - С.160

INTENSIFICATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS DURING THE INTRODUCTION OF METHODS OF THE TECHNOLOGY "DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING THROUGH READING AND WRITING»

D.A. Kolyagina, A.A. Kulagina
Tver State University

This article deals with the problem of intensification of cognitive activity of younger students during a class. It is proposed to solve this problem by introducing methods of the "development of critical thinking through reading and writing" technology. The appropriateness of implementing the "Developing critical thinking through reading and writing" technology is proved by the example of an empirical research. All stages of the conducted empirical research are described in the text of the article.

Keywords: *intensification of cognitive activity, cognitive initiative, motivation, adaptation, primary school, method, "development of critical thinking through reading and writing" technology, empirical research.*

Сведения об авторах:

КОЛЯГИНА Дарья Андреевна – студентка 5 курса ИПОСТ ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», направление 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование, иностранный (английский) язык». e-mail: dachemasova@edu.tversu.ru
КУЛАГИНА Анна Александровна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального образования, ФГБОУ ТвГУ «Тверской государственный университет». e-mail: Kulagina.AA@tversu.ru

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

А.И. Воскресенская, С.Н. Махновец

Тверской государственный университет, Россия, г. Тверь

В статье представлено теоретическое обоснование понятия конфликт в рамках педагогических конфликтов. Проанализированы основные причины их возникновения между педагогами в коллективе образовательной организации. Рассмотрено понятие управление конфликтами, а также типичные конфликтные ситуации между педагогами. Выделены основные структурные методы управления конфликтами, стили поведения руководителя в конфликтных ситуациях, варианты эффективного разрешения конфликта в общеобразовательной организации, а также представлено предупреждение конфликта как профилактика конфликтных ситуаций.

Ключевые слова: конфликт, педагогические конфликты, конфликтные ситуации, управление конфликтом, предупреждение конфликта.

В настоящее время возникновение конфликтов в педагогическом коллективе общеобразовательных школ является достаточно распространённой и актуальной проблемой. Ведь от того насколько благоприятно сложится общий социально-психологический климат внутри коллектива зависит его успешное функционирование и качество работы.

Кроме того, анализ государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования показал, что формирование таких функции специалиста как налаживание взаимодействий между субъектами профессиональной деятельности, наличие комплекса знаний, умений и навыков в области управления конфликтами, является важными в подготовке педагогических кадров.

Конфликты, возникающие в педагогических коллективах, являются межличностными, и часто их провоцируют особенности организационно-технологической, социально-экономической, административно-управленческой, социально-психологической, социально-культурной подсистем организации [1, с. 221-225].

В практике уровень качества выполняемой работы редко связывают непосредственно с состоянием взаимоотношений в коллективе. Однако результаты ряда исследований последних лет выявляют зависимость эффективности совместной деятельности членов педагогического коллектива от характера взаимоотношений между ними [5, с. 42–48; 12, с. 21–45]. Отсюда следует, что грамотно выстроенное педагогическое взаимодействие в коллективе способствует предотвращению или профилактике конфликтных ситуаций.

Проведя анализ учебной литературы, мы пришли к выводу о том, что в опубликованных работах, на сегодняшний день, недостаточно исчерпывающей информации по данной проблеме. Рассмотрены общие теоретические аспекты и причины возникновения педагогических конфликтов, опи-

саны результаты научных работ по конфликтологии, предложены некоторые пути решения, но недостаточно полной информации об управлении конфликтами именно в педагогическом коллективе общеобразовательной школы.

Некоторую информацию можно найти в работах С. В. Банькиной. Автор описывает природу и причины возникновения педагогических конфликтов, предлагает методы их практического регулирования и разрешения. Также разрешение конфликтов рассматривали такие авторы как С.Ю. Тёмина, В. А. Родионова, М. А. Ступницкая, Г. Ю. Любимова и др.

Рассмотрим само понятие конфликта с точки зрения современной конфликтологической литературы.

Конфликт (от лат. *conflictus* — столкновение) — процесс развития и разрешения противоречивости целей, состояний, отношений и действий людей, общностей, детерминируемый объективными и субъективными причинами. Конфликт является проявлением связей и отношений между людьми, личностью и социальной группой, а также между различными группами [13, с. 9].

Интересно определение Овсянниковой Е.А. Автор под понятием конфликт понимает «наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями [11, с. 30].

Если говорить о педагогическом коллективе, то конфликт - это возникающая в результате профессионального и межличностного взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса форма проявления обострившихся субъект - субъектных противоречий, создающих отрицательный эмоциональный фон общения, предполагающая перевод столкновения сторон конфликта в заинтересованное устранение его причин [9, с. 28].

Таким образом, авторы сходятся к общему мнению о том, что конфликт в педагогическом коллективе — это всегда конфронтация взглядов, разногласие, несоответствие мнений, неблагоприятное эмоциональное взаимодействие, сопровождающееся напряжением отношений, предполагающее перевод его в гармоничное разрешение и устранение конфликта.

Стоит отметить, что немало важную роль в появлении конфликтов в коллективе учителей играет общий психологический климат, где устанавливаются свои эмоции, переживания, интересы и идеи. Ведь психологическая атмосфера в целом может повлиять на результативность работы учителей, на их работоспособность, на уровень организованности, а также на становление их личности.

М. В. Клименских среди специфических причин возникновения педагогических конфликтов выделяет: конфликты, связанные с организацией труда педагогов; конфликты, возникающие из-за стиля руководства; конфликты, обусловленные необъективностью оценки педагогами знаний учащихся, их поведения [8, с. 17-20].

Также автор представил типичные конфликтные ситуации между педагогами [8, с. 30]. Например, педагогический конфликт между опытными педагогами и начинающими учителями. В данном случае имеет место быть как неуважительное отношение молодых учителей к более опытным педагогам, которые давно и успешно работают с учениками, так и недоверие со стороны давно работающих педагогов к профессионализму начинающих. Причём зачастую молодые педагоги способны привнести в сформированный коллектив что-то новое, современное из области образования. Это не всегда позитивно встречается другими, отсюда и возникновение конфликтов разногласий.

Различия в должностном статусе учителей также могут спровоцировать возникновение конфликтных ситуаций. Особенно ярко это проявляется при отсутствии четко определенных и зафиксированных обязанностей всех участников образовательного процесса. Поэтому роль директора и завуча в данной ситуации наиболее важна, так как именно они способны разрешить конфликты такого рода.

Также в педагогической практике нередки конфликты между учителями с разным должностным статусом, преподающими разные предметы в одной и той же параллели или один и тот же предмет. Здесь конфликты возникают, как правило, из-за отсутствия грамотно выстроенной коммуникации и сотрудничества между педагогами. Ведь педагоги, преподающие один и тот же предмет должны ориентироваться на общие цели обучения.

Нередки конфликты между педагогами начальных классов и среднего звена, где учителя-предметники высказывают недовольства относительно недостаточной самостоятельности в обучении пришедших к ним детей. Обычно причина таких педагогических конфликтов кроется в отсутствии преемственности содержания и организации обучения в начальной и средней школе, а также разобщенности целей и задач, определяемых учителями.

Имеют место быть и конфликты между преподавателями, у которых дети занимаются в этой же школе, и преподавателями, обучающими этих детей. Здесь уже подключается родительская составляющая, и всё то же неумение договариваться и приходиться к общим выводам.

Таким образом, автор показывает то, что в сегодняшней общеобразовательной школе возникновение конфликтов между педагогами является частым случаем, поэтому необходимо знать основы конфликта, причины появления, а также уметь грамотно выстраивать своё взаимодействие с коллегами ради избегания конфликтных ситуаций.

Мы рассмотрели понятия конфликт и педагогический конфликт. Проанализировали основные причины их возникновения между педагогами в коллективе образовательной организации. Далее перейдём непосредственно к понятию управление конфликтами.

Воденко К. В. под управлением конфликтами понимает «целенаправленное воздействие по устранению (минимизации) причин, породивших конфликт, или на коррекцию поведения участников конфликта» [3, с. 315].

Управление конфликтами — целенаправленное воздействие на ход разрешения конфликта с целью развития или разрушения отношений между отдельными индивидами, группами, а также развития или разрушения социально-экономической системы, в которой происходит конфликт, как правило, осуществляет либо одна из конфликтующих сторон, либо третья сторона — посредник. [10, с. 102].

Исходя из определений, становится ясно, что управлять конфликтом должен руководитель. Именно он берёт на себя обязанность разрешения конфликтных ситуаций. Делать это он должен с учетом основных нормативно-правовых актов, руководствоваться которыми обязаны все участники образовательного процесса. К ним относятся: Конституция РФ, Закон «Об образовании в РФ», КоАП РФ, УК РФ, Устав ОУ. Выстраивая взаимоотношения в коллективе, необходимо помнить, что с точки зрения закона у всех есть как права, так и обязанности и необходимо взаимодействовать друг с другом в рамках правового поля, что позволит избежать многих конфликтов, а возникшие решить конструктивно.

Астахова Ю.Л. считает, «что управление конфликтами в педагогическом коллективе включает в себя следующие пункты: прогнозирование конфликтов, предупреждение одних и вместе с тем стимулирование других, прекращение и подавление конфликтов, регулирование и разрешение» [2, с. 2].

Рассмотрим основные структурные методы управления конфликтами для директора школы и его заместителей.

Необходимо давать четкие установки и требования для каждого отдельного учителя или коллектива в целом. Это способствует более полному и точному осознанию педагогами своих обязанностей.

В образовательном учреждении должна быть создана система единства распорядительства и иерархии. При этом все члены коллектива данной организации должны придерживаться общих целей, и знать, кто кому подчиняется.

Также необходимо использовать систему правильного вознаграждения и поощрения за работу педагогов. Данная система обязательно должна быть честной и справедливой во избежание конфликтов [2, с. 4].

Не стоит забывать, что от стиля поведения руководителя в конфликтных ситуациях также зависит успешность управления и разрешения конфликта. Наиболее эффективно использование компромисса, приспособления и сотрудничества. Отметим, что стили уклонение, конкуренция и соперничество в управлении педагогическим коллективом лучше не использовать.

Для эффективного управления конфликтом существует ряд условий, соблюдение которых помогает руководителю найти верные решения при возникновении конфликтных ситуаций в образовательном процессе, рассмотрим некоторые из них.

Первое условие, это понимание педагогического конфликта как объективной реальности. Сложность состоит в том, что в осознании причин

конфликта всегда присутствует субъективизм, тогда как объективное понимание конфликта предполагает адекватное, соответствующее реальности представление о нём.

Второе условие заключается в оказании воздействия на конфликтующие стороны, тем самым превращая конфликт в фактор саморегуляции и саморазвития. Установка на то, что на педагогический конфликт можно воздействовать, избавляет участников педагогического процесса от представлений о неизбежности, фатальности конфликта, о его стихийном развитии. Данная установка нацеливает на поиск средств и методов сознательного воздействия на педагогический конфликт, ориентирует на использование конфликта для стимулирования педагогической системы к развитию.

Третьим необходимым условием является использование различных необходимых ресурсов, приводящих конфликтующие стороны к открытому и конструктивному обсуждению своих позиций, взглядов, мнений и аргументов. Осуществление переговоров между конфликтующими сторонами принято считать результативным методом в управлении педагогическими конфликтами. Данные переговоры хороши тем, что обычно в них можно легко выяснить доминирующие конфликтные мотивы. Таким образом, педагогам и администрации становится намного проще придти к общему согласованию своих интересов.

Конструктивная критика также относится к приемам урегулирования конфликтных ситуаций, она должна быть целенаправленной, обоснованной, открытой, доброжелательно-щадящей, заканчиваться конкретными рекомендациями [2, с. 5]. При этом необходимо максимально подробно знать содержательную информацию о конкретной ситуации.

Согласно Е.А. Воронович, эффективное разрешение конфликта в общеобразовательной организации возможно благодаря созданию определенных психолого-педагогических условий:

- формирование благоприятного социально-психологического климата в организации;
- повышение уровня профессионального мастерства учителей, их образованности, моральных качеств, творческой направленности личности, склонности к рефлексии, психолого-педагогической осведомленности, педагогического такта, не безразличия к дальнейшей судьбе детей и т.д.;
- стремление к бесконфликтности участников образовательного процесса, адекватность самооценки, оптимизм, вовлеченность в работу, спокойствие, выдержка, наличие опыта результативного разрешения конфликтных ситуаций [4, с. 40-41].

Таким образом, умение управлять конфликтами становится важным инструментом в деятельности руководителей образовательных организаций. Стоит отметить, что управление конфликтом предполагает не только регулирование уже возникшего противостояния, но и создание условий для его предупреждения.

Рассмотрим понятие «предупреждение конфликта», которое также можно отнести к профилактике конфликтных ситуаций, и как один из методов управления.

«В общеобразовательной организации предупреждение конфликта – это педагогическая деятельность, направленная на недопущение его возникновения и негативного влияния на результаты обучения и воспитания» [6, с. 95]. Именно хорошо поставленная работа по предупреждению конфликтов обеспечивает сокращение их числа и исключение возможности возникновения деструктивных конфликтных ситуаций.

Обычно для предупреждения используют метод прогнозирования, при помощи которого возможно определить степень вероятности возникновения конфликта, а также место и время его появления. К основным методам конфликтного прогнозирования относят: моделирование конфликта; экстраполяцию; экспертный опрос [7, с. 2].

Обычно прогнозирование педагогических конфликтов предполагает представление о будущем конфликте с определением его возможного места и времени возникновения. Основой такого прогноза становятся противоречия, выступающие предвестниками назревающего конфликта. Поэтому крайне важно вовремя разобраться и не допустить возникновения педагогического конфликта на этапе появления противоречий. Нарождающееся противоречие не разовьется в конфликт, если будет разрешено выявленное несогласие между субъектами педагогического процесса по значимым для них вопросам. Прогнозирование конфликта является одной из предпосылок его предотвращения. Действия руководителей учебных подразделений по профилактике конфликтов в образовательном учреждении должны направляться на: предотвращение возникновения организационных, экономических, социально-психологических, психологических и других причин конфликтов; организацию мероприятий, способствующих повышению уровня конфликтологической компетентности преподавателей.

Отметим, что для предупреждения конфликтных ситуаций в педагогическом коллективе общеобразовательной организации используются системы психологических и педагогических способов и методов. Однако, их эффективность и результативность напрямую зависит от взаимосогласованности интересов всех участников конфликта.

Таким образом, управление конфликтами в педагогическом коллективе общеобразовательной организации включает в себя целый комплекс организационных мер, операций и приемов, направленных на профилактику и конструктивное разрешение конфликтов с учетом предпосылок их возникновения, форм и способов их разрешения. Владение всеми методами и способами, описанными в статье, поможет руководителю образовательной организации выстраивать грамотное и конструктивное управление конфликтами, возникающими в педагогическом коллективе общеобразовательной школы.

Список литературы

1. Анцупов А.Я. Конфликтология: Учебник для вузов. - М.: ЮНИТИ, 2018. СПб., - 551 с.
2. Астахова Ю.Л.: Методы управления конфликтами в педагогическом коллективе школы // Концепт. 2013. №3 (19). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-upravleniya-konfliktami-v-pedagogicheskom-kollektive-shkoly> (дата обращения: 19.06.2020).
3. Воденко К.В. Управление персоналом: учебник /, С.И. Самыгин, К.Г. Абазиева [и др.]; под редакцией К. В. Воденко. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, 2019. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119285> (дата обращения: 23.06.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. С. 315.).
4. Воронич Е. А. Технология управления конфликтами в общеобразовательной организации // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. №3-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-upravleniya-konfliktami-v-obscheobrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 19.06.2020).
5. Гришина Н.В. Я и другие: общение в трудовом коллективе. СПб., 2015. - Екатеринбург: Изд-во Урал, ун-та, 2015. — 76 с.
6. Гулаева М.И. Управление конфликтами в образовательной организации // Инновационная наука. – Уфа: Аэстерна. – 2015. – №10. – С. 95-97.
7. Денисова Е.В., Наумова Т.В. Психолого-педагогические условия эффективного управления конфликтами в педагогическом коллективе образовательной организации // Молодой ученый. – 2017. – №15. – С. 567-569.
8. Курочкина, И. А. Педагогическая конфликтология: учебное пособие / И. А. Курочкина, О. Н. Шахматова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2013. 229 с.
9. Маслова, В. М. Управление персоналом: толковый словарь: словарь / В. М. Маслова. — Москва: Дашков и К, 2014. URL: <https://e.lanbook.com/book/50254> (дата обращения: 23.06.2020).
10. Овсянникова, Е. А. Конфликтология / Е. А. Овсянникова, А. А. Серебрякова. — Москва: ФЛИНТА, 2015. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70383> (дата обращения: 23.06.2020). - С. 30.
11. Шаленко В.П. Конфликты в трудовых коллективах. М., 2012.
12. Шарков, Ф.И. Общая конфликтология / Под общей редакцией Ф.И. Шаркова. — Москва: Дашков и К, 2018. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105552> (дата обращения: 23.06.2020).

CONFLICT MANAGEMENT IN THE TEACHING STAFF OF THE SECONDARY SCHOOL

A.I. Voskresenskaya, S.N. Makhnovets
Tver state University

The article presents a theoretical justification of the concept of conflict in the framework of pedagogical conflicts. The main reasons for their occurrence between teachers in the team of an educational organization are analyzed. The concept of conflict management is considered, as well as typical conflict situations between teachers. The main structural methods of conflict management, styles of behavior of the head in conflict situations, options for effective conflict resolution in a General education organization are highlighted, and conflict prevention as a prevention of conflict situations is presented.

Keywords: *conflict, pedagogical conflicts, conflict situations, conflict management, conflict prevention.*

Сведения об авторах:

ВОСКРЕСЕНСКАЯ Анастасия Игоревна - студентка 2 курса магистратуры по направлению «Менеджмент в образовании» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», место работы: МОУ СОШ № 3, г. Твери, e-mail: voskresenskaya-nastena@mail.ru

МАХНОВЕЦ Сергей Николаевич - доктор психологических наук, профессор, руководитель ООП по направлению магистратуры 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Психология и педагогика инклюзивного образования» e-mail: Makhnovens.SN@tversu.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Т.Г. Шатюк

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины,
Республика Беларусь, г. Гомель

В статье представлены результаты проектной деятельности по обеспечению социально-психологической адаптации иностранных студентов на базе учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциск Скорины», описаны результаты эмпирического исследования. Результаты исследования расширяют представление о психологическом сопровождении в процессе адаптации иностранных студентов, вводят в научный оборот массив новых эмпирических данных, могут быть использованы в практической работе педагогов-психологов, социальных педагогов, специалистов факультетов, где обучаются иностранные студенты, и других специалистов учреждений высшего образования, в системе повышения квалификации преподавателей и специалистов учреждений высшего образования; а также включены в курсы лекций и практических занятий по этнопсихологии, практической психологии, социальной психологии, психологии межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: *иностранцы студенты, проектная деятельность, социально-психологическая адаптация, психологическое сопровождение*

Одной из мировых образовательных тенденций является интернационализация образования. Проблема психологического сопровождения в процессе адаптации студентов к иноязычной социокультурной среде становится мировым явлением, требующим психолого-педагогического научного решения, ведь иностранные студенты, прибывая на учебу в другую страну, сталкиваются с новой социокультурной и языковой средой, непривычным климатом, новыми методами и формами обучения, полной сменой режима труда и отдыха, что неизбежно вызывает у них новые эмоциональные переживания и психические состояния. Все эти нюансы ставят перед университетом проблемы психологической и социокультурной адаптации иностранных студентов к обучению в учреждении высшего образования, а также обуславливают необходимость организации исследований спектра проблем и системы дополнительной помощи и поддержки образовательным мигрантам.

Студент-первокурсник, поступив в учреждение высшего образования, сталкивается с совершенно новыми для него способами организации учебного процесса: с одной стороны, высокая интенсивность изучения учебного материала, с другой стороны, недостаточные навыки самостоятельной работы и привычка осваивать учебные знания в готовом виде. К тому же студент осваивает новые виды деятельности (погружение в профессию, производственная практика, лабораторные занятия), интегрируется в коллектив учебной группы. От того, как долго по времени и с какими затратами происходит процесс адаптации, зависят текущие и будущие успехи студентов, процесс их профессионального становления.

Таким образом, очевидная необходимость оказания иностранным студентам психологической и социальной помощи и поддержки определяет научную и практическую актуальность создания системы их психологического сопровождения в течении всего периода обучения.

Кафедрой социальной и педагогической психологии с 2015 года реализуется проект сопровождения иностранных студентов, в рамках которого проводится исследование адаптации иностранных студентов в социокультурном пространстве Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. В реализации проекта принимают участие как преподаватели, так и студенты – участники студенческой научно-исследовательской лаборатории «Альянс».

Для проведения исследования была сформирована выборка из 128 иностранных студентов в возрасте 17-20 лет.

В качестве психодиагностического инструментария использовалась диагностика социально-психологической адаптации К. Роджерса-Р. Даймонд. Данный опросник предназначен для изучения особенностей социально-психологической адаптации и связанных с этим черт личности. С его помощью можно выявить 6 интегральных показателей: «адаптация», «приятие других», «интернальность», «самовосприятие», «эмоциональная комфортность», «стремление к доминированию».

Полученные данные на начальном этапе исследования социально-психологической адаптации в группе иностранных студентов: по интегральному показателю «Адаптация» свидетельствует о средних адаптивных способностях (таблица 1).

Согласно полученным данным, представленным в таблице 1, высокие результаты по шкале «Адаптация» отмечались в основном у юношей, что свидетельствуют о личной удовлетворенности; положительном отношении к окружающим и принятии их; чувстве социальной и физической защищенности; чувстве принадлежности к данному обществу и сопричастности с ним. Для них характерны стремление к самореализации, высокий уровень активности, уверенность в отношениях с другими, планирование своего будущего, основанное на собственных возможностях и прошлом опыте.

Шкала «Самоприятие» – отражает степень дружелюбности-враждебности по отношению к собственному «Я». Высокие баллы по этой шкале означают одобрение себя в целом и в существенных частностях, доверие к себе и позитивную самооценку, низкие баллы – видение в себе по преимуществу недостатков, низкую самооценку, готовность к самообвинению. У более чем половины иностранных студентов в выборке были получены высокие значения (64,5 %) как у юношей, так и у девушек.

Шкала «Принятие других» – отражает уровень дружелюбности-враждебности к окружающим людям, к миру. Высокие баллы по этой шкале означают принятие людей, одобрение их жизни и отношения к себе в целом, ожидание позитивного отношения к себе окружающих – 53,4 %, низкие баллы – критическое отношение к людям, раздражение, презрение по отношению к

ним, ожидания негативного отношения к себе. У девушек (62,1 %) результаты выше, чем у юношей (44,7 %), что свидетельствует о том, что девушкам характерно более позитивное отношение к окружающим, чем юношам.

Таблица 1

Результаты по методике К. Роджерса-Р. Даймонд

№	Интегральный показатель	Интегральное значение
1	Адаптивность	57 %
2	Принятие себя	64,5 %
3	Принятие других	53,4 %
4	Эмоциональный комфорт	69,7 %
5	Внутренний контроль	55,35 %
6	Доминирование	29,8 %

Шкала «*Эмоциональный комфорт*» – отражает характер преобладающих эмоций в жизни испытуемого. Высокие баллы определяют преобладание положительных эмоций, ощущение благополучия своей жизни (69,7 %); низкие – наличие выраженных отрицательных эмоциональных состояний.

Шкала «*Интернальность*» (*внутренний контроль*) – отражает в какой степени человек ощущает себя активным объектом собственной деятельности, и в какой – пассивным объектом действия других людей и внешних обстоятельств. При диагностике высоких показателей можно говорить о том, что человек ответственен, полагает, что происходящие с ним события являются результатом его деятельности, низких – человек полагает, что происходящие с ним события являются результатом действия внешних сил (случая, других людей и т.д.). У 63,5 % иностранных юношей были выявлены более высокие показатели по шкале «Интернальность», чем у девушек (47,2 %), то есть выборке в целом свойственен амбивалентный локус контроля, но девушки более экстернальны, чем юноши.

Шкала «*Стремление к доминированию*» – отражает степень стремления человека доминировать в межличностных отношениях. Высокие показатели говорят о склонности подавлять другого человека, чувствовать превосходство над другими, низкие показатели – о склонности к подчинению, мягкости, покорности. У 68 % юношей и 73 % девушек диагностированы низкие результаты, то есть они не склонны к доминированию.

С целью изучения социально-психологической адаптации у иностранных студентов использовался метод ранговой корреляции Спирмена и были полученные следующие результаты: интегральный показатель «*Адаптация*» имеет статистически значимую прямую зависимость с такими параметрами, как: «*Самопринятие*» (0,623; $p < 0,01$), «*Принятие других*» (0,764; $p < 0,01$), «*Эмоциональный комфорт*» (0,458; $p < 0,01$), «*Интернальность*» (0,798; $p < 0,01$), то есть, с повышением адаптации респондента повышаются его по-

казатели принятия себя, принятие других, эмоционального комфорта, интернальности. И, наоборот, с понижением адаптации (то есть повышением дезадаптации) вышеперечисленные показатели снижаются.

На втором этапе исследования 64 иностранных студента из 128 с признаками дезадаптации вошли в экспериментальную группу и принимали участие в социально-психологическом тренинге, остальные 64 испытуемых составили контрольную группу. Экспериментальная группа, в свою очередь, была разделена на 4 подгруппы по 16 студентов, с каждой из которых проходили по 5 занятий, составлявших программу тренинга.

Этапы реализации программы: *ориентировочный* (1 занятие), *реконструктивный* (3 занятия), *завершающий* (1 занятие). Работа осуществляется с помощью игровых методов, метода групповой дискуссии.

Основные задачи были продуманы исходя из полученных в ходе диагностики трудностей во взаимном восприятии и адаптации. А именно:

- уменьшение негативного восприятия, замена его на адекватное;
- налаживание коммуникативного общения с белорусскими студентами;
- повышение уровня социально-психологической адаптации;
- принятие других;
- принятие ответственности.

Первое занятие имело своей целью установление доверительных отношений в группе. В первый день участники познакомились друг с другом, обсудили и приняли правила работы группы. Подобранные упражнения были выбраны согласно целям тренинга: «Меня зовут...», игра «Снежки», упражнение «Вспомни приятную ситуацию», телесно-ориентированное упражнение «Погода». Общение и взаимодействие способствовали развитию доверительных отношений. В конце занятия была рефлексия.

Второе занятие имело своей целью уменьшение негативного восприятия. В тренинге участвовали иностранные и белорусские студенты. Были подобраны упражнения, направленные на развитие адекватного восприятия: «История моего имени», «Чем мы похожи», «Ветер дует на...», «Те, кто...», «Рукопожатие вслепую». Участники отметили, что между ними есть схожие черты характера, присущие белорусам и туркменам, такие как доброжелательность, дружелюбие и другие.

Целью *третьего занятия* было налаживание коммуникативного общения. Были подобраны упражнения: «Ветер дует на...», «Ласковое слово», «Кто я?», «Комплименты». Ребята учились осознать свои чувства, развивать качество принятия других, развивать эффективное межличностное и групповое взаимодействие. Участникам была рассказана информация о роли Я-высказываний в повседневной жизни и предложено применить на практике формулировки Я-высказываний.

Четвёртое занятие проводилось с целью развить принятие себя, повысить самооценку и уверенность в своих возможностях. Задачи стояли следующие: развить самопринятие своих чувств; развить эффективное межлич-

ностное и групповое взаимодействие; развить самопонимание при использовании самораскрытия, и обучение приемам самовнушения.

Пятое занятие было завершающим. Участникам было предложено по завершению программы обменяться впечатлениями и опытом, рассказать о пользе тренинга. И после него пройти повторную диагностику социально-психологической адаптации К. Роджерса- Р. Даймонд.

Значимые характеристики группы:

Возраст: от 17 до 20 лет.

Группа по полу: гетерогенная.

Способ набора группы: по добровольному принципу.

Общая длительность тренинга: 10-12 часов.

Режим работы группы: 5 занятий по 2-2,5 часа в течение 3 недель.

Кол-во участников тренинга: 64.

Количество групп: 4.

Количество участников каждой группы: 16 человек.

Каждое занятие включает:

- *разминочную часть*, направленную на подготовку группы к работе;
- *основную часть*, направленную на реализацию поставленных задач;
- *завершающую часть*, направленную на рефлекссию;
- *домашние задания*, направленные на отработку и закрепление полученных навыков.

Условия проведения тренинга: просторное помещение.

Необходимые материалы: стулья, карандаши, ручки, фломастеры, бумага, мел и доска.

После реализации программы тернинга была проведена повторная диагностика для проверки эффективности организованной психологической деятельности путем анализа полученных данных. Замеры производились в обеих группах – экспериментальной и контрольной. Результаты представлены в таблице 2.

Согласно полученным результатам после прохождения тренинга высокий уровень адаптации был диагностирован у 30 % респондентов экспериментальной группы, на 13 % уменьшилось количество респондентов со средним уровнем и на 16 % – с низким уровнем, что свидетельствует об улучшении уровня социально-психологической адаптации. У испытуемых контрольной группы, не принимавшие участие в тренинге результаты почти не отличаются, разброс результатов в большую и меньшую степень не показал сильных изменений в уровне социально-психологической адаптации за период проведения тренинга и связан с естественными изменениями.

Результаты первичной и вторичной диагностики были подвергнуты статистической обработке с помощью t-критерия Стьюдента. Полученное эмпирическое значение в экспериментальной группе находится в зоне значимости ($t_{\text{эмп}} = 5.3$, $t_{\text{крит}} = 2.12$ при $p \leq 0.05$, $t_{\text{эмп}} = 2,92$ при $p \leq 0.01$), то есть уровень социально-психологической адаптации у иностранных студентов в экспериментальной группе после воздействия отличается от уровня социально-

психологической адаптации у иностранных студентов в контрольной группе, что свидетельствует об эффективности тренинговой программы.

Таблица 2

Результаты вторичной диагностики по методике К. Роджерса-Р. Даймонда

№	Интегральный показатель	Средние показатели интегрального значения до тренинга	Интегральное значение после тренинга в экспериментальной группе	Интегральное значение после тренинга в контрольной группе
1	Адаптивность	57 %	88 %	61 %
2	Принятие себя	64,5 %	84,6 %	67,5 %
3	Принятие других	53,4 %	79,5 %	56,8 %
4	Эмоциональный комфорт	69,7 %	86,8 %	73 %
5	Внутренний контроль	55,35 %	72,5 %	59,5 %
6	Доминирование	29,8 %	37 %	30 %

Тренинг имеет большую ценность в плане развития коммуникативных навыков, самосознания, саморазвития. На тренинге, где создается доверительная обстановка, направленная на развитие, на решение возникающих в общении вопросов, у участников происходит замена негативного взаимного стереотипного восприятия на более адекватное, между иностранными и белорусскими студентами происходит сближение, возникают понимание, эмпатия, дружеские отношения, находятся общие интересы, реализуются потребности в принятии и уважении. На тренинге реализуется расширение возможностей установления контакта в различных ситуациях общения, отработка навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми, овладение навыками эффективного слушания, активизация процесса самопознания и самоактуализации, расширение диапазона творческих способностей.

Таким образом, специально организованное психологическое сопровождение иностранных студентов помогает облегчить процессы инкультурации, социализации и адаптации, в личностном и профессиональном развитии студентов, обеспечить поддержку в преодолении трудностей, возникающих в процессе обучения, создать благоприятный психологический климат для успешного обучения и, при необходимости, осуществить коррекцию нарушений в эмоционально-личностной сфере.

PROJECT ACTIVITIES FOR SUPPORTING FOREIGN STUDENTS

Tatiana G. Shatiuk

Francisk Skorina Gomel State University

The article presents the results of project activities to ensure the social and psychological adaptation of foreign students on the basis of the educational establishment "Francisk Skorina Gomel State University", describes the results of an empirical study. The results of the study expand the understanding of psychological support in the process of foreign students adaptation, introduce into scientific circulation an array of new empirical data, can be used in the practical work of educational psychologists, social educators, specialists from faculties where foreign students study, and other specialists from higher education establishments. in the system of advanced training for teachers and specialists of higher education establishments; and are included in the courses of lectures and practical classes in ethnopsychology, practical psychology, social psychology, psychology of intercultural communication.

***Keywords:** foreign students, project activities, socio-psychological adaptation, psychological support*

Сведения об авторе:

ШАТЮК Татьяна Георгиевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой социальной и педагогической психологии учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины», Республика Беларусь, e-mail: tashageorg1@gmail.com

Направление «ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ УЧАЩЕЙСЯ И СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ»

УДК 37(6)

ОРГАНИЗАЦИЯ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

А.Н. Король

ФГБОУ Колледж Росрезерва, Россия, г.Торжок

В статье обсуждаются вопросы организации студенческого самоуправления (ССУ) как одного из направлений деятельности образовательной организации по сопровождению социализации студентов. Предлагается структура ССУ, функционирующая в ФГБОУ Колледж Росрезерва. Дается описание основных направлений работы, мероприятий и локально-нормативной базы.

***Ключевые слова:** социализация, адаптация, студенческий актив, студенческое самоуправление, ССУ, образовательная среда.*

Специфика учреждений среднего профессионального образования заключается в том, что в колледжах закладываются основы личности будущего специалиста. Среда колледжа не только формирует профессиональные и общие компетенции студента, но и развивает личностные характеристики, которые мотивируют студента приспособиться к новым учебным условиям. Адаптация студентов-первокурсников колледжа в контексте цели образования является процессом их интегрирования в студенчество, как социальную группу, и свидетельствует о принятии ими её требований, стандартов, ценностей и норм. В ст. 26 п. 6 ФЗ «Об образовании» в сказано, что в целях учёта мнения обучающихся, в образовательной организации создаются советы обучающихся (в профессиональной образовательной организации - студенческие советы) [1].

Хорошо организованная система студенческого самоуправления (далее ССУ) позволяет быстро и эффективно встроиться первокурсникам в образовательную среду колледжа, которая, в свою очередь, формируется с учётом следующих критериев: наличие локально-нормативной базы органов студенческого самоуправления, координация действий с другими участниками образовательных отношений и функционирование команды лидеров-единомышленников. Студенческое самоуправление, по мнению В.И. Поповой, — это «самостоятельная общественная деятельность студентов по реализации функций управления вузом, которая определяется ими и осуществляется в соответствии с целями и задачами, стоящими перед студенческими коллективами.» [2, с. 1].

Рассмотрим на примере конкретного учебного заведения структуру студенческого самоуправления ФГБОУ Колледж Росрезерва, представленную на рисунке 1.

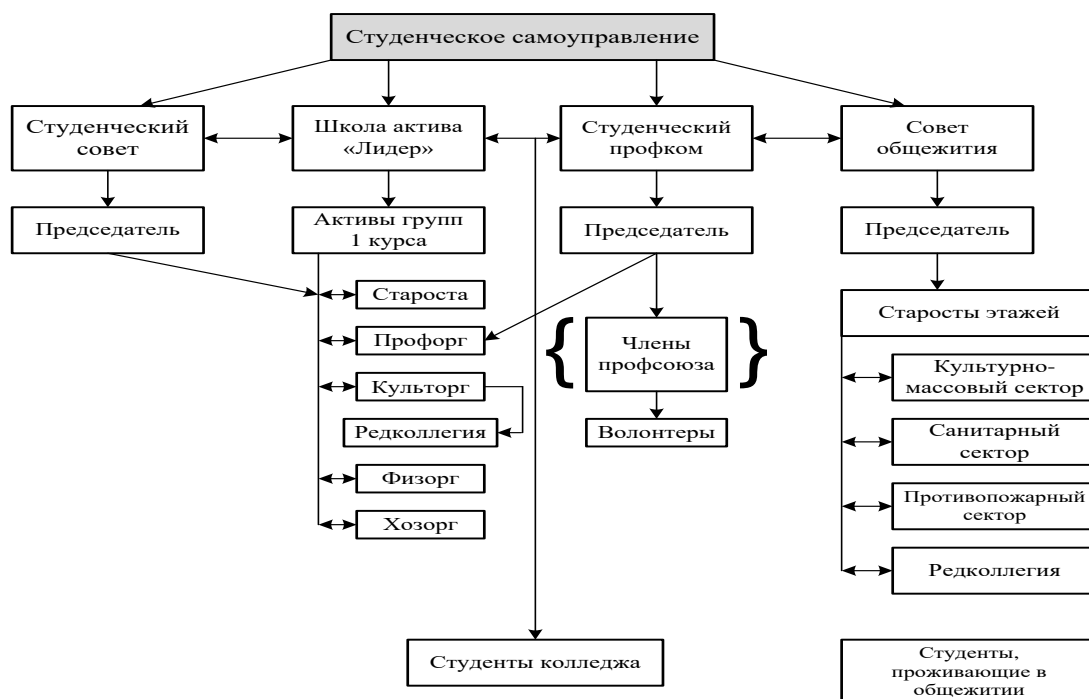


Рис. 1. Структура студенческого самоуправления ФГБОУ Колледж Росрезерва

Согласно Положению о Студенческом совете его состав формируется из числа «старост всех учебных групп, председателя студенческого профкома, председателя Студенческого совета, заместителя председателя Студенческого совета, председателя Совета общежития. Студенческий совет самостоятельно принимает решения по следующим вопросам:

- проведение мероприятий (культурно-массовые, спортивные, социально-значимые программы, проекты, акции);
- определяет поощрение студентов в пределах стипендиального фонда;
- профилактика курения, ВИЧ/СПИД/наркомании;
- профилактика экстремизма и терроризма, коррупции и других асоциальных явлений;
- определение кандидатов для выплаты материальной поддержки студентам;
- соблюдение Правил внутреннего трудового и учебного распорядка».

Студенческий совет в своей деятельности руководствуется принципами законности и интересами студентов. В начале учебного года составляется План работы Студенческого совета, который утверждается заместителем директора по воспитательной работе. Основные мероприятия плана вносятся в годовой план работы колледжа.

На первой неделе обучения формируется актив учебной группы, в который входят: староста, заместитель старосты (профорг), культорг, физорг, хозорг, редколлегия. В своей работе актив группы руководствуется Положением о старосте и активе учебной группы. За выполнение обязанностей старосты группы устанавливается доплата в соответствии с Положением о сти-

пендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов ФГБОУ Колледж Росрезерва. В колледже есть свои общественные организации, такие как: студенческий профком, добровольческий отряд, Студенческий совет. Студенты-первокурсники активно вовлекаются в работу этих организаций, лучшие члены поощряются и выдвигаются на именные стипендии. А в соответствии с Положением о занесении в Книгу почёта выпускников колледжа, каждый студент, при наличии достижений и успехов в образовательной деятельности, имеет право быть выдвинутым в список кандидатов Книги почёта. Представители ССУ входят в Совет учебного заведения, учебно-воспитательную комиссию, стипендиальную комиссию, комиссию по спорам между участниками образовательных отношений.

В ходе управления процессом взаимодействия в системе «ССУ— студент/студенческая группа», используются следующие формы работы:

1. Школа студенческого актива «Лидер», где студенты из числа актива групп 1 курса проходят обучение навыкам взаимодействия со сверстниками и педагогами, самоорганизации и проектирования собственной деятельности, выработке партнёрских и лидерских качеств, коммуникативных умений и навыков; формирования социально-активной позиции.

2. Игра «Битва студ. активов». В рамках этого конкурса студенческие активы 1 курса имеют возможность заявить о себе как о единой команде, способной принимать решения, творчески мыслить и поддерживать друг друга.

3. Вовлечение в волонёрскую деятельность, которая в колледже существует с 2004 года и представлена в деятельности добровольческого студенческого отряда «Территория добрых дел», членством в городском общественном движении «Общее дело», а с 2015 года – представительством Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы».

4. Проведение Смотра-конкурса на лучшую учебную группу и Конкурса на лучшую комнату в общежитии.

5. Организация конкурса «Студенческая осень», где студентам групп 1 курса предлагается поучаствовать в конкурсе на лучший видеоролик или фильм.

6. Проведение акций «Вместе против терроризма», «Быть здоровым-это модно!», «Весенняя неделя добра», «Весна Победы», «День карьеры», «Мы разные-мы вместе».

7. Организация контроля за качеством предоставляемых услуг столовой, общежития, спортивных секций и творческих кружков, соблюдения правил внутреннего и трудового распорядка, распределения стипендиального фонда.

8. Проведение мониторинга качества организованных студенческих мероприятий и работы ССУ.

Кроме мероприятий, которые описаны выше, в колледже располагаются стенды ССУ с достижениями студентов и текущей информацией, создана

и успешно работает группа «Колледж Росрезерва» социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rosrezerv_tpk.

Немаловажным в студенческой жизни является и то, что первокурсники знакомятся с традициями и культурой колледжа через преемственность. Студенты старших курсов в рамках классных часов знакомят первокурсников со спецификой прохождения практики на базах учредителя колледжа – Федерального агентства по государственным резервам, обмениваются опытом по вопросам, связанным с обучением по специальности и прохождением практики, а в дальнейшем трудоустройством на комбинаты системы Росрезерва. В результате реализации таких мероприятий у студентов-первокурсников было замечено межличностное сплочение, интерес к специальности и деятельности студенческого сообщества.

Благодаря системе студенческого самоуправления, можно отметить полную вовлеченность студентов в общественную жизнь, наличие условий для саморазвития обучающихся, поддержки студенческих инициатив, решение вопросов успешной социализации студентов, формирование лидерских, коммуникативных качеств. Самоуправление дает возможность социализироваться каждому студенту, проявить себя, раскрыть свои способности и приобрести опыт в общении со сверстниками и педагогами.

Список литературы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).

2. Попова В.И. О студенческом самоуправлении на факультете // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ. - 2016. - №4 (7) октябрь - декабрь. - URL <http://e-journal.omgau.ru/index.php/2016-god/7/32-statya-2016-4/476-00221>. - ISSN 2413-4066

3. Документы ФГБОУ Колледж Росрезерва <http://www.tpkrosreserv.ru/>

ORGANIZATION OF STUDENT SELF-GOVERNMENT AS A FACTOR OF SOCIALIZATION OF COLLEGE STUDENTS

A.N. Korol

TorzhokCollege of Rosrezerv

The article discusses the organization of student self-government (SSG) as one of the activities of an educational organization to support student socialization. The structure of the SSG functioning in the FSBEI (Federal state budgetary educational institution) College of Rosrezerv is proposed. A description of the main areas of work, activities and the local regulatory framework is given.

Key words: *socialization, adaptation, student active, student self-government, educational environment.*

Сведения об авторе:

КОРОЛЬ Анна Николаевна — преподаватель, заместитель директора по воспитательной работе ФГБОУ Колледж Росрезерва, e-mail: a-yanina@mail.ru

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОНФЛИКТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ

А.Е. Андреев

Комитет по делам молодежи Тверской области, Россия, г. Тверь

В статье рассматривается студенческое самоуправление, его история и основные аспекты. Автор анализирует, какие из инструментов студенческого самоуправления являются определяющими при формировании конфликтной компетентности будущего педагога и руководителя.

Ключевые слова: студенческое самоуправление, конфликтная компетентность, стратегии поведения в конфликтной ситуации, студенты, педагоги, руководители

Студенческое самоуправление формируется в России на протяжении нескольких столетий и берет свое начало в Санкт-Петербургском и Московском университетах. Студенческое сообщество перенимало зарубежный опыт объединения, в частности, ориентировались на германскую модель студенческого самоуправления. Так, в 1757 году в литературно-научное студенческое общество было сформировано в Московском государственном университете студентами, ориентированными на совершенствование познаний в стихосложении и прозе, представление своих трудов на суд студенческой общественности с целью корректировки в соответствии с полученными замечаниями. Именно с литературно-научного общества началось формирование студенческих объединений, в дальнейшем работавших по самым различным направлениям не только искусства, но и науки.

По другой версии студенческое самоуправление берет свое начало также в Московском государственном университете, но с 13 марта 1781 года – дня создания первой студенческой организации, которой стало под руководством ректора Московского государственного университета М.М. Хераскова студенческое научно-просветительское общество Собрания университетских питомцев.

В период царствования императора Александра I в Российской Империи были открыты несколько университетов, студенты которых сразу стали создавать студенческие объединения – корпорации. Основной их целью стали развитие студенческих инициатив, поддержка самостоятельности студенческих сообществ, регламентация студенческой жизни. Другой формой студенческого самоуправления стали конвенты. Их отличием от корпораций являлось схождение в состав сообщества представителей профессорско-преподавательского состава для обсуждения самых различных студенческих сторон студенческой жизни. Постепенно оба вида объединений регламентировали деятельность введения уставов, что свидетельствовало о серьезности их намерений и значительных планах.

Сто лет – с конца XVIII по конец XIX века – студенческое самоуправление практически не претерпевало изменений. Функционировали ассоциации студенчества, студенческие корпорации, землячества, другие организационные формы, декларировавшие своей целью развитие нравственного, духовного, физического воспитания подрастающего поколения. В университетах работали научно-просветительские центры, создавались улучшавшие быт и досуг студентов подразделения, творческая молодежь объединялась в студенческие театры.

В настоящий период исторического развития структуры студенческого самоуправления решают, помимо творческого развития в молодежной среде, более широкий круг проблем и вопросов, среди которых можно выделить научно-исследовательское направление студенческого самоуправления, и, конечно, качественную организацию эффективного учебного процесса.

Говоря о многообразии интересов и направлений студенческого самоуправления следует помнить об основной цели студента – получение современного, качественного и востребованного образования. Вытекающим из первого направления продолжением является вопрос трудоустройства молодежи после получения образования, оказание содействия прохождению многочисленных практик и эффективных стажировок в период прохождения учебы и на заключительном ее этапе. В этом направлении есть важный раздел – молодежное предпринимательство, ведь это подходящая многим инициативным и обладающим компетенциями молодым людям форма занятости. Третьим важным направлением, как и в царской России, является вопрос совершенствования бытовых условий, а также условия для занятий физической культурой и спортом, достойные санитарно-гигиенические условия, возможности для самостоятельной учебной и внеучебной работы. Отдельно стоит вопрос стипендий, среди которых особенное внимание уделяется дополнительным стипендиям за успехи в различных сферах студенческой деятельности. В целях беспристрастной оценки потенциальных стипендиатов представители студенческих советов обязательно входят в стипендиальные комиссии. Четвертым направлением самореализации студентов является внеучебная работа, например, социальные проекты, творческие, спортивные клубы, которые помогают получить дополнительные компетенции и таким образом повысить ценность студента на рынке труда после завершения обучения. Отдельным направлением исследователи выделяют научно-инновационную, изобретательскую и рационализаторскую деятельность содействие молодым ученым, студентам и практикующим исследователям. Практически в каждом высшем учебном заведении действуют Студенческие научные общества, Советы молодых ученых и инноваторов, кружки аспирантов и молодых преподавателей.

Среди перечисленных направлений трудно выделить наиболее значимое, но существует запрос со стороны студентов и на другие меры под-

держки, которые зачастую могут быть инициированы со стороны администрации учебного заведения и партнерских организаций. Студентам необходима поддержка в решении таких банальных вопросов, как изменение расписания, учебной программы, поддержки в случаях личных проблем с некоторыми преподавателями.

Существует запрос на справедливое решение вопроса с заселением в общежития, студенческие биржи труда, бизнес-инкубаторы при учебных заведениях. Решение этих вопросов зачастую невозможно в связи с недостаточной компетентностью. Решение проблемы видится посредством привлечения партнерских организаций, например, Федерального агентства по делам молодежи, которое позволяет студенческим лидерам получить новые компетенции в период участия в школах студенческого лидера, форумах различного уровня, работу ФГБУ «Роспредприниматель», которое помогает начать бизнес, и другие.

Внедрение в Российской Федерации «болонской системы» при аккредитации учебного заведения учитывает наличие и эффективность работы органов студенческого самоуправления. В соответствии с нормативными документами, основными их признаками являются взаимосвязь элементов и системность, поскольку самоуправление – это слаженная работа многочисленного коллектива, имеющего общие идеи, деятельности и цели. Другим важным показателем является независимость студенческого самоуправления, которая четко прослеживается в выборе приоритетных направлений, регламентации деятельности.

Явной характеристикой студенческого самоуправления является иерархия разделение полномочий и обязанностей. Студенты являются равноправными членами структурных подразделений, многие студенты учатся аргументировать свое мнение, работать с контраргументами, и в дальнейшем на этой базе строят политическую карьеру, которая менее доступна выпускникам, не обладающим соответствующими навыками. Иерархия студенческого самоуправления включает комитеты, комиссии, советы. Как пример можно привести совет общежития, учебно-воспитательную комиссию.

Эффективное студенческое самоуправление активно взаимодействует с администрацией образовательной организации, с органами исполнительной власти и местного самоуправления, общественными объединениями, другими учебными заведениями. Данное качество студенческого самоуправления позволяет решать задачи с применением дополнительных ресурсов, среди которых подразумеваются не только финансы, но и знания. Благодаря самоорганизации члены студенческого самоуправления могут качественно планировать деятельность, своевременно менять стратегию организации.

В связи с вышесказанным в системе студенческого самоуправления создаются благоприятные условия для формирования конфликтологической компетентности, т.к. именно здесь решаются следующие задачи:

- привлечение студентов к повышению эффективности подготовки более квалифицированных специалистов;
- оказание содействия органам управления вуза в решении поставленных задач, организации быта и досуга, пропаганде здорового образа жизни;
- содействие структурным подразделениям вуза в проводимых ими учебных и внеучебных мероприятиях;
- разработка предложений по повышению качества образовательного процесса с учетом научных и профессиональных интересов студентов;
- проведение работы, направленной на повышение сознательности студентов и их требовательности к уровню своих знаний, воспитание бережного отношения к имущественному комплексу, патриотического отношения к духу и традициям вуза;
- содействие в реализации общественно значимых молодежных инициатив;
- участие в формировании общественного мнения о студенческой молодежи как реальной силе и стратегическом ресурсе развития российского общества;
- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей;
- информирование студентов о деятельности вуза.

Как следствие, что система студенческого самоуправления обладает существенным потенциалом в формировании конфликтологической компетентности будущего педагога, от которой во многом зависит успешность его профессионально-педагогической деятельности. При этом разработанная нами технология может быть использована и для профилактики конфликтного поведения участников студенческого самоуправления.

Список литературы

1. Григоращ, О.В. Система подготовки высококвалифицированных специалистов технических направлений // Высшее образование сегодня. 2014. № 7. С. 41-49.
2. Бундин, М.В. Формирование общекультурных компетенций у студентов вузов: учебное пособие / М.В. Бундин, Н.Ю. Кирюшина. - Н. Новгород: ННГУ, 2012. - 64 с.
3. Александрова, И.Б. Современные методы управления как фактор развития организации / И.Б. Александрова, В.Г. Фролов // Общество, наука и инновации: Сб. ст. международной научно-практической конференции (Уфа, 29-30 ноября 2013г.). - Уфа, 2013. С. 6-12.
4. Профессиональные компетенции студентов и выпускников высших учебных заведений и их оценка на рынках труда. Сб.ст. международной научно-практической конференции (Курск, 18-19 апреля 2013). - Москва, 2013. - 328 с.

ROLE OF STUDENT SELF-GOVERNMENT IN THE FORMATION OF CONFLICT COMPETENCE FUTURE TEACHERS AND TRAINERS

A.E. Andreev
Tver State University

The article discusses the concept of scientific and methodological support for the primary organizations of the article examines student self-government, its history and main aspects. The author analyzes which of the student self-government tools are decisive in the formation of the conflict competence of the future teacher and leader.

Key words: *student self-government, conflict competence, strategies of behavior in a conflict situation, students, teachers, leaders*

Сведения об авторе:

АНДРЕЕВ Алексей Евгеньевич – кандидат исторических наук, заместитель председателя Комитета по делам молодежи Тверской области, e-mail: aae@list.ru

Направление «МОЛОДЕЖЬ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ПОЛИТИКА ГОСУДАРСТВА»

УДК 159.9 (316.6)

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕФОРМАЦИИ В НАУКЕ И ПРАКТИКЕ

М.В. Терещенко, А.С. Слесарева

Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины,
Республика Беларусь, г. Гомель

В статье раскрыты некоторые философские, социологические, психологические концепции и проблемы профессиональной деформации. Сделан акцент на том, что широкое понятие деформации представлено в медицине, где оно рассматривается с точки зрения нарушений в процессе работы какого-либо органа под влиянием вредных факторов. Выделены перспективы дальнейших исследований.

Ключевые слова: профессиональная деформация, профессиональная деятельность, психологическое, медицинское, социологическое, философское направления в изучении профессиональной деформации, неблагоприятные условия труда.

Профессиональная деятельность выступает ведущей характеристикой личности. Принцип единства сознания, деятельности и личности отражает тот факт, что, с одной стороны, профессиональная деятельность способствует формированию профессионально важных качеств, развивает задатки личности, демонстрирует её способности, удовлетворяет потребности и интересы, закладывает ценности. Но с другой стороны – несет в себе большой потенциал профессиональных деструкций, которые препятствуют успешному функционированию личности в окружающей среде, отрицательно влияют на трудовую деятельность, ее продуктивность, порождают профессионально нежелательные качества и изменяют профессиональное и личное поведение человека.

Проблема изучения влияния профессиональных деформаций на личностное развитие человека имеет комплексный и междисциплинарный характер, что позволяет получить более обобщенную информацию о закономерностях формирования и развития взглядов на представленную проблему, проанализировать аспекты ее содержания в контексте различных общественных наук. В научной литературе выделяют философский, медицинский, социологический, педагогический и психологический подход понимания данного явления [2].

С точки зрения философии профессиональная деформация представляет собой ошибочное отражение общественной жизни в индивидуальном сознании, а также в различных формах общественного сознания, порожденное феноменом отчуждения от труда как утрата человеком своих возможностей, реалий личностного развития в профессиональной деятельности. На философском уровне также раскрывается сущностная при-

рода деструкций, которая рассматривается не только в негативном, но и позитивном контексте [3].

Философы Древней Греции (Сократ, Платон, Аристотель, Гераклит, Демокрит и др.) отмечали прогрессивную функцию труда. Они считали, что объект труда, его природа и деятельность формируют душу человека и развивают в этом направлении его органы, делая их специализированными для соответствующей деятельности. Представители французской философии О. Конт, Э. Дюркгейм, Ш. Фурье в своих трудах писали о человеческом факторе в деятельности, мощном влиянии разделения труда на профессиональную деформацию [4].

Достаточно широкое понятие деформации представлено в медицине, где оно рассматривается с точки зрения нарушений в процессе работы какого-либо органа под влиянием вредных факторов. Изучение влияния труда на здоровье и психологическое благополучие человека началось с развитием промышленного производства. Изначально вопросы влияния труда на здоровье работника освещались в рамках практической медицины, представляли собой исследования соматических профессиональных заболеваний, но позднее приобрели гигиенический аспект. В настоящий момент активно разрабатываются практические, теоретические и методологические вопросы, относящиеся к области психологии профессионального здоровья [5].

Теория профессиональной деформации личности также рассматривалась в трудах основоположников социологии и изучена в рамках социологии девиантного поведения (Д. Э. Дюркгейм, Р. К. Мертон, Т. Парсонс, Д. Рисмен, Н. Д. Смелзер, П. А. Сорокин). В социологической науке деформация определялась как саморазрушение личности, отклоняющееся поведение, не соответствующее принятым в обществе нормам (правилам, стандартам) соответствующего вида профессиональной деятельности. В результате такого поведения происходит блокирование личностного роста и деградация.

В начале XX в. известный социолог П. А. Сорокин одним из первых акцентировал внимание на «деформирующую роль профессиональной деятельности», ввел в научный оборот термин «профессиональная деформация», под которым понимал негативное влияние профессиональной деятельности на поведение и переживания человека. Автор исследовал психологические и медицинские аспекты влияния профессий на поведение людей, осуществил разработку программы и методов исследования профессиональных групп, профессионального отбора и профессиональной деформации, что послужило дальнейшей исходной точкой в изучении проблем профессиональной деформации личности, поиске возможных путей преодоления и разрешения этих проблем [6].

В педагогике проблема профессиональной деформации исследована недостаточно полно. В общепедагогическом аспекте рассматриваемое явление наиболее тесно связано с отражением проблемы дефектов адапта-

ции специалистов к трудовой деятельности. Именно стадия профессиональной адаптации в становлении профессионала признается наиболее «чувствительной» к возникновению профессиональной деформации.

На психологическом уровне раскрывается сущность деструктивных изменений личности в процессе выполнения профессиональной деятельности, изучаются общие направления нарушения профессионального развития и его конкретные варианты. Толкование профессиональной деформации через призму многочисленных психологических подходов раскрывает сложный функциональный механизм профессиональной деформации, имеет важное значение для разработки общей стратегии ее всестороннего предупреждения [3].

Так, деструктивные изменения личности исследовались представителями психоаналитического научного направления (А. Фрейд, А. Адлер, Н. А. Аминов, Л. Н. Собчик, Л. Сонди и др.). Они считали, что все события жизни личности имеет свою причину, вызываются бессознательным и сознательным намерением, определяются предыдущими событиями. Для человека характерен врожденный «социальный интерес», если он не удовлетворен, то развиваются деформации личности. Смирение индивида с существующей реальностью способствует появлению ситуаций фрустрации, доминирующей мотивации или столкновения противоположных потребностей партнеров. Процесс вхождения личности в профессиональную деятельность усугубляет психологическое здоровье, однако психологическим трудностям могут противостоять психологические механизмы защиты.

Сторонники личностно-деятельностного, экзистенциального и гуманистического подходов (А. К. Маркова, Н. Б. Москвина, Л. М. Митина, С. В. Кривцова, К. Роджерс, Дж. Холт и др.) отмечают, что разрушительная либо эффективная реализация в деятельности определяется жизненной и профессиональной позицией. Согласно их мнению, профессиональное становления включает в себя не только прогрессивное развитие, но и потери, регресс. Профессиональная деятельность уже на стадии ее освоения, а в дальнейшем при ее выполнении приводит к искажению личностного профиля специалиста, поскольку многие ресурсные возможности остаются невостребованными. Индивидуальные профессионально значимые качества с годами превращаются в профессионально нежелательные. Результатом этого является образование профессиональных деформаций [1].

Среди многообразия особенностей проявления профессиональных деформаций А. К. Маркова выделяет отставание и замедление профессионального развития от возрастных и социальных норм, что в свою очередь приводит к снижению профессиональной мобильности, ухудшению способности адаптироваться к новым условиям труда. Автор основывается на том, что профессиональная деформация личности представляет собой нарушение профессионального, предполагает искажение уже чего-то содержащегося в профессии или же отсутствие профессионализма.

Анализируя особенности динамики профессиональных и личностных деформаций, А. К. Маркова описывает процесс их формирования. По мнению автора, неблагоприятные условия труда приводят к негативным изменениям в профессиональной деятельности и поведении личности. При повторении сложных ситуаций регрессивные изменения накапливаются в личности и в профессиональном общении, приводя к деструкциям. В результате, появляются временные негативные психические состояния, позитивные качества угасают и исчезают. Пограничные состояния личности с течением времени приводят к появлению негативных психических качеств, которые изменяют личностный профиль специалиста, а также соотношение профессионально важных качеств в нем. При повторении ситуаций отрицательные состояния фиксируются и впоследствии вытесняют положительные качества. Таким образом, наступает устойчивое искажение личностного профиля профессионала, что означает деформацию личности [7].

Иная точка зрения, развивающаяся преимущественно в разных вариантах деятельностного подхода и социально-психологической теории ролей (С. П. Безносков, Э. Ф. Зеер, Е. А. Климов, А. Л. Свенцицкий, Р. М. Грановская, и др.), сводится к тому, что основным механизмом профессиональной деформации выступает уподобление человеком своего «Я» профессиональной роли. Профессиональная роль оказывает влияние на сущность деятельности, определяет формирование особого, ограниченного взгляда на окружающую действительность. Она может приводить к образованию профессиональных акцентуаций – «грубого ролевого поведения», излишне выраженных профессионально важных качеств, утрате гибкости.

Психологическая природа профессиональной деформации наиболее последовательно изучена С. П. Безносковым, по мнению, которого профессиональная деформация личности характеризуется как изменение качеств и свойств личности (стереотипов восприятия, ценностных ориентаций, характера, способов общения и поведения) под влиянием выполнения профессиональной деятельности. В результате труда возникают противоречия между различными нормами в сознании личности и их приложениями к ситуациям разного типа [1].

В своих исследованиях Р. М. Грановская обращает внимание на проявление профессиональных деформаций, которые находят свое отражение в стереотипах и установках поведения личности. Отличительными чертами деформации автор называет «склонность видеть профессиональное в непрофессиональном» и всякое отклонение от адекватной самооценки, которое усиливает деструкции, затрудняет профессиональное общение [8].

Основные концептуальные положения формирования и развития профессиональных и личностных деформаций были описаны в работах Э. Ф. Зеера. По мнению автора, профессиональное развитие личности со-

проводятся постоянными изменениями. Профессиональное развитие – это не только приобретения, но и потери, следовательно, становление профессионала представлено как совершенствованием, так и разрушением (деструкцией). Ученый определяет профессиональную деформацию как разрушения, возникающие в процессе осуществления одной и той же профессиональной деятельности, негативно влияющие на ее продуктивность, трудовые умения и навыки, порождающие профессионально нежелательные качества, усталость, изменяющие профессиональное поведение человека и работоспособность.

Возникновение профессионально обусловленных деструкций могут провоцировать профессиональные стереотипы. По словам Э. Ф. Зеера, стереотипы упрощают выполнение профессиональной деятельности, повышают ее определенность, облегчают отношения с коллегами. Стереотипы придают профессиональной жизни стабильность, способствуют формированию опыта и индивидуального стиля деятельности [9].

Факторы, детерминирующие образование профессиональных деструкций, рассмотрены также в области психогеронтологии. Исследователи в возникновении профессиональной деформации отводят роль возрастным изменениям человека, связанным со старением. Авторы подчеркивают, что не только физическое, но и психологическое старение отрицательно влияет на профессиональный профиль личности, негативно сказывается на достижении высот профессионального мастерства.

Б. В. Ничипоров выделяет основные виды психологического старения человека:

- социально-психологическое старение, проявляющееся в истощении интеллектуальных процессов, возникновении дезадаптивных форм поведения, трансформации мотивации, изменении эмоциональной сферы, а также растущей потребности в одобрении;

- нравственно-эстетическое старение, выражающееся в экспансивной морализации, настороженном отношении к молодежным субкультурам, преувеличении заслуг своего поколения, противопоставлении нынешнего прошлому и др.;

- профессиональное старение, характеризующееся невосприимчивостью к инновациям, восхваление личного опыта и опыта своего поколения, замедлением темпа выполнения профессиональных обязанностей и функций, трудностями в освоении новых средств труда и производственных технологий [10].

Современные ученые, часто обращаясь к вопросу профессиональной деформации, по-разному подходят к ее рассмотрению и толкованию. При отсутствии единого мнения в понимании данного понятия, его сущность и содержание выявляются на основе подробного теоретического анализа контекста, в котором употреблялся термин профессиональной деформации.

С точки зрения А. В. Филиппова возникновение профессиональных деформаций личности обуславливается внедрением инноваций, и проявляются в поведении и взаимодействии с другими людьми, в профессиональных привычках, общении, в навыках и склонностях. Более того, их развитие связано с глубинными процессами профессионализации, особенностями защитного поведения в профессиональной деятельности.

Анализируя психологические механизмы использования нововведений, автор выделяет некоторые типы психологических барьеров: организационно-психологические; социально-психологические; когнитивно-психологические; психомоторные. Данные барьеры, по мнению автора, возникают в результате стереотипизации организационных процессов, режимов труда и межличностных отношений. Развитие производства обуславливает необходимость реструктуризации, изменения профессионального профиля специалиста. Психологические барьеры вызывают психическое напряжение, неудовлетворенность работой, конфликтные ситуации [11].

Ряд авторов видит сущность профессиональной деформации в различных родах изменениях. Так, Е. И. Рогов подчеркивает, что к профессиональной деформации стоит относить только те изменения, которые расцениваются как негативные, разрушают целостность личности и снижают ее устойчивость и адаптивность. Исследователь предлагает выделять несколько видов профессиональных деформаций:

- общепрофессиональные деформации, связанные с особенностями профессиональных задач, форм общения, установок;

- типологические деформации, образованные слиянием личностных особенностей и особенностей функционального строения профессиональной деятельности;

- индивидуальные деформации, обусловленные личностной направленностью, так как профессия только создает благоприятные условия развития тех качеств личности, предпосылки которых имели место еще до начала осуществления профессиональной деятельности [12].

Таким образом, проведя анализ теоретических источников по проблеме профессиональной деформации личности, можно сделать следующие выводы:

- изучение влияния профессиональных деформаций на личностное развитие человека имеет комплексный и междисциплинарный характер;

- проблема профессиональной деформации представлена в трудах отечественных и зарубежных исследователей, однако, несмотря на внимание ученых, в науке не оформилось единого представления о рассматриваемом феномене и четкого понимания причин его возникновения;

- первоначально профессиональная деформация рассматривалась как сложное проявление изменений личностных качеств и особенностей. Позднее были предприняты попытки изучить индивидуальные последствия;

- в психологической науке на современном этапе ее развития отсутствует целостная концепция развития профессиональных деформаций и их преодоления.

Общая логика дальнейшего исследования предполагает аналитическое описание особенностей личностно-профессионального развития и деятельности медицинских работников для изучения детерминирующих воздействий, влияющих на развитие профессиональных деформаций и проведение экспериментального исследования.

Список литературы

1. Безносков, С.П. Профессиональная деформация личности / С.П. Безносков. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.
2. Лобанова, А.В. Профессионально обусловленные деструкции личности преподавателя высшей школы: генезис проблемы, подходы к коррекции: монография / А.В. Лобанова, С.Н. Жигимонт. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2014. – 192 с.
3. Гаврина, Е.Е. Мотивационные детерминанты профессиональной деформации сотрудников уголовно-исполнительной системы: монография / Е.Е. Гаврина, О.А. Рожков, Д.В. Сочивко. – М.: Проспект: Академия ФСИН России, 2017. – 176 с.
4. Дюркгейм, Э.О разделении общественного труда / Э.О. Дюркгейм; под ред. В.И. Добренькова. – М.: Изд-во «Международный Университет Бизнеса и Управления», 1996. – 520 с.
5. Водопьянова, Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика / Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова. – СПб.: Питер, 2016. – 336 с.
6. Сорокин, П.А. Влияние профессии на поведение людей и рефлексология профессиональных групп / П.А. Сорокин. – М.: Наука, 1994. – 220 с.
7. Маркова, А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М.: Знание, 1996. – 308 с.
8. Грановская, Р.М. Элементы практической психологии / Р.М. Грановская. – М.: Изд-во «Речь», 2010. – 656 с.
9. Зеер, Э.Ф. Психология профессиональных деструкций / Э.Ф. Зеер, Э.Э. Сыманюк. – М.: Академический проект, 2005. – 240 с.
10. Ничипоров, Б.В. К психологии старости / Б. В. Ничипоров. – М.: Издательский центр «Академия», 1981. – 293 с.
11. Филиппов, А. В. Работа с кадрами: психологический аспект / А.В. Филиппов. – М.: Изд-во «Юрайт», 1990. – 168 с.
12. Рогов, Е.И. Психология становления профессионализма (в социономических профессиях): монография / Е.И. Рогов. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2016. – 340 с.

PROBLEM OF PROFESSIONAL DEFORMATION IN SCIENCE AND PRAKIK

M.V. Tereshchenko, N.S. Slesareva
FranciskSkaryna Gomel State University

The article reveals some philosophical, sociological, psychological concepts and problems of professional deformation. The emphasis is made on the fact that the broad concept of deformation is presented in medicine, where it is considered from the point of view of violations in the process of the work of any organ under the influence of harmful factors. The prospects for further research are highlighted.

***Key words:** occupational deformation, professional activity, psychological, medical, sociological, philosophical directions in the study of occupational deformation, unfavorable working conditions.*

Сведения об авторах

ТЕРЕЩЕНКО Мария Викторовна – кандидат психологических наук, старший преподаватель кафедры социальной и педагогической психологии учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» e-mail: maria150186@mail.ru
СЛЕСАРЕВА Анастасия Сергеевна – студент 2-го курса специальности «Социальная работа», учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» e-mail: anastasia041999@mail.ru

ПРОФИЛАКТИКА ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ НАРКОТИКАМИ КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

О.В. Комендантова, С.Н. Добросмыслова
Тверской государственный университет, Тверь

В статье представлены основные подходы к профилактике наркозависимых, рассматриваются формы и методы профилактики наркозависимости как социальной технологии по организации работы с молодежью в Тверской области. В частности, предлагается программа «Я за счастливое будущее», направленная на проведение профилактических мер в общеобразовательных учреждениях.

Ключевые слова: молодежь, наркозависимость молодежи, профилактика наркомании среди молодежи, подходы к профилактике наркозависимости, технологии работы с молодежью.

Современный этап развития российского общества, связанный с радикальным преобразованием экономических и политических отношений, сопровождается рядом негативных последствий, в том числе и ростом наркомании в молодежной среде. Наркомания - одна из главных проблем современного мира, в том числе и России.

С юридической точки зрения, по мнению Э. Г. Гасанова, наркотизм – «это негативное социальное явление, включающее социальный, правовой, криминологический, экономический, биологический и экологический аспекты, затрагивающие соответственно социальную, правовую, криминологическую, экономическую, биологическую и экологическую сферы, отличающееся высокой степенью общественной опасности, выражающееся в заболеваемости наркоманией, причинении вреда здоровью потребителей наркотических средств и совокупности противоправных деяний, связанных с наркотиками, либо совершаемых с целью добывания средств для последующего приобретения наркотиков или в состоянии наркотического опьянения» [1, с. 9].

Исходя из этого следует, что наркотическая зависимость - это заболевание, характеризующиеся патологическим влечением к различным психоактивным веществам, которое обусловлено определенным рядом причин.

По данным Всемирной организации здравоохранения, Россия занимает второе место в Европе по количеству наркозависимых на сто тысяч жителей, а по абсолютному числу подростков, употребляющих психоактивные вещества, - первое место. К тому же за последние годы отмечается значительный сдвиг наркозависимости в молодежной среде в сторону более раннего возраста. Так, средний возраст приобщения к наркотикам в России составляет по статистике 15-17 лет, резко увеличивается процент употребления наркотиков детьми 9-13 лет. По данным ФСКН, в России в 2019 году: всего наркоманов - 6 млн. человек; 20% - школьники 9-13 лет; 60% - молодые люди 16-30 лет; около 20% - старше 30 лет [4].

Анализ исследований по проблеме показал, что ежегодно наркотики забирают жизни десятков тысяч людей, причем наиболее уязвимой категори-

ей является молодежь. Масштабы распространения наркомании в стране ставят под угрозу будущее нации и стабильность общественного развития. Это происходит в том числе из-за неэффективности программ профилактики и принимаемых мер. Поэтому, чтобы освободить общество от влияния наркотиков, необходимы комплексные меры и совместные усилия всех групп и слоев населения.

В перечне функциональных социальных технологий с молодежью социальная профилактика занимает особое место. Именно с помощью профилактических мер можно устранять социальные проблемы личности или группы лиц в период зарождения проблематики, тем самым создавая основу для снижения темпов прироста проблемного поля социума.

Анализ теоретических исследований показал, что существует несколько подходов к профилактике наркозависимости [2, с. 58]. Помимо известного всем информационному подходу, выделяется подход, основанный на влиянии социальных факторов (раскрывается роль социальной среды в развитии личности); подход, ориентированный на развитие альтернативной употреблению наркотиков деятельности; педагогический подход (объясняет роль негативного поведения воспитательными факторами); правоохранный, лично-ориентированный подходы. Большое значение уделяется подходу, направленному на формирование здоровой личности, проявляющей здоровый жизненный стиль и этнокультурному подходу, который состоит в том, что наркомания рассматривается в контексте «кризиса культуры» и «кризиса сознания» на современном этапе культурно-исторического развития. Изучая исследования, мы приходим к выводу, что программа профилактических мероприятий должна комплексно включать в себе различные подходы, соединять несколько рабочих моделей, должна состоять не только из просветительской деятельности по раскрытию вреда от наркотиков, но и формировать принципы здорового образа жизни.

Система профилактики наркомании среди молодежи формируется с помощью участия всех органов государственной власти, органов местного самоуправления, муниципальных и государственных учреждений, а также общественных и религиозных объединений, специалистов образовательных и культурно-просветительных учреждений.

Одним из главных субъектов по профилактике наркозависимости молодежи в Тверской области является Комитет по делам молодежи. Тверской области. Он является областным исполнительным органом государственной власти Тверской области, осуществляющим реализацию на территории области государственной молодежной политики.

Целью деятельности Комитета является создание социально-экономических, организационных, правовых условий для социального становления и развития молодых граждан, их наиболее полной самореализации в интересах развития общества.

Важным направлением деятельности Комитета является профилактика асоциальных явлений в молодежной среде, путем вовлечения молодежи в по-

зительную деятельность. Наиболее эффективным способом профилактики в работе Комитета, является проведение массовых молодежных мероприятий. Спектр проводимых массовых мероприятий разнообразен. Каждое мероприятие, помогает организовать отдых и досуг подростков, что способствует профилактике асоциальных явлений среди молодежи, в том числе наркомании. Так, наиболее популярным среди студенческой молодежи является Межвузовский фестиваль студенческого самодеятельного творчества «Студенческая весна».

Также Комитетом проводятся акции пропагандирующие здоровый образ жизни и приуроченные к Всемирному Дню борьбы с курением и Всемирному Дню борьбы с наркоманией («Стоп наркотики!», «Жизнь без наркотиков»), областная акция «Я не курю!»).

Важным направлением деятельности Комитета является организация и проведение семинаров по профилактике асоциальных явлений в молодежной среде, обучению формам и методам работы с несовершеннолетними «группы риска» специалистов органов по делам молодежи Тверской области, лидеров общественных объединений в целях совершенствования, развития и повышения эффективности функционирования региональной системы профилактики в молодежной среде.

Ежегодно на территории Тверской области проводится Всероссийский антинаркотический месячник, в рамках которого в 2019 году [3]:

- изготовлен информационный буклет Тверской областной специальной библиотеки для слепых имени М.И. Суворова «Вместе против наркотиков!» (распространен среди читателей). Проведена книжно-иллюстративная выставка «Скажем «нет» наркотикам»;

- проведен межведомственный семинар-практикум «Профилактика асоциальных явлений в молодежной среде» для специалистов отрасли молодежная политика и социальная защита населения, организован интерактивный мастер-класс для обучающихся Тверского суворовского военного училища в рамках проекта «Школа наркобезопасного поведения для родителей»;

- проведен врачами наркодиспансера профилактический медицинский осмотр учащихся в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, а также был проведен круглый стол со студентами колледжа им. Кайкова "Мой выбор - здоровый образ жизни";

- Министерством образования Тверской области проведено общешкольное родительское собрание «Если беда пришла в семью», акция «Дорогою добра» совместно с сотрудниками Росгвардии, организована беседа с сотрудником ПДН «Уголовная ответственность несовершеннолетних»;

- Министерством социальной защиты населения Тверской области осуществлено посещение семей, состоящих на учете и находящихся в социально-опасном положении и семей, находящихся на контроле в учреждениях социальной защиты населения, проведен межведомственный семинар-практикум «Профилактика асоциальных явлений в молодежной среде».

На территории Тверской области работают студенческие, социальные, биологические, сельскохозяйственные, сервисные, педагогические и другие отряды. Так, молодые люди вместе со специалистами ремонтируют дороги, озеленяют и очищают от мусора парки, пруды и озера, работают с детьми в оздоровительных лагерях и убирают урожай в фермерских хозяйствах. Данная форма организации досуга молодежи является одновременно и методом профилактики, и позволяет одновременно вовлекать их в общественно полезную деятельность, способствовать практическому приобретению профессиональных навыков молодыми людьми.

Огромное значение в профилактике асоциальных явлений среди молодежи имеет патриотическое воспитание, вовлечение молодых людей в деятельность военно-патриотических клубов, участие в военно-спортивных играх, экспедициях по поиску и захоронению останков воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Ежегодно в Тверской области проводится фестиваль детских и молодежных общественных объединений «Содружество».

Таким образом, на основании изученных форм и методов профилактики наркозависимости молодежи, нами разработана программа профилактики наркомании в общеобразовательных учреждениях, которая называется «Я за счастливое будущее».

Актуальность программы определяется объективными потребностями молодежи в эффективном проведении профилактических мер наркомании в общеобразовательных учреждениях.

Цель программы: формирование у молодежи стойкой негативной установки по отношению к употреблению психически активных веществ.

Задачи:

1. Развить у учащихся осознанное неприятие наркотических средств;
2. Повысить уровень профилактической работы с подростками и молодежью в общеобразовательных учреждениях;
3. Проинформировать молодежь об опасности наркомании, токсикомании для жизни и здоровья;

Ожидаемые результаты:

- повышение знаний молодежи в отношении наркомании и ее последствий;
- вовлеченность учащихся в позитивную деятельность;
- включение профилактики наркомании в учебную программу
- развитие системного подхода к профилактике употребления психоактивных веществ в общеобразовательных учреждениях;
- уменьшение факторов риска употребления наркотиков и других психоактивных веществ среди молодежи и др

Участники реализации программы:

Ученики, родители, социальный педагог, классный руководитель, медицинский работник, сотрудники субъектов профилактики наркомании, ПДН, КДН, педагог психолог.

Направления программы:

1. Работа с учителями и педагогами общеобразовательного учреждения. Прежде чем, учителя смогут проводить профилактическую работу с учащимися, им следует пройти обучение у специалистов. Это необходимо для изучения статистики наркомании и предоставления актуальной информации учащимся; для изучения первых признаков наркомании и выявления группы риска; изучение новых способов и форм профилактической работы с молодежью.

2. Работа с родителями, дети которых относятся к группе риска. Как правило к группе риска относятся неблагополучные, неполные семьи, подростки из детских домов, дети с различными формами психической и социальной дезадаптации, выражающейся в поведении. Это необходимо для изменения климата в семье, профилактики асоциального поведения ребенка, психологической помощи.

3. Работа с детьми. Она заключается в информировании, обучении практическим навыкам, организации досуга в вне учебное время, в диагностике учащихся, пропаганды ЗОЖ, создание благоприятной социальной среды, включение профилактики наркомании в учебную программу, создание групп самопомощи и телефонов доверия.

Примерный план мероприятий по работе с детьми

1. Проведение: классных часов, лекций, бесед, просмотр видео/фото материалов.

Описание деятельности: теория обязательно должна сопровождаться наглядными фото/видео с соблюдением требований Российского Законодательства. На данном этапе могут привлекаться люди, которые уже сталкивались с употреблением ПАВ и готовы об этом рассказать. Также необходимо провести с подростками правовой всеобуч по теме: «Подросток и закон» с привлечением сотрудников субъектов профилактики, на котором необходимо рассказать про ответственность

Ответственный: медицинский работник, студенты-медики, сотрудники субъектов, занимающихся профилактикой наркомании, ПДН, КДН несовершеннолетних за употребление, хранение и распространение наркотиков

2. Проведение тренингов, коуч-техник, обучение социально-важным навыкам, мозговые штурмы

Описание деятельности: данный блок основан на обучении молодежи в школе противостоять какому-либо влиянию со стороны, с помощью тренинговых занятий и коуч-техник. Цель: научить подростков говорить «нет», а также привить положительные привычки. Важно проводить тренинги начиная с более раннего возраста, это послужит профилактикой любого асоциального поведения молодежи.

Ответственный: коуч, тренер, психолог.

3. Организация досуга: создание творческих/спортивных кружков на территории школы, участие в конкурсах/выставках/соревнованиях, привлечение к волонтерской деятельности, информирование о местах досуга во вне учебного времени

Описание деятельности: организация досуга молодежи во вне учебного времени играет большую роль. Классный руководитель как один из главных агентов социализации учащихся, подростков и молодежи должен принимать в этом непосредственное участие. Например, ходить всем классом в поход, музеи, кино и театры, вовлекать в спортивные соревнования, кружки и секции по интересам

Ответственный: классный руководитель.

4. Диагностика учащихся с помощью опросников и анкет

Описание деятельности: проводится анкетирование (тестирование) учащихся для выявления детей «группы риска» и дальнейшей работы с ними.

Ответственный: психолог, социальный педагог.

5. Организация социальной среды в школе

Описание деятельности: пропаганда здорового образа жизни с помощью социальной рекламы. В разработке идеи и самого продукта социальной рекламы могут участвовать сами школьники.

Ответственный: социальный педагог.

6. Включение профилактики наркомании в учебную программу

Описание деятельности: начиная с младшей школы необходимо включать профилактику наркомании в образовательную программу, а именно в такие предметы как: окружающий мир, биология, ОБЖ, обществоведение. Это позволит всесторонне изучить данную проблему и сформировать у молодежи негативное отношение к употреблению ПАВ.

Ответственный: учителя-предметники, классный руководитель начальной школы.

7. Создание групп самопомощи и телефонов доверия

Описание деятельности: Создание группы людей, столкнувшихся с этим заболеванием для взаимной поддержки и помощи с целью восстановления психологического здоровья. Телефон доверия также позволит подросткам проконсультироваться со специалистом.

Ответственный: Нарколог-консультант

Таким образом, наркозависимость молодежи является одной из важнейших проблем в современной России, так как именно под воздействием психически активных веществ увеличивается рост преступности, что способствует ухудшению криминогенной обстановки в стране и нарушению демографических показателей. Поэтому чтобы предотвратить распространение наркозависимости среди молодежи, необходима организация и проведение профилактических мер. Как правило, профилактическая деятельность включает в себя целый комплекс мероприятий и обеспечивается путем работы социальных педагогов, психологов, воспитателей, медицинских работников, сотрудников правоохранительных органов.

Список литературы

1. Гасанов, Э.Г. Наркотизм: тенденции и меры преодоления: на материалах Азербайджанской республики / Э.Г. Гасанов. – Москва: УКЦ ЮрИнфор, 1997. – 272 с.
2. Осипова, Р. Г. Наркомания в молодежной среде: причины распространения и возможные методы профилактики / Р. Г. Осипова // Молодой ученый. - 2011. - № 7 (30). -С. 53-59.
3. Профилактика ассоциальных явлений в молодежной среде. - [Электронный ресурс]:- Режим доступа: <https://kdm69.ru/deyatelnost-iogv/napravleni-ya/profilaktika-asotsialnykh-yavleniy-v-molodezhnoy-srede/> (дата обращения 20.10.2020)
4. «Стоп – зависимость»: сервис поиска реабилитационных центров и наркологических клиник. - [Электронный ресурс]: - Режим доступа: <https://stopz.ru/> (дата обращения 19.09.2020)

DRUG ABUSE PREVENTION AS A TECHNOLOGY FOR WORKING WITH YOUTH

O.V. Komendantova, S.N. Dobrosmyslova
Tver State University, Tver

The article presents the main approaches to the prevention of drug addicts, examines the forms and methods of drug addiction prevention as a social technology for organizing work with young people in the Tver region. In particular, the program "I am for a happy future" is proposed, aimed at carrying out preventive measures in educational institutions.

Key words: *youth, youth drug addiction, drug addiction prevention among young people, approaches to drug addiction prevention, youth work technologies.*

Сведения об авторах:

ДОБРОСМЫСЛОВА Светлана Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: dobrayas@yandex.ru

КОМЕНДАНТОВА Ольга Вячеславовна – студентка 4 курса направления 39.03.03 Организация работы с молодежью ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: olehka04112000@mail.ru

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Е.А. Емелькина, М.А. Крылова
Тверской государственной университет

В статье представлены актуальные проблемы организации здоровьесберегающей среды в условиях дистанционного обучения. Приведены примеры некоторых законодательных актов, которые были подписаны президентом РФ в период организации такого обучения. Представлены результаты опроса родителей в период дистанционного обучения, а также даны некоторые рекомендации по устранению проблем, связанных с организацией здоровьесберегающей среды и с сохранением здоровья участников учебного процесса.

Ключевые слова: дистанционное обучение, здоровье, здоровьесберегающая среда, организация учебного процесса.

Забота о здоровье граждан – это важнейшая задача государства. Политика Российской Федерации основывается на главном принципе – «сохранение жизни и здоровья человека». Валеолог И.И. Брехман говорил: «Именно здоровье людей должно служить главной «визитной карточкой» социально-экономической зрелости, культуры и преуспевания государства». Поэтому, на данный момент, политика государства в вопросе здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении усиленно развивается. Мы, педагоги, родители, руководители должны помнить, что здоровье и хорошее самочувствие – это важная человеческая ценность, основа успешной учебной деятельности [2, с.18].

Но, на данный момент, главной проблемой в системе школьного образования является ускоренное снижение состояния здоровья современных детей и подростков. Мы наблюдаем увеличение заболеваемости школьников, ухудшение физического развития, снижение уровня физической подготовленности. Не оставляют без внимания такие заболевания, как гипокинезия и гиподинамия, отмечает автор 3-го источника [3, с.7]. За время обучения в школе число учеников с близорукостью, нарушением опорно-двигательного аппарата увеличивается в 5 раз, а с психоневрологическими отклонениями в 2 раза, указано в источнике № 10 [12].

Как известно, организация обучения в школах проходит в традиционной форме. Но, в период возникновения пандемии на территории РФ, в целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия указами Президента РФ № 206 от 25 марта 2020 г.2 и № 239 от 2 апреля 2020 г. 3 установлены нерабочие дни с сохранением за работниками заработной платы. В связи с режимом повышенной готовности, образовательные учреждения были переведены на дистанционное обучение. Вследствие увеличения времени использования электронного оборудования при выполнении домашнего задания, уменьшения двигательной активности детей в связи с объявлением ка-

рантина, проблема поддержания здоровья школьников оказалась очень актуальной [13].

В период перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации были подписаны некоторые законодательные акты, которые мы озвучим ниже:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.05.2020) "Об образовании в Российской Федерации". В статье 16 говорится об условиях осуществления электронного обучения в ОУ [15].

- Указ Президента РФ №239 от 02.04.2020г. «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории РФ в связи с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19)», в период с 6 апреля по 29 мая 2020 года». В данном документе указано, что в целях сохранения жизни и здоровья населения все школы обязаны перейти на дистанционное обучение [14].

- Приказ Министерства просвещения РФ № 104 от 17.03.2020 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального, общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации» [10].

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 22.05.2019) Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (вместе с СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы) (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 N 19993) [9].

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий") [7].

Так как массовое дистанционное обучение в школах осуществлялось на практике впервые, выявлены некоторые проблемы организации здоровьесберегающей среды для участников образовательного процесса, которые мы обозначим ниже:

1. Так как для школ РФ принято традиционное обучение, при резком переходе на дистанционное обучение не сформировалась четкая система организации такого вида деятельности. Соответственно, нет четких учебных

планов, ориентированных на количество часов, учитывающих специфику организации обучения с применением электронных ресурсов [1, с.39]. Мы считаем, что организация дистанционного обучения по общепринятой традиционной системе противоречит сохранению здоровья детей, так как такой процесс является нерациональным. Имеет место быть несоответствие количества домашнего задания, что противоречит нормам СанПин. Обозначим, что общее время работы за компьютером в 1–2-м классе – 20 минут, в 3-4-м классе – 25 минут, в 5–6-м классе – 30 минут, в 7–11-м – 35 минут [9]. Соответственно, необходимо разработать конкретную систему организации дистанционного обучения.

2. Недостаточная подготовка педагогического состава к организации такого обучения. Для успешного осуществления учебной деятельности с применением здоровьесберегающих технологий, необходимо организовывать повышение квалификации педагогических работников в онлайн режиме, а также обмен опытом.

3. Отсутствие у некоторых детей качественных гаджетов и интернета. В статье 16 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.05.2020) "Об образовании в Российской Федерации" сказано, что для осуществления качественного дистанционного обучения должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные, образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме, независимо от места нахождения обучающихся. Следовательно, при отсутствии выхода в интернет, наблюдается неуспеваемость учащихся по предметам, что вызывает тревожное состояние [15]. Для решения данной проблемы, на время осуществления дистанционного обучения необходимо выдать качественные гаджеты детям школьного возраста.

4. Отсутствие разработанных стандартов дистанционного обучения по физической культуре [5]. Следует помнить, что организм школьника постоянно развивается, а соответственно, требует высокой физической активности. Ограничение физической деятельности у детей может вызвать гиподинамию и другие болезни, связанные с малой подвижностью. В период дистанционного обучения эта проблема является очень актуальной [11].

5. Недостаточное восприятие школьниками учебного материала, изучаемого посредством применения электронных ресурсов.

6. Трудности с установлением межличностных контактов, отсутствие общения учащихся с одноклассниками в реальном времени [16, с. 239]

7. Отсутствие мотивации к обучению и самоорганизации у школьников. Хочется выделить учащихся начальных классов. Большинство детей этого возраста нуждаются в контроле родителей при выполнении домашнего задания. Соответственно, если родители находятся на работе, или по другим причинам не могут заниматься с ребенком, качество успеваемости снижается. [1, с. 39].

Таким образом, мы понимаем, что переход школ на дистанционное обучение вызвал появление некоторых проблем, которые предстоит решить. Изучая вопрос организации здоровьесберегающей среды в школе на удаленном обучении, мы провели опрос родителей учащихся МОУ СОШ №40. В опросе приняли участие 643 родителя (57,2%). Были заданы следующие вопросы:

1. Сколько времени Ваш ребенок тратит на выполнение ДЗ? (в %);
2. Сколько времени Ваш ребенок проводит за ПК (телефоном, планшетом)? (в %);
3. Устраивают ли Вас средства работы, которые используют учителя в условиях дистанционного обучения? (образовательные платформы, приложения, социальные сети);
4. Подходит ли форма дистанционного обучения Вашему ребенку?

В результате анализа ответов, мы пришли к такому выводу:

1 вопрос: в среднем на выполнение ДЗ учащиеся тратят от 3 до 5 часов (39,2 %). Мы наблюдаем, что в 1-4 классах таких детей 36%, учащихся среднего звена 46%. В 10-11 классах большинство учеников выполняют домашнее задание более 5 часов в день (57,1%), что противоречит нормам СанПин.

2 вопрос: по словам опрашиваемых родителей, в среднем за экраном ПК учащиеся находятся от 30 до 60 минут в день (42,6 %). Но 40,9% учащихся проводят за компьютером более 120 минут в день, что также, противоречит нормам СанПин. Данная проблема видима при анализе ответов родителей учащихся 5-9 классов (63,5%) и 10-11 классов (77,6%). Мы наблюдаем, что переход учеников в следующее звено увеличивает время работы за ПК.

3 вопрос: средства работы, используемые учителями на дистанционном обучении, в основном только частично устраивают родителей (53,3%). Следует заметить, что в начальной школе средства работы учителей в основном устраивают родителей (48%), в 5-11 классах большинство опрашиваемых уже частично удовлетворены данным вопросом (65%). Каждый педагог выбирает и ориентируется на средства обучения, которые его удовлетворяют в работе. Родители наблюдают разрозненное пользование образовательными платформами, некоторые из них являются перегруженными, из-за большого количества людей.

4 вопрос: большинство родителей считают, что дистанционное обучение детям не подходит (41,7%). Следует отметить, что 41,1% родителей начальной школы и 43,3% родителей детей среднего звена придерживаются такого ответа. 42,9% родителей учащихся 10-11 классов считают, что данная форма обучения соответствует возрасту детей.

Анализируя ответы родителей на предложенные вопросы, мы понимаем, что дистанционное обучение мало направлено на сохранение и укрепление здоровья детей. Для устранения выявленных при анализе научных работ и опросе родителей проблем, нами были сформулированы следующие рекомендации, при составлении которых мы опирались на анализ передового

опыта лучших управленческих находок школ России, а также на федеральные документы, представленные выше:

- как известно, долгое использование технических средств, негативно сказывается на работе организма ребенка, поэтому директор должен довести до сведения педагогов правила работы за компьютером, а также познакомить с удачными практиками по организации обучения детей, с опорой на требования СанПин. Также, нужно организовать обмен опытом среди преподавателей с помощью дистанционных технологий. Классным руководителям и педагогам-предметникам, в свою очередь, необходимо ознакомить обучающихся с требованиями СанПиН, правилами техники безопасности, оздоровительными комплексами упражнений для снятия общего утомления, утомления глаз, гиподинамии [4].

- директор должен регулировать деятельность сотрудников в отношении требований СанПин по организации дистанционного обучения. К мерам регулирования образовательного процесса относятся наблюдение, мониторинг качества образования, опрос родителей и детей, организация педагогических советов, советов МО, а также, личное общение. Соответственно, в результате обучения, дети должны владеть основным материалом, но при этом, нельзя допускать перегрузку учебными заданиями [1, с.39].

- директор школы должен поддерживать благоприятные отношения с сотрудниками, опираясь на кодекс корпоративной этики, а также сохранять деловой стиль общения. Педагогический коллектив должен чувствовать поддержку при организации такого обучения и рассчитывать на помощь администрации в решении возникающих проблем. Только при таких условиях, организатор может предотвратить эмоциональное напряжение в коллективе, что будет способствовать эффективной работе [8].

- директор и сотрудники должны соблюдать правила педагогической и деловой этики в отношении с родителями. На основании письма Министерства образования и науки РФ от 6 февраля 2014 г. N 09-148 "О направлении материалов", в котором описаны рекомендации по организации мероприятий, направленных на разработку, принятие и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом, мы делаем вывод, что педагогические работники должны соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, проявлять корректность и внимательность к родителям (законным представителям), терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России и других государств [8].

- дистанционное обучение должно быть представлено в системе. Необходимо организовать единую электронную образовательную среду для школы, которая будет обеспечивать взаимодействие всех участников процесса, хранение, регулярное обновление и систематизацию учебно-методических ресурсов и т.д. Учебный процесс должен реализовываться на основе учебных планов, ориентированных на количество часов и с учетом специфики организации дистанционного обучения [1, с.39].

- на дистанционном обучении нужно вести информационно-просветительскую работу по пропаганде ЗОЖ и профилактике вредных привычек. На сайте школы необходимо размещать документы, направленные на решение данных проблем. Такие, как профилактика норовирусной, короновирусной инфекции, травм, средства пожарной безопасности, правила ПДД и т.д.

- педагогам, в работе с детьми необходимо учитывать возрастные особенности. Например, дети младшего школьного возраста не обладают достаточной мотивацией и волевыми характеристиками, чтобы продуктивно работать без постоянного контроля со стороны взрослых [1, с 39].

- во избежание малоподвижного образа жизни школьников, необходимо уделять особое значение проведению занятий по физической культуре с применением электронных образовательных платформ. В отличие от других учебных предметов, здесь невозможно ограничиться заочным выполнением тестовых заданий, потому что, организм школьника непрерывно развивается и нуждается в необходимой физической активности [11, с. 31-35].

- необходимо осуществлять контроль по состоянию обучающихся во время проведения занятий на удаленной площадке, то есть мониторинг педагогами состояния здоровья детей [4].

- педагогическим кадрам необходимо повышать квалификацию в области организации дистанционного обучения с применением здоровьесберегающих технологий. Всем работникам школы следует вести здоровый образ жизни и выполнять санитарно-гигиенические требования, которые они предъявляют ученикам.

Таким образом, мы рассмотрели основные проблемы организации здоровьесберегающей среды, нормативно-правовую базу, а также, некоторые рекомендации по осуществлению дистанционного обучения [6]. Для профилактики возникновения проблем со здоровьем у учащихся, руководителям и педагогам следует правильно организовывать процесс дистанционного обучения, то есть, ориентироваться на соответствующие документы и обращать внимание на опыт лучших педагогов в данном вопросе. Нужно помнить, что главным принципом политики государства является «сохранение жизни и здоровья человека». А здоровье – это основа успешной учебной деятельности.

Список литературы

1. Вайнер Э.Н. Валеология: учебник для вузов – 10-е изд. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 448 с.
2. Вирабова А.Р. Развитие здоровьесберегающей среды в системе образования на основе интеграции ресурсного обеспечения. – М.: ПРОБЕЛ-2000, 2012. – 292 с.: илл.
3. Морозов А.В. Дистанционные образовательные технологии и их правовое регулирование. Образование и право / научно-правовой журнал.[Электронный ресурс]: <https://education.law-books.ru/?p=5042> (Дата обращения: 2.06.2020)

4. Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций"
5. Письмо Минобрнауки России от 06.02.2014 N 09-148 "О направлении материалов" (вместе с "Рекомендациями по организации мероприятий, направленных на разработку, принятие и применение Кодекса профессиональной этики педагогическим сообществом"). [Электронный ресурс]: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_159471 (Дата образования: 17.06.2020)
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 22.05.2019) Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (вместе с СанПиН 2.4.2.2821-10. [Электронный ресурс]: https://sudact.ru/law/postanovlenie-glavnogo-gosudarstvennogo-sanitarnogo-vracha-rf-ot_593/ (Дата обращения: 7.06.2020)
7. Приказ Министерства просвещения РФ № 104 от 17.03.2020 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального, общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации». [Электронный ресурс]: <http://licey17klgd.ru/upload/iblock/17c/17cab8d63d679507e4d2997bae816bd9.pdf> (Дата обращения: 5.06.2020)
8. Смагин, Н. И. Дистанционное обучение по физической культуре во время эпидемиологического карантина / Н. И. Смагин. — Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, май 2020 г.). — Краснодар: Новация, 2020. — С. 31-35. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/369/15801/> (Дата обращения: 09.06.2020)
9. Тихомирова Л.Ф., Макеева Т.В. Современные подходы к формированию здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении. Ярославский педагогический вестник – 2016 - №6. [Электронный ресурс]: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-formirovaniyu-zdoroviesberegayushey-sredy-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya-/viewer> (Дата обращения: 3.06.2020)
10. Указ Президента РФ №239 от 02.04.2020г. «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории РФ в связи с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19)», в период с 6 апреля по 29 мая 2020 года». [Электронный ресурс]: <https://vetkom.novreg.ru/documents/762.html> (Дата обращения: 1.06.2020)
11. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.05.2020) "Об образовании в Российской Федерации" Статья 16. [Электронный ресурс]: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_14-0174/9ab9b85e5291-f2-5d6986b5301ab79c23f0055ca4/ (Дата обращения: 10.06.2020)

PROBLEMS OF ORGANIZATION OF HEALTH-SAVING ENVIRONMENT IN SCHOOL IN THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING

E.A. Emelkina, M.A. Krylova
Tver State University

The article presents current problems of organizing a health-saving environment in the context of distance learning. Examples of some legislative acts that were signed by the President of the Russian Federation during the organization of such training are given. The results of a survey of parents during distance learning are presented, as well as some recommendations on how to eliminate problems related to the organization of a health-saving environment and the preservation of the health of participants in the educational process.

Keywords: *distance learning, health, health-saving environment, organization of the educational process.*

Сведения об авторах:

ЕМЕЛЬКИНА Елена Александровна – студентка 2 курса магистратуры по направлению «Менеджмент в образовании» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет, Россия, г. Тверь e-mail: ya.elenaalexandrovna95@yandex.ru

КРЫЛОВА Марина Андреевна – доцент кафедры ППНО ФБГОУ Тверской государственный университет, кандидат психологических наук, доцент, Россия, г. Тверь e-mail: Krylova.MA@tversu.ru

СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ РОДИТЕЛЯМИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

П.М. Смирнова, М.В. Мороз

Тверской государственный университет

В статье проанализированы социальные технологии с молодыми родителями в современных условиях, характеризующееся многообразием концепций в социальной деятельности. Исследованы формы и методы социальной работы с молодыми родителями, направленной на формирование умения преодоления проблем, возникающих у них в процессе совместной жизнедеятельности.

Ключевые слова: Молодая семья, молодые родители, социальные технологии, социальное партнерство.

Довольно часто молодые родители сталкиваются с различного рода проблемами, с которыми не могут справиться самостоятельно и соответственно нуждаются в помощи специалистов. Справедливым будет отметить, что в настоящее время разработано и применяется на практике достаточное количество мер социальной поддержки различных категорий граждан. Между тем, социальная поддержка молодых родителей требует особого внимания, т.к. сохранение семьи, поддержка семьи, повышение уровня и качества жизни семьи, особенно молодой, является приоритетной задачей социальной политики государства.

Социальная поддержка молодых родителей должна иметь многоаспектный, комплексный характер. В данной статье предпринята попытка проанализировать актуальные социальные технологии, а также наметить перспективы их развития. Применение социальных технологий в работе с молодыми родителями позволит нивелировать ущемление прав и свобод как отдельной личности, так и семьи и в целом, воспитывать подрастающее поколение в соответствии с нормами общества, морали и права.

Социальные технологии – это определенная последовательность действий специалиста с использованием социальных технических, организационных и других средств, направленных на получение конкретного, ожидаемого результата. Будучи элементом человеческой культуры, социальная технология возникает либо эволюционно, либо создается искусственно. Появление социальных технологий связано с потребностью быстрого и крупномасштабного «тиражирования» новых видов деятельности в социальной сфере. Построение социальной технологии осуществляется за счет разделения деятельности на отдельные операции, процедуры при условии глубокого понимания природы и специфики той области, в которой разворачивается практика [9].

Одной из наиболее актуальных социальных технологий в работе с молодыми родителями является социальное партнерство. Дефиниция социальное партнерство может быть представлена как отношения в трудовой сфере, определяющиеся наличием соответствующих организаций, структур

для выражения интересов сторон; осуществлением переговорных процессов, в ходе которых согласуются позиции сторон; вкладом каждой стороны в решение возникающих проблем. В образовательном учреждении такой структурой может стать совет молодых родителей, который будет представлять интересы и права всех родителей, чьи дети посещают данное учреждение.

Социальное партнерство должно осуществляться в рамках действующего законодательства. Например, Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 24 апреля 2020г. № 147-ФЗ) [1], может стать правовым полем, в котором социальное партнерство администрации, коллектива образовательного учреждения (организации) и родителей будет интенсивно развиваться. Следует отметить, что институт социального партнерства в развитых странах уже сформировался: накоплен значительный партнерский опыт (особенно в трудовой сфере); существуют различные консультативные советы и комитеты, «паритетные комиссии» на разных уровнях — от отраслевых до общенациональных. В нашей стране, также создаются Попечительские советы при образовательных учреждениях, как общественная форма управления образовательным учреждением с участием молодых семей, воспитывающих детей [1; 5].

В целом, социальное партнерство можно рассматривать, как совместную деятельность лиц, либо организаций для достижения общих целей. Это взаимодействие партнеров, путем объединения ресурсов, для достижения результата, где каждая сторона осознает свои права и обязанности.

Следует отметить, что технология социальное партнерство, включая различные формы взаимодействия, актуализирует ресурсы и потенциал молодых родителей, а вовлеченность в решение и преодоление трудной жизненной ситуации, нивелирует иждивенческую позицию.

Анализируя социальные технологии работы с молодыми родителями важно понимать, что современное общество воспроизводит множественные риски, форсирующие многоаспектность возникающих проблем. К ним можно отнести: проблемы аддикций в молодежной среде, такие как алкогольная, наркотическая, компьютерная, интернет-зависимости; фашизм, «шопоголизм»; сексуальная распушенность, экстремизм и др.). В связи с этим, следует уделить внимание социально-коммуникативным технологиям. Можно рассмотреть социально-коммуникативные технологии с позиции интерактивных процессов, где обязательным условием интеракции является обратная связь, наличие двустороннего обмена информацией. Информационный поток проникает в сознание субъекта и активизирует его [7].

Очень важным при реализации социально-коммуникативных технологий является то, что специалист, работающий с молодыми, должен понимать, что при применении таких технологий, он перестает быть центральной фигурой. Главной целью использования таких технологий является нахождение способа, подхода в общении с каждым родителем — субъектом развития собственного образовательного потенциала. В условиях необходимости

интенсификации этого процесса социально-коммуникативные технологии позволяют осуществлять взаимное влияние людей, как некий непрерывный процесс или диалог [2].

В педагогике такое взаимодействие означает активное участие в процессе обучения, с высокой мотивацией, полным личностно-эмоциональным включением всех участников образовательного процесса в продуктивную совместную деятельность и общение с опорой на опыт обучающегося; созданием комфортных условий для обучения, применением полученных знаний [7].

Существуют определенные требования, которые обеспечивают успешное обучение с использованием социально-коммуникативных технологий:

–позитивная взаимосвязь, которая характеризуется пониманием всеми членами группы, что их общая деятельность будет полезна каждому из них;

–Непосредственное взаимодействие, при котором все члены группы находятся друг с другом в тесном контакте;

–Индивидуальная ответственность. Например, развитие у молодых родителей умений и навыков совместной деятельности, состоит в том, что в интерактивной деятельности, они могут совершенствовать навыки межличностного, коммуникативного общения, необходимые для улучшения эффективности воспитания ребенка в семье [3].

Особенно, хотелось бы обратить внимание на социальные угрозы и риски здоровья молодых семей, воспитывающих детей. В настоящее время достаточно исследований, акцентирующих внимание на основах формирования здоровья человека и ребенка, в частности.

Социально-педагогическая система формирования здоровья ребенка в образовательной организации, может представлять собой единство психолого-педагогического, медикопрофилактического, коррекционно-развивающего, социально-адаптационного, воспитательного и образовательного аспектов жизнедеятельности, позволяющих обеспечить оптимальные условия для оздоровления всех участников образовательного процесса [6].

Что касается работы с семьей, в рамках оздоровительной работы, то можно выделить следующие направления: изменением ценностного отношения к здоровью всех участников социально-образовательного процесса (мотивация, аксикреация); внедрением традиций пропагандирующих и способствующих здоровому образу жизни; отслеживанием параметров личностного здоровья (диагностика); предупреждением, коррекцией социальных вредностей для здоровья (профилактика). Исследователями выделяются критерии социального здоровья детей и семьи: адаптация в референтных общностях; овладение ведущими и другими видами деятельности; овладение нормативным поведением; уравновешенность процессов социализации и индивидуальности; выработка индивидуального стиля поведения (деятельности); наличие самоконтроля и саморегуляции поведения в зависимости от обстоятельств; общая средовая адаптация — интергация в общество [8].

На основании чего выделяются принципы социально-оздоровительной работы с молодыми родителями: связь теории и практики; сознательность и активность; систематичность и последовательность; повторения оздоровительных умений и навыков; принцип включения вариантных изменений в стереотип поведения; принцип доступности и индивидуализации; непрерывности, упорядоченности и цикличности процесса оздоровления; принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей и оздоровительной направленности жизнедеятельности; принцип индивидуальности и учета разноуровневого развития и состояния здоровья; принцип результативности и гарантированности, благодаря которому осуществляется реализация права молодых родителей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительного результата независимо от уровня развития детей [4].

Обозначив общие направления в социальной работе с молодыми родителями, хотелось бы предложить проект для реализации в Тверской области, сущность которого заключается в том, чтобы создать информационный ресурс для молодых родителей и в целом для молодых семей. На данном ресурсе (сайте) будет представлена подробная информация о федеральных и региональных программах для молодых семей, а также информация о том, как стать участником программ, куда обратиться и какие документы подготовить. На данном сайте пользователи смогут получить онлайн консультацию, описать свой опыт участия в данных программах. Также можно подготовить буклеты с краткой информацией по каждой социальной программе, которая реализуется в Тверской области. Буклеты будут доступны в органах ЗАГС, МФЦ, учреждениях социальной защиты и социального обслуживания населения. Результатом такой информационно-просветительской работы станет не только повышение информированности граждан о мерах поддержки в рамках образовательных учреждений, но и государственной поддержки в целом, повышение уровня и качества жизни молодых семей Тверского региона.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (изм. от 24 апреля 2020 г. N 147-ФЗ)
2. Андреева Т.В. Семейная психология: Учебное пособие / Т. В. Андреева – СПб.: Речь, 2004 — 244 с.
3. Зуйкова Е.М. Молодая семья. -М.: Инфра-М, 2006 - 186 с.
4. Карабанова О.А. Психология Семейных отношений и семейного консультирования: Учебное пособие / О. А. Карабанова — М.: Гардарики, 2005 — 320 с.
5. Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми / И.М. Марковская. — СПб.: Речь, 2005 — 150 с.
6. Мустаева Ф.А. Социальные проблемы современной семьи / Ф.А. Мустаева // Социологические исследования. — 2009 — №7. — С. 111–115.;
7. Охлопкова Я.В. Социальные проблемы молодой семьи. // Сборники

конференций НИЦ Социосфера. — 2012. — №38. — С. 36–38.

8. Рыбак Е.В., Слепцова Н.Г., Федулова А.Б. Молодая семья в современном обществе: методическое пособие для специалистов по работе с семьей и молодежью / Е.В. Рыбак, Н.Г. Слепцова, А.Б. Федулова, Н.В. Цихончик, под общей ред. Е.В. Рыбак. — М.: ООО «ТР-Принт», 2016. — 150 с.

9. Чернецкая А.А. Технология социальной работы: Учебник / А.А. Чернецкая и др. — Ростов н/Д: «Феникс», 2006. — 400 с.

SOCIAL TECHNOLOGIES FOR WORKING WITH YOUNG PARENTS IN EDUCATION SYSTEM

Smirnova P.M., Moroz M.V.

Tver State University

The article analyzes social technologies with young parents in modern conditions, characterized by a variety of concepts in social activities. The forms and methods of social work with young parents aimed at developing the ability to overcome problems in the process of joint life.

Keyword: *Young family, young parents, social technologies, social partnership.*

Сведения об авторах:

СМИРНОВА Полина Михайловна, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», 39.03.03 Организация работы с молодежью, 4 курс, обучающийся, e-mail: polina-smirnova.17@list.ru

МОРОЗ Мария Владимировна – кандидат психологических наук ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», кафедра «Социальная работа и педагогика», доценте-mail: Moroz.MV@tversu.ru

СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ И ИХ ПРОФИЛАКТИКА

А.А. Курочкина, С.Н. Махновец
Тверской государственной университет

В статье рассмотрены особенности педагогических конфликтов и их профилактика в контексте особенностей современного образования, норм и традиций отечественной педагогики. На основе анализа специфики отношений учителя и ученика сформулированы главные направления выявления причин педагогических конфликтов, выделены основные составляющие этого важного фактора жизни образовательной организации. Проведен углубленный анализ мер по профилактике конфликтов, показаны все сложности и особенности этого вопроса в современном педагогическом поле. В статье раскрывается сущность педагогических конфликтов и их профилактика, конфликтологическая готовность педагога. Особое внимание уделено логике развития педагогических конфликтов и мерам для их предупреждения в современных условиях.

Ключевые слова: конфликт, конфликтная ситуация, педагогический конфликт, буллинг, профилактика конфликтов, педагогические условия.

В современном мире педагогические конфликты встречаются очень часто. В них, как правило, участвуют все члены образовательного социума: руководители образовательных организаций, педагоги, дети и родители. У каждого человека свои предпочтения, вкусы, видение картины мира, что становится основанием возникновения противоречий в конкретном коллективе. Исторически сложилось, что противоречия в современном социуме всегда были и есть, поэтому и конфликты в образовательных организациях неизбежны. Когда разгорается конфликт, конфликтная ситуация каждая сторона нацелена отстаивать свою точку зрения и доказать истинность своих убеждений. Многочисленные исследования в данной области указывают, что данный процесс управляем. Поэтому педагогам целесообразно формировать конфликтную компетентность, играющую ведущую роль в межличностных отношениях и являющуюся главным аспектом безопасности образовательной среды. Предупреждение конфликтных ситуаций и конфликтов будет способствовать повышению качества образовательного процесса, улучшению психического и физического здоровья учителей, учеников и родителей, формированию опыта неконфликтного разрешения спорных ситуаций, возникающих во взаимодействии.

Конфликты – неотъемлемая часть современной жизни. Говоря о конфликтах, мы чаще всего ассоциируем их с агрессией, спорами, враждебностью. Конфликты в образовательной организации – столкновение групп людей по поводу удовлетворения социально значимых потребностей, инициированного социально-психологическими факторами внутренней среды и обусловленного внешними условиями, в которых находится данное объединение людей [6, с. 41-42].

Следует отметить, что в современной науке конфликт следует рассматривать не только как негативное явление, но и позитивное. Многие конфликты способствуют принятию обоснованных решений, развитию взаимоотношений, помогают выявить скрытые проблемы [4, с. 34].

Теоретики управления признают, что полное отсутствие конфликта внутри организации – условие не только невозможное, но и нежелательное.

Н.И. Мешков говорит о том, что конфликт является необходимым условием для устранения несовершенств. Он может быть использован как эффективный инструмент для вскрытия латентных противоречий, которые мешают нормальному развитию организации [9]. Те конфликты, которые носят конструктивный характер, способствуют обновлению и положительному преобразованию организации, рационализации её деятельности и инновационному развитию.

Следует различать понятия «конфликт» и «конфликтная ситуация», разница между ними очень существенна.

По мнению ряда исследователей, конфликтная ситуация предшествует собственно конфликту, ее составляющими являются субъекты и объект конфликта со всеми их отношениями и характеристиками. Таким образом, конфликтную педагогическую ситуацию можно принять как совокупность объективных и субъективных условий, возникающих в школьном социуме и создающих определенное психологическое напряжение, по причине которого ослабляется рациональный контроль субъектов общения и активизируется их эмоциональное восприятие сложившихся противоречий. Чтобы конфликтная ситуация переросла в конфликт, необходим инцидент. Инцидент – это повод для конфликта, конкретное обстоятельство, которое является «пусковым механизмом», порождающим развитие событий. Инцидент далеко не всегда является осознанным фактом. Он нередко выступает как повод к конфронтации. Именно инцидент способствует переходу конфликтной ситуации в конфликтное взаимодействие.

Рассмотрим сущность педагогического конфликта С.В. Банькина педагогический конфликт рассматривает как форму проявления обострившихся противоречий, в результате взаимодействия участников образовательного процесса, вызывающих у них чаще всего отрицательные эмоции, негативно сказывающийся на характере взаимодействия и результатах труда [2, с. 4].

В педагогической работе конфликты выделяют по следующей линии: «учитель – ученик», «ученик – ученик», «учитель – учитель», «учитель – руководство», «учитель – родители». В основе этих конфликтов лежат противоречия систем ценностей, мировоззренческих позиций, представлений, суждений, направлений различных участников образовательного процесса [5].

Чаще всего мы привыкли видеть, что жертвами конфликта является ученик. Но в последнее время участились конфликты жертвами которых являются учителя. В 2017-2018 годах произошла серия инцидентов в региональных российских школах: ученики устраивали акции с применением насилия по отношению к одноклассникам и преподавателям. Только за 2017-2018 учебный

год трагедии случились в Ивантеевке Московской области, Перми, поселке Сосновый Борозло Улан-Удэ, Стерлитамаке. В части инцидентов пострадали учителя, которые пытались защитить учеников от нападавших [11]. Данное явления в современной науке называется буллинг. Буллинг – это тип деструктивного конфликтного взаимодействия в группе, при котором обидчиком в отношении жертвы, не способной себя защитить, осуществляются длительный повторяющиеся насильственные действия [3]. Буллинг является крайней формой конфликта, источник которого необходимо искать в внутриличностных конфликтах педагогов, учеников и родителей. Для мировой науки это актуальный вопрос, требующий активного изучения [11].

Источниками конфликта, конфликтной ситуации являются противоречия, возникающие в среде, где есть рассогласования. Для предупреждения конфликта, конфликтной ситуации между участниками образовательного процесса необходимо знать причины их возникновения. При всем их разнообразии, можно прийти к определенным представлениям о наиболее распространенных причинах.

По мнению специалистов, ими являются:

- Недостаточное умение педагога прогнозировать поведение детей на учебном занятии.

Действительно, учитель, планируя занятие, даже при богатейшей интуиции не может предсказать возникающие ситуации [7, с. 12]. Неожиданные поступки могут не только прерывать план урока, но и вообще привести учебный процесс к срыву. Это порождает раздражение и желание скорее решить проблему, чтобы вернуться к намеченному плану. При таком ходе событий объективно учитель должен быстро реагировать, располагая недостатком информации о причинах происходящего. Это не может не приводить к ошибкам, выбору неадекватного поведения и несоответствующих обстановке педагогических приемов; учитель оценивает, как правило, не отдельный поступок ребенка, а его личность. Такие личные оценки влияют и на самооценку ребенка, формируя отношение к нему со стороны других людей (учителей и сверстников).

- Стремление педагога сохранить социальный статус, руководствуясь своим представлением о том, что предстало делать учителю, а что не позволительно или унижительно. Сохранить свой авторитет иногда для учителя оказывается более важным, чем последствия конфликта для детей.

- Часто оценка педагогом ребёнка строится на субъективном восприятии его поступка и недостаточном понимании его мотивов, индивидуально-типологических особенностей, условий и проблем в семье.

- Нередко педагог затрудняется провести анализ возникшей ситуации, торопится наказать, считая, что излишняя строгость не повредит. Конечно, такие педагогические установки свойственны учителям, которые придерживаются авторитарного стиля общения с детьми.

- Определенные ситуации конфликта порождаются мерой несовместимости различных личных качеств (характера, темперамента) учащихся и учителя.

- Неординарное поведение ученика тоже может выступить причиной конфликтного отношения со стороны учителя.

- Отдельные черты личности педагога могут быть источником ряда конфликтов (например, общая конфликтность в общении с людьми, неадекватные формы реагирования в проблемных ситуациях: раздражительность, соперничество, неумение искать компромисс и сотрудничать и т.д.)

- Причиной педагогических конфликтов может быть недостаточная профпригодность учителя, незнание основ конфликтологии, отсутствие необходимых коммуникативных способностей, зависимость от собственных проблем и настроения [10, с. 77]. Учителя нередко в силу низкого профессионализма оказываются в плену ошибочных педагогических заблуждений, упрекают детей, употребляют резкие слова, переходят на личность, высмеивают перед классом. Такое поведение недопустимо для педагога. Более того, педагог нарушает право обучающегося на уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья, что прописано в Статье 34 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.06.2020) "Об образовании в Российской Федерации".

Предупредить конфликты проще, чем конструктивно разрешать их. Профилактика конфликтов – это их предупреждение. Под термином «профилактика» в современной науке понимают совокупность предупредительных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление нормального состояния. Профилактика конфликтов требует меньших затрат сил, средств и времени и предупреждает даже те минимальные деструктивные последствия, которые имеет любой конструктивно разрешенный конфликт. Для создания бесконфликтной или частично бесконфликтной образовательной среды в школе необходимо создание определенных педагогических условий.

Под педагогическими условиями понимают такие обстоятельства, от которых зависит предупреждение конфликтных ситуаций во взаимодействии учителей, учеников и родителей.

По мнению В.И. Казаренкова одним из условий предупреждения конфликтных ситуаций между учителями, учениками и родителями является их готовность к разрешению их [8, с. 267]. Для этого необходимо чтобы обе стороны проявили желание разрешить конфликтную ситуацию. Если такое желание будет проявлено хотя бы одной стороной, то это даст больше возможностей и другой стороне для встречного шага.

Следующим условием предупреждения конфликтных ситуаций в образовательной среде является внедрение в образовательный процесс принципов гуманистической педагогики. С.Н. Лысенкова говорит о том, что педагогический процесс должен предоставить радость жизни ребёнку. Ведущим рычагом обучения и воспитания является создание условий, обеспечивающих

ребёнку переживание успеха в своей учебной работе, ощущение радости на пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению, то есть осознание и результата своих усилий. Наиболее конкретно и последовательно данные принципы представлены в трудах Ш.А. Амонашвили: принцип очеловечивания среды вокруг ребёнка, принцип уважения личности ребёнка, принцип терпения в становлении ребёнка [1]. Образовательный процесс необходимо строить в рамках сотрудничества педагога и детей, что подразумевает не прямую упрощенную передачу знаний, а прежде всего, создание обстановки, побуждающей к учению, создание соответствующего развивающего воспитательного пространства. Сотрудничество мы определяем, как совместную работу равных, где каждый ребёнок свободен в проявлении творчества.

Как условие предупреждения конфликтов в образовательной среде является профессиональная пригодность учителя, которую следует понимать как нечто большее, чем сумму знаний, умений и навыков, приобретенных в ходе профессионального обучения. Н.И. Мешков говорит о том, что данное понятие включает определенные стороны личности, систему жизненных ценностей, общую культуру, развитие, а также морально-психологическую готовность к воспрепятствованию деструктивному влиянию последствий конфликта на личность учащегося. Чтобы учитель мог правильно предупредить конфликтные ситуации ему нужны глубокие психолого-педагогические знания, развитое педагогическое сознание. Неумение учителя регулировать острые противоречия или преднамеренное усиление их с целью подавить личность ученика может привести к негативным последствиям (потеря у учащегося веры в свои силы, в людей; порождающее равнодушие к происходящим в школе событиям; цинизм и другие негативные качества) [9]. В современных условиях формирование конфликтной компетентности педагогического коллектива и администрации образовательной организации позволяет усилить практическую направленность процесса формирования опыта конструктивного разрешения конфликтов, повысить готовность оптимально применять имеющиеся знания, умения и навыки в реальной ситуации.

Профилактику конфликтов в образовательной организации мы видим в комплексе по трём основным направлениям:

1) создание условий, препятствующих возникновению и развитию конфликтных ситуаций – доброжелательное и внимательное отношение к учащимся со стороны педагогов и администрации, поддержка обучающихся, личный пример педагогов и родителей.

2) оптимизация организационно-управленческих условий работы образовательной организации – создание «ситуации успеха» для учащихся и педагогов.

3) установление социально-психологических причин возникновения конфликтов – создание социально-безопасной среды в школе, а также выявление и профилактическая работа с обучающимися, которые имеют высокий

уровень агрессии, находятся в трудной жизненной ситуации и имеющие трудности с социализацией.

По материалам статьи можно сделать вывод, что отсутствие конфликтов в школе — явление практически невозможное. Профилактика конфликтов является необходимым инструментом, который способствует сохранению безопасной образовательной среды. Конструктивное решение тянет за собой доверительные отношения и мир в классе, деструктивное — копит обиды и раздражение.

Современный педагог должен быть подготовлен не только реализовывать профессиональные задачи в условиях конфликтогенной школьной среды, но и преобразовывать ее с целью предупреждения конфликтных ситуаций. Более того компетентные действия педагога в условиях конфликта, конфликтной ситуации улучшат не только условия протекания учебного процесса и самочувствия его участников, но и учат строить гуманные, подлинно человеческие отношения, которые приносят личное удовлетворение и пользу окружающим людям.

Можно констатировать, что от педагогического такта учителя, умения вовремя разглядеть проблему (в учёбе, воспитании, общении и т.д.), увидеть личность в каждом ученике, зависит психологический климат классного коллектива и установление контакта с детьми и родителями учащихся.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике / Шалва Амонашвили. - М.: Издат. дом Шалвы Амонашвили, 2001. - 463 с.: ил.; 22 см.; ISBN 5-89147-001-2 Общеобразовательная школа -- Российская Федерация
2. Баныкина С.В. Педагогическая конфликтология: состояние, проблемы исследования и перспективы развития // Современная конфликтология в контексте культуры мира. Москва, 2001. СС. 373-394
3. Бутенко В.Н., Сидоренко О.А Буллинг в школьной образовательной среде: опыт исследования психологических особенностей «Обидчиков» и «Жертв» // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2015. №3 (33). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bulling-v-shkolnoy-obrazovatelnoy-srede-opyt-issledovaniya-psihologicheskikh-osobennostey-obidchikov-i-zhertv> (дата обращения: 15.06.2020).
4. Гижов В.А. Традиции и инновации в позитивной педагогике / В.А. Гижов, А.И. Капичников // Актуальные проблемы воспитания в образовательном процессе вуза: сборник статей всероссийской научно-практической конференции. – Саратов: СГУ, 2016. С.34-37.
5. Горовая В.И., Петрова Н.Ф. Педагогическая конфликтология: учебное пособие Ставрополь: СГУ, 2011
6. Иванова О.А. Конфликты в сфере образования // Кластеры. Исследования и разработки. 2016. №4 (5). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konflikty-v-sfere-obrazovaniya> (дата обращения: 17.06.2020).

7. Ишкова Ю.С. Конфликтологическая компетентность современного педагога / Ю.С. Ишкова // Образование и воспитание. – 2018. – № 1. – С. 11–12.
8. Казаренков В.И., Казаренкова Т.Б. Технология и искусство педагогического взаимодействия // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. 2004. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-i-iskusstvo-pedagogicheskogo-vzaimodeystviya> (дата обращения: 17.06.2020).
9. Мешков Н.И., Мухадинов В.Р. Практика урегулирования конфликтов в социально-педагогической среде // Вестник МГУ. 2003. №3-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktika-uregulirovaniya-konfliktov-v-sotsialno-pedagogicheskoy-srede> (дата обращения: 17.06.2020).
10. Рослякова С.В. Конфликтологическая подготовка будущих педагогов в вузе // Ученые записки университета Лесгафта. 2019. №11. С.77-78.
11. Черненко Ю.А., и Сапрыкина Д.И. (2018). Феномен буллинга в российских школах: учителя – жертвы коммуникации. Медиа. Дизайн, 3(2), 136-150. извлечено от <https://cmd-journal.hse.ru/article/view/8075> (дата обращения 17.06.2020)

THE ESSENCE OF PEDAGOGICAL CONFLICTS AND THEIR PREVENTION

A. A. Kurochkina, S. N. Makhnovets
Tver State University

The article considers the features of pedagogical conflicts and their prevention in the context of modern education, norms and traditions of Russian pedagogy. Based on the analysis of the specifics of the teacher-student relationship, the author formulated the main directions for identifying the causes of pedagogical conflicts, and highlighted the main components of this important factor in the life of an educational organization. The author conducted a fairly in-depth analysis of measures for conflict prevention, showing all the difficulties and features of this issue in the modern pedagogical field. The article reveals the essence of pedagogical conflicts and their prevention, conflictological readiness of the teacher. Special attention is paid to the logic of the development of pedagogical conflicts and measures to prevent them in modern conditions.

Keywords: *conflict, conflict situation, pedagogical conflict, bullying, conflict prevention, pedagogical conditions.*

Сведения об авторах:

КУРОЧКИНА Алина Александровна – студентка 2 курса магистратуры по направлению «Менеджмент в образовании» ГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: alinkakalinka1997@mail.ru

МАХНОВЕЦ Сергей Николаевич – доктор психологических наук, профессор, e-mail: Makhnovens.SN@tversu.ru

ВЗАИМОСВЯЗЬ АГРЕССИИ И АКЦЕНТУАЦИЙ ХАРАКТЕРА, И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ

А.Н. Редюк

Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины,
Республика Беларусь, г. Гомель

В статье приводятся понятия «агрессии», «агрессивности» и «акцентуации характера». Проанализированы результаты, полученные в процессе эмпирического исследования взаимосвязи различных видов агрессии и акцентуаций характера у студентов на выборке из 156 человек. Отмечается важность психокоррекционной работы с агрессией для продуктивной самореализации и повышения уровня здоровья юношей и девушек.

***Ключевые слова:** агрессия, агрессивность, акцентуации характера, здоровье, студенты.*

Агрессивное поведение значительно затрудняет приспособление индивида к условиям жизни в обществе и может быть причиной отклоняющегося поведения, уровня как психического, так и физического здоровья человека. Агрессия может проявляться в различных формах: раздражительности, импульсивность, обидчивости и прочее. Подобное поведение вызывает у окружающих соответствующую реакцию, что ведет к усилению агрессивности в студенческой среде, что в свою очередь негативно сказывается на качестве взаимоотношений с окружающими, успешности учебного процесса, индивидуально-личностном развитии и будущей профессиональной деятельности уже взрослого человека.

Агрессия – целенаправленное деструктивное и наступательное поведение, нарушающее нормы и правила сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, причиняющее физический ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряженности, страха, подавленности) [1, с. 39].

Агрессивность – комплексное личностное образование, детерминирующее, направляющее и обеспечивающее реализацию агрессивного поведения [1, с. 40]. Агрессивность включает в себя три компонента: когнитивный (предубеждения относительно себя и других о враждебности, недоброжелательности и пр.), аффективный (гнев, раздражение, презрение и пр.) и поведенческий (формы агрессии: физическая, вербальная, косвенная и пр.).

Многие авторы отмечают, что агрессивность часто является предиктором различных онкологических, сердечно-сосудистых, аллергических, вирусных и личностных расстройств [2, с. 34]. Агрессия часто сочетается с такими психосоматическими симптомами как: спазмы, сонливость, плаксивость, колебания настроения, нарушение сна, нарушение дыхания, повышение аппетита [3].

Причиной возникновения проблем со здоровьем часто являются непродуктивные способы выражения агрессии (сдерживание, подавление, дозиров-

вание) [4], различные последствия дезадаптивных проявлений агрессии на межличностном уровне, а также прямое причинение вреда здоровью индивида (различные физические и психологические травмы).

Известно, что в ряде случаев агрессия и агрессивность сочетается с такими особенностями личности как акцентуации характера. В то же время поведение многих студентов с акцентуациями характера не является агрессивным. По мнению К. Леонгарда, примерно 50 % людей развитых стран являются акцентуированными личностями и в тоже время проявляют нормальное поведение и даже особенно ценятся в обществе.

Акцентуация характера – чрезмерная выраженность отдельных черт характера, проявляемая в избирательной уязвимости человека по отношению к определенным ситуациям и стимулам и затрудняющая адаптацию в некоторых специфических условиях.

Основной целью исследований подобной проблематики является поиск причин и наиболее эффективных путей коррекции агрессивного поведения среди студентов. Тип акцентуации указывает на наиболее уязвимые места характера и тем самым позволяет предвидеть факторы, способные вызвать психогенные реакции ведущие к проявлению агрессивности.

Для определения характера взаимосвязи различных видов агрессии и акцентуаций характера у студентов было проведено эмпирическое исследование с использованием методики Г. Шмишека для диагностики типа акцентуации личности (по классификации К. Леонгарда) и методики диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки (адаптация С. Н. Ениколопова). В качестве респондентов выступили студенты учреждений высшего образования г. Гомеля «БелГУТ» и «ГГУ имени Ф. Скорины» в возрасте 17-21 года. Выборка исследования составила 156 человек (29 девушек и 127 юношей).

При статистической обработке данных, полученных в ходе исследования, с помощью метода r -корреляции Спирмена, были выявлены следующие результаты, представленные в таблице.

Наиболее значимые положительные корреляционные связи между типом акцентуации и выраженностью различных видов агрессии были выявлены у студентов с возбудимым типом. Корреляция со всеми показателями агрессии достигла высокого уровня статистической значимости ($p < 0,001$). Наиболее выраженные связи были получены по шкалам «раздражение» ($r = 0,565$), «вербальная агрессия» ($r = 0,521$) и «подозрительность» ($r = 0,513$). Такие показатели агрессии как «обида» ($r = 0,465$), «негативизм» ($r = 0,456$), «косвенная агрессия» ($r = 0,441$) и «физическая агрессия» ($r = 0,424$) оказались чуть менее выражены. Реже всего такие студенты испытывают «чувство вины» ($r = 0,328$), то есть они более склонны обращать агрессию на других, чем на себя. Поведение студентов с возбудимым типом детерминируется импульсивностью, ригидными и навязчивыми мыслями, подавленным эмоциональным состоянием и пониженным самоконтролем. Они часто срывают на окружающих свое плохое настроение, легко заводятся, провоцируют конфликты, из-за чего в общении наблюдается их низкая контактность.

Таблица 1

Взаимосвязь различных видов агрессии
и типа акцентуаций характера у студентов

Акцентуации характера	Физическая агрессия	Вербальная агрессия	Косвенная агрессия	Негативизм	Раздражение	Подозрительность	Обида	Чувство вины
Гипертимность	0,311***	0,244**	-0,025	0,084	-0,003	0,115	-0,027	0,132
Застывание	0,245**	0,423***	0,142	0,308***	0,329***	0,481***	0,252**	0,348***
Эмотивность	-0,022	0,069	0,155*	0,029	0,166**	0,321***	0,339***	0,396***
Педантичность	0,151	0,094	0,134	0,220**	0,235**	0,245**	0,237**	0,359***
Тревожность	0,097	0,220**	0,269***	0,313***	0,304***	0,417***	0,319***	0,410***
Циклотимность	0,276***	0,415***	0,378***	0,389***	0,445***	0,425***	0,401***	0,389***
Демонстративность	0,153	0,229**	0,006	0,076	-0,043	0,089	-0,012	0,094
Возбудимость	0,424***	0,521***	0,441***	0,456***	0,565***	0,513***	0,465***	0,328***
Дистимность	0,105	0,112	0,145	0,206*	0,262***	0,319***	0,325***	0,147
Экзальтированность	0,186*	0,343***	0,209**	0,336***	0,387***	0,461***	0,361***	0,292***

Примечание: р – уровень значимости; * – $p < 0,05$; ** – $p < 0,01$; *** – $p < 0,001$

Также положительные корреляционные связи высокого уровня статистической значимости были обнаружены у молодых людей с циклотимным типом акцентуации характера. Такие студенты наиболее часто проявляют «подозрительность» ($r = 0,425$), «раздражение» ($r = 0,445$) и «вербальную агрессию» ($r = 0,415$). Чуть реже – «обиду» ($r = 0,401$), «негативизм» ($r = 0,389$), «чувство вины» ($r = 0,389$) и «косвенную агрессию» ($r = 0,378$). В меньшей степени им свойственна «физическая агрессия» ($r = 0,276$). Циклотимный тип характеризуется эмоциональной неустойчивостью и высокой зависимостью от ситуации и внешних воздействий. Из-за непредсказуемого поведения и отношения к окружающим у таких студентов часто наблюдается повышенная конфликтность.

У студентов с экзальтированным типом акцентуации характера были выявлены положительные взаимосвязи при $p < 0,001$ с такими показателями агрессии, как: «подозрительность» ($r = 0,461$), «раздражение» ($r = 0,387$), «обида» ($r = 0,361$), «негативизм» ($r = 0,336$), «вербальная агрессия» ($r = 0,343$), «чувство вины» ($r = 0,292$). Также были выявлены связи с уровнем статистической значимости при $p < 0,05$ с такими показателями, как: «косвенная агрессия» ($r = 0,209$) и «физическая агрессия» ($r = 0,186$). Для таких студентов характерны высокая впечатлительность, экспрессивность, яркая выраженность эмоций, бурная реакция на жизнь, легкость перехода от восторга до отчаяния. Все это способствует возникновению частых конфликтных ситуаций.

Студенты с застревающим типом акцентуации наиболее подвержены «подозрительности» ($r = 0,481$), «вербальной агрессии» ($r = 0,423$), «чувству вины» ($r = 0,348$), «раздражению» ($r = 0,329$) и «негативизму» ($r = 0,308$) при $p < 0,001$. Такие студенты относительно редко проявляют «обиду» ($r = 0,252$) и «физическую агрессию» ($r = 0,245$), уровень статистической значимости корреляции которых достигает среднего уровня. Проявлять косвенную агрессию им не свойственно. Для них характерны: инертность эмоциональной сферы, настойчивость, целеустремленность, упрямство. Они самолюбивы и эгоцентричны, поэтому очень внимательны к мнению окружающих о себе, что и вызывает их повышенную подозрительность и мстительность.

Тревожный тип акцентуации характера среди студентов наиболее выражено положительно коррелирует при $p < 0,001$ с такими видами агрессии, как «подозрительность» ($r = 0,417$), «чувство вины» ($r = 0,410$), «обида» ($r = 0,319$), «негативизм», ($r = 0,313$), «раздражение» ($r = 0,304$) и «косвенная агрессия» ($r = 0,269$). «Вербальную агрессию» ($r = 0,220$) студенты тревожного типа проявляют реже ($p < 0,01$), а к проявлению «физической агрессии» они вообще не склонны. Они отличаются робостью, покорностью, неуверенностью в себе, неспособностью отстаивать свою позицию и малой активностью в общении.

Наиболее выраженная корреляционная связь выявилась у педантичного типа с «чувством вины» ($r = 0,359$) при $p < 0,001$. Реже они проявляют «подозрительность» ($r = 0,245$), «обиду» ($r = 0,237$), «раздражение» ($r = 0,235$) и «негативизм» ($r = 0,220$) при $p < 0,01$. Им не свойственно проявлять «физическую», «вербальную» и «косвенную» агрессии, что объясняется их интравертированностью. Для педантичной личности характерны: пунктуальность,

обязательность, аккуратность, формализм, добросовестность и скрупулезность. Они склонны все перепроверять, обдумывать, анализировать, сомневаться в правильности выполняемой работы. К другим они также проявляют повышенные требования, обычно не беря в учет их индивидуальные особенности и особенности сложившейся ситуации. Все это может приводить к возникновению конфликтов и непониманий.

Дистимный тип акцентуации в большей степени коррелирует с «обидой» ($r = 0,325$), «подозрительностью» ($r = 0,319$) и «раздражением» ($r = 0,262$) при $p < 0,001$. Также данные студенты имеют определенную склонность к проявлению «негативизма» ($r = 0,206$) при $p < 0,05$. Эти студенты не проявляют «физическую», «вербальную» и «косвенную» агрессии и не испытывают «чувство вины». Они склонны к самоанализу, самооправданиям, излишне сосредоточены на себе, пессимистически относятся к будущему, очень серьезны, медлительны, нерешительны, неповоротливы и замкнуты.

Эмотивный тип акцентуации характера, встречающийся в данной студенческой выборке, имеет наиболее выраженную положительную взаимосвязь с «чувством вины» ($r = 0,396$), «обидой» ($r = 0,339$) и «подозрительностью» ($r = 0,321$) при $p < 0,001$. «Раздражение» ($r = 0,166$) при $p < 0,05$ также в свойственно таким студентам. «Физическую», «вербальную», «косвенную» агрессии и «негативизм» они не проявляют. Молодые люди данного типа характеризуются повышенной чувствительностью, глубокими реакциями в сфере тонких эмоций и отзывчивостью, они редко вступают в конфликты и имеют трудность в отстаивании собственных интересов.

Студенты с гипертимным типом акцентуации наиболее подвержены ($p < 0,001$) «физической агрессии» ($r = 0,311$) и в меньшей степени ($p < 0,01$) – «вербальной агрессии» ($r = 0,244$). Ко всем остальным видам агрессии они не склонны. Для гипертимной акцентуации характерны: оптимистичность, высокий уровень активности, предприимчивость, легкость в преодолении преград, умение вызывать симпатию у окружающих, уверенность в себе, повышенные словоохотливость и отвлекаемость, им трудно довести начатое дело до конца.

В исследуемой выборке студентов агрессия в меньшей степени свойственна демонстративному типу акцентуации характера, у которого значимая положительная корреляция ($p < 0,01$) была выявлена только с «вербальной агрессией» ($r = 0,229$). Такие студенты отличаются артистичностью, стремлением к лидерству и самовыражению, повышенной озабоченностью тем, какое впечатление они оказывает на окружающих. Они легко устанавливают новые контакты и часто проявляют такие качества, как хвастливость, позерство, притворство и фантазерство.

Таким образом, агрессия в наибольшей степени свойственна студентам с возбудимым и циклотимным типами акцентуаций характера и в наименьшей гипертимному и демонстративному типам.

Агрессия в юношеском возрасте порождается физиологическими особенностями данной возрастной группы, фрустрированностью важных лич-

ностных потребностей и неправильными социальными навыками, усвоенными на предыдущих этапах развития.

Предотвращение и коррекция агрессивного поведения студентов требует глубокого понимания причин агрессии, свойственной данному возрасту, а также учета их индивидуально-личностных особенностей, таких как тип акцентуации характера.

В связи с тем, что агрессия и агрессивность являются факторами риска проявления различных психосоматических заболеваний и физических травм, существует необходимость в целенаправленной психокоррекционной работе по повышению способности студентов к адекватному отреагированию эмоций в поведении, по осознанию специфических качеств своего характера, отношений и ситуаций, где они чувствуют себя наиболее уязвимо и собственных действий, которые приводят к нежелательным результатам.

Список литературы

1. Ениколопов, С Н. Актуальные проблемы исследования агрессивного поведения/ С.Н. Ениколопов// Прикладная юридическая психология. – 2010. – № 2. –С. 37–47.
2. Ениколопов, С Н. Враждебность в клинической и криминальной психологии / С.Н. Ениколопов // Национальный психологический журнал. – 2007. – № 1 (2). – С. 32–39.
3. Фурманова, Н.В. Сравнительный анализ адаптивной и дезадаптивной личности в период ранней взрослости / Н.В. Фурманова // Психологический журнал. – 2006. – № 1. – С. 33–39.
4. Фурманов, И.А. Агрессия и насилие: диагностика, профилактика и коррекция / И.А. Фурманов. – СПб.: Речь, 2007. – 480 с.

RELATIONSHIP BETWEEN AGGRESSION AND CHARACTER ACCENTUATIONS AND THEIR IMPACT ON STUDENT HEALTH

A.N. Redyuk

FrancyskSkaryna Gomel state University, Republic of Belarus, Gomel, foxanna_g@mail.ru

The article describes the concepts of "aggression", "aggressiveness" and "character accentuation". The results obtained in the course of an empirical study of the relationship between various types of aggression and character accentuations in students in a sample of 156 people are analyzed. The importance of psychocorrective work with aggression for productive self-realization and improving the health of students is noted.

Keywords: *aggression, aggressiveness, character accentuations, health, students.*

Сведения об авторе:

РЕДЮК Анна Николаевна – магистр психологических наук, преподаватель-стажер кафедры социальной и педагогической психологии УО «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины», e-mail: foxanna_g@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Д.Н. Никитина, В.А. Михайлов

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В статье представлен анализ практики формирования здорового образа жизни в профессиональном становлении студенческой молодежи. Дана педагогическая интерпретация здорового образа жизни, сформулированы условия использования компетентностного подхода к формированию здорового образа жизни студенческой молодежи. Обоснована здоровьесберегающая технология и рассмотрены методы взаимодействия субъектов в образовательном пространстве вуза (на примере Тверского государственного университета).

Ключевые слова: здоровый образ жизни, здоровьесберегающая технология, компетентностный подход, моделирование образовательное пространство, студенческая молодежь.

В настоящее время среди актуальных проблем в системе высшего профессионального образования важное место занимает проблема формирования здорового образа жизни студенческой молодежи, поскольку несформированность целевой установки студентов на его ведение снижает эффективность профессиональной деятельности. Это объясняется тем, что учеба в современном вузе имеет специфические особенности, а именно – большую часть учебного дня студента занимает теоретическая подготовка, что предполагает неподвижный, сидячий образ жизнедеятельности, связанный с большими психоэмоциональными и нервными перегрузками, что непосредственно отражается на здоровье последних.

В связи с этим в настоящее время одной из основных задач образовательного процесса выступает не столько преимущественное развитие и совершенствование физических качеств, двигательных навыков и психофизиологических функций организма, к которым в процессе конкретной деятельности предъявляются повышенные требования, сколько воспитание культуры здоровья и здорового образа жизни как неотъемлемой части специализированной (профессиональной) культуры.

По мнению Н.П. Абаскаловой, здоровье и здоровый образ жизни следует отнести к профессионально важным качествам, способствующим развитию профессионализма и успешности профессиональной деятельности. При этом умение заботиться о собственном здоровье, следовать принципам здорового образа жизни рассматривается в качестве одного из личностных в процессе профессиональной подготовки, поскольку обеспечивает удовлетворение потребности в социальном и профессиональном самоопределении [1, с.8].

В профессиональном становлении личности здоровый образ жизни приобретает особое значение, поскольку выступает фактором успешности в учебной и в будущей профессиональной деятельности, вследствие чего

необходимо в студенческие годы обеспечить осознание значимости здорового образа жизни, добиться, чтобы каждый студент являлся не только профессионалом в своей области знаний, но и человеком, который бы обладал разного рода умениями и навыками организации здорового образа жизни как фактора восстановления организма после напряженного труда.

Сравнительный анализ медицинской, социологической и другой литературы показывает, что здоровье как понятие постоянно меняет свой статус в общественном и индивидуальном сознании по причине привязывания его не только к биологическому или социальному пространству, но и нравственной, духовной составляющим, характеризующим этнос, подрастающее поколение, личность и т.д. С этих позиций изучение здоровья личности как ценности предполагает выяснение физического, нравственного, социально-экономического, эстетического, психофизиологического, психолого-педагогического аспектов, системного рассмотрения взаимосвязанных элементов, которые позволяют выяснить ее внутреннюю структуру, механизмы влияния на поведение студенческой молодежи.

В современных условиях развития общества, согласно Концепции модернизации образования, от специалиста требуются высокая квалификация, компетентность, ориентация в смежных областях деятельности, социальная и профессиональная мобильность, умение эффективно работать на уровне мировых стандартов, владение видами профессиональной деятельности, современное мышление и проч. При этом профессиональное становление личности в процессе обучения в высшем учебном заведении и овладения выбранной профессией представляет особый интерес и позволяет выделить еще профессионально – личностный контекст изучения рассматриваемой проблемы, отражающий развитие и формирование личности, ориентированной на высокие профессиональные достижения.

Следует отметить, что в рамках приобщения российской высшей школы к Болонскому процессу, балльно-рейтинговой системе, предъявляющей особые требования к посещаемости всех занятий, не дает студентам возможности не только подработать, чтобы покрыть расходы, связанные с образованием, но и должным образом уделить внимание своему здоровью. Постоянная занятость в плане теоретического обучения, подготовка к каждому занятию не оставляет свободного времени для физического совершенствования, что негативным образом отражается на здоровье студенческой молодежи и в первую очередь на студентах, относящихся к специальной медицинской группе. Следовательно, в данных условиях интеграция процесса формирования здорового образа жизни со свойственной ему спецификой, в образовательное пространство вуза выступает как значимая задача профессионального образования, которая должна решаться за счет новых инновационных подходов.

Актуальность поставленных вопросов отражается и в проекте ФГОС ВО, разработанного в формате компетентностного подхода, где вопросы здоровьесбережения рассматриваются в общекультурных и профессио-

нальных компетенциях. Так, выпускник по направлению подготовки «Педагогическое образование» (квалификация «бакалавр») должен обладать следующими компетенциями: общекультурными – готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья; готов использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. В области педагогической деятельности – готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности [3, с. 25]. Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что готовность к ведению здорового образа жизни надо рассматривать как сложное интегральное состояние, характеризующееся наличием знаний, умений и навыков по здоровьесберегающей деятельности, способствующее саморазвитию и самообразованию студентов, их адаптации в условиях изменяющейся внешней среды.

Моделирование совокупности компонентов образовательной среды позволяет построить систему управления процессом воспитания готовности к здоровому образу жизни, для чего в образовательном пространстве вуза необходимы два условия: во-первых, нужно знать, что способствует или вызывает неблагоприятное состояние; во-вторых, какими практическими действиями их можно усилить или устранить.

Поскольку интегративным звеном образовательной среды является личность студента, здоровьесформирующий процесс позволяет нам обозначить его в качестве системообразующего субъекта жизнедеятельности, вокруг которого разворачивается педагогическая стратегия формирования здорового образа жизни в процессе обучения в вузе, обеспечивая ему условия для личностного развития, повышения умственного и физического потенциала, сохранения и укрепления здоровья.

Моделирование здорового образа жизни в условиях высшего учебного заведения обеспечивается через реализацию оздоровительно-просветительской программы, представляющей собой целенаправленную педагогическую деятельность по переводу ценностных ориентиров (мысли, взгляды, представления, убеждения, установки, чувства, способности и т.д.) студента в состояние реальной значимости для жизнедеятельности [5, с. 7]. Так, в рамках Тверского государственного университета осуществляется просветительно-воспитательная работа, ориентированная на формирование мотивационно-ценностного отношения к здоровью и ведению здорового образа жизни, повышение уровня валеологической грамотности и физкультурно-оздоровительный процесс, где обеспечивается системное приобретение двигательных умений, навыков и связанных с ними знаний (физическое образование); постановку правильного дыхания, осанки, походки, обучение правилам передвижения во время спортивных и народных игр, расширение кругозора студентов в области лечебной физкультуры и т.д.

Анализ деятельности организации физкультурно-оздоровительной работы в учебное и внеучебное время студентов Тверского государственного

университета показал, что основным куратором и организатором спортивной деятельности студентов ТвГУ является спортивный клуб «Атлант», содействующий организации работы спортивных секций, а также проведению спортивных мероприятий (соревновательных, оздоровительных) как внутри университета, так и за его пределами. На протяжении года в вузе проводится ряд спортивных мероприятий, в которых студенты активно принимают участие. Примерами могут служить «спартакиада», «Турнир по настольному теннису», «мини-футбол», «баскетбол», личные первенства по гиревому спорту, шахматам, шашкам, настольному теннису. Следует отметить, что на базе университета проходит ряд мероприятий, направленных на всестороннее развитие и приобщение к здоровому образу жизни студентов, такие как «Академия безопасности», туристический слет творческой молодежи «Студенческий порыв» и другие. В результате участия в физкультурно-оздоровительных мероприятиях у значительной части студентов снижается уровень заболеваемости, улучшаются функциональные и физические показатели организма, формируется направленность на здоровый образ жизни, приобретает уверенность в себе, улучшается эмоциональное состояние. Следовательно, использование народной физической культуры в здоровьесберегающей деятельности рассматривается как одно из приоритетных направлений формирования здорового образа жизни студенческой молодежи, поскольку особенности национальных традиций и обычаев, наряду с активным образом жизни, служат фактором морального и физического оздоровления личности [4, с. 13].

При реализации вышеуказанных этапов в здоровьесформирующей образовательной практике применяются методы: анализ здоровьесберегающей инфраструктуры вуза, организация физкультурно-оздоровительной работы; методическая и санитарно-просветительская деятельность по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, медико-педагогический мониторинг состояния здоровья студентов и проч.

Среди студентов Тверского государственного университета было проведено исследование на тему «Отношение и готовность студентов вести здоровый образ жизни», которое показало: к благополучным (ориентированным) на здоровый образ жизни можно отнести 71,3% студентов, неблагополучными (неориентированными) на здоровый образ жизни оказались 18,7%. При ответе на другой вопрос «Что, по-Вашему мнению, необходимо сделать, чтобы человек начал вести здоровый образ жизни?», 60 % придерживаются позиции «усилить обучение здоровому образу жизни в школе, СУЗе и ВУЗе». Далее. На вопрос «Важно ли формирование ЗОЖ в профессиональном становлении студентов» большинство респондентов (65%) ответили «да», что говорит о следующем: студенты считают, что формирование и следование здоровому образу жизни сказывается на их профессиональной деятельности.

Итак, образовательное пространство вуза обладает потенциальными возможностями, использование которых существенно сглаживает недостат-

ки в воспитании здоровой личности, способствует реализации здоровьесберегающей технологии, учитывающей специфику образовательного учреждения, психосоциальный статус обучающихся и т.д. Следовательно, формирование здорового образа жизни студента в процессе профессионального становления становится приоритетной задачей высшей школы. При этом образовательная парадигма, реализуемая через компетентностный подход, будет способствовать укреплению физического, психологического и социального здоровья обучающихся, формированию у них ценностей здорового и безопасного образа жизни. А это, в свою очередь, потребует от многих педагогических вузов подготовки студентов к решению следующих задач: создание у учащихся устойчивой мотивации на здоровье и обучение их здоровой жизнедеятельности; создание здоровьесберегающей образовательной среды; освоение здоровьесберегающих педагогических технологий; формирование у обучающихся общей культуры и как ее неотъемлемой части – культуры здоровья.

В целом, необходимость формирования здорового образа жизни будущего специалиста как одного из стратегических направлений подготовки в вузе требует постановки вопроса с позиций рассмотрения возможностей образовательного процесса по обеспечению такого миропонимания и отношения к будущей деятельности, которые бы определили его ценностные ориентиры на здоровый образ жизни.

Список литературы

1. Абаскалова, Н.П. Системный подход в формировании здорового образа жизни субъектов образовательного процесса «школа – вуз» / Н.П. Абаскалова; Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск: НГПУ, 2016. – 316 с.
2. Ахмадуллина, Р.М. Компетенции здоровьесбережения в содержании государственного образовательного стандарта общего среднего и высшего профессионального образования– URL: [https:// lektsii.org/7-32227.html](https://lektsii.org/7-32227.html).
3. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика: уч. пос. / под научной ред. Э. М. Казина; ред. коллегия: Н.Э. Касаткина [и др.]. – Кемерово: Изд-во КРИПКИПРО, 2009. – 347 с.
4. Пряжникова, Е.Ю. Профориентация: М.: Академия, 2015. - 496 с.
5. Морозова, Л.В. Моделирование образовательного процесса в целях формирования культуры здорового образа жизни/ Л.В. Морозова, Т.И.Мельникова, О.П. Виноградова. – Текст// Молодой ученый. – 2016. – №14. – С. 282-286. – URL: [https:// moluch.ru / archive/118/32617/](https://moluch.ru/archive/118/32617/) (дата обращения 24.10.2020).

FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE IN THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF STUDENTS IN THE UNIVERSITY

D.N. Nikitina, V.A. Michailov
Tver State University

The article represents the analysis of forming the students' healthy lifestyle in the conditions of the reforms in the system of the higher professional education. The author presents its pedagogical interpretation, formulates the competence-based approach to forming the students' healthy lifestyle, substantiates the health-saving technology and methods of its implementation in the educational environment of the University.

***Keywords:** educational environment, healthy lifestyle, competence approach, health-saving technology, students, modeling.*

Сведения об авторах:

НИКИТИНА Дарья Николаевна – студентка 1 курса магистратуры направления 39.04.01 Социология ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: ndariashan@gmail.com

МИХАЙЛОВ Валерий Алексеевич – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социологии ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: Mikhaylov.VA@tversu.ru

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Е.В. Сенькина, В.А. Ершов

ФГБУ ВО Тверской государственный университет, Россия, Тверь

В статье рассматривается региональная политика здоровьесбережения молодежи и реализация Стратегии 2024 в Тверской области. Контент-анализ образовательных учреждений, реализующих программу здоровьесбережения молодежи их формы и методы. Анализ и изучение мероприятий, конференций, деловых встреч, реализующих данную отрасль политики.

***Ключевые слова:** молодежь, Тверская область, здоровьесбережение, здоровый образ жизни (ЗОЖ), внеучебная деятельность, студенты, политика, исследование, сохранение здоровья.*

Формирование, сохранение здоровья людей, и, прежде всего, здоровья подрастающего поколения, является решающим фактором экономического, политического и социального развития страны. В настоящее время первостепенные интересы государства связаны с проблемами здоровья молодежи. Многие державы уделяют большое внимание проблеме воспитания здорового образа жизни как важнейшей составной части идеологической и воспитательной работы с молодежью.

Политика российского государства в данном направлении предполагает формирование физически здоровой, всесторонне развитой и социально активной личности. Это нашло отражение в приоритетном национальном проекте «Здравоохранение».

Здоровьесбережение молодежи, является крайне актуальным на сегодняшний день, когда в сети Интернет большое количество информации о «веселых и облегчающих нашу жизнь» средствах, огромное количество распространителей и закладчиков психоактивных веществ, а также эпидемиологическая обстановка в стране и Море. Все эти факторы негативно влияют на наше здоровье, особенно на здоровье подрастающего поколения. Давно известно, что здоровье человека на 10 - 20% зависит от наследственности, 10 - 20% – от состояния окружающей среды, 8 - 12% – от уровня здравоохранения и 50-70% – от образа жизни [1].

Количество людей, проживающих на территории Тверской области, по данным переписи 2020 года, составляет 1 260 389 человек, из них численность молодежи тверского региона составляет 233 200 человек, что составляет 18,1 от населения региона Молодежная политика в Тверской области реализуется в соответствии с Законом Тверской области от 30.07.1998 № 27-ОЗ-2 «О государственной молодежной политике в Тверской области», основами молодежной политики в Тверской области, утвержденными постановлением Администрации Тверской области от 18.09.2007 № 265-па (в редакции от 03.09.2014), государственной программой Тверской области «Молодежь

Верхневолжья» на 2013-2018 гг., утвержденной постановлением Правительства Тверской области от 18.10.2012 № 616-пп (в редакции от 16.12.2014) [3].

В Тверской области систематически проводятся информационные и обучающие семинары и тренинги для детей и молодежи по теме «Профилактика асоциальных явлений». Проводится подготовка волонтеров, внедряющих идею здорового образа жизни и осуществляющих работу по профилактике потребления психоактивных веществ.

Популярными среди молодежи являются профилактические, культурно-просветительские мероприятия, конкурсы рисунков, плакатов, сочинений, выставки, творческие вечера, флеш-мобы, квесты и другие [2].

По данным социологических исследований, для молодых людей Тверской области приоритетами являются семья, здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом, образование, трудоустройство.

На заседании Правительства Тверской области 12 февраля 2020 года, была утверждена Стратегия развития государственной молодежной политики до 2024 года, цель которой - обеспечение преемственности поколений, создание условий для успешной самореализации молодежи, раскрытие ее потенциала в экономической, социальной и культурной сферах [2].

Особое внимание в Стратегии уделено патриотической работе, духовно-нравственному воспитанию, популяризации здорового образа жизни, созданию условий для занятий спортом, поддержке молодых талантов. А также продолжение проведение международной военно-патриотической поисковой экспедиции «Ржев. Калининский фронт», молодежных форумов и других проектов.

В Тверской области в рамках здоровьесбережения молодежи ведется не только работа с объектом взаимодействия, но и с субъектами реализации данной программы.

На базе Тверского областного института усовершенствования учителей, в августе 2020 года проводилась конференция «Здоровьесберегающие технологии, социальная защита детей». В МОУ СОШ №2 п. Спирово (место проведения конференции), было представлено 10 работ из разных уголков Тверской области: Торжок, Спирово, Бежецк, Тверь. Основная работа по здоровьесбережению молодежи, в образовательной среде, направлена на профилактику «Школьных факторов»:

- нарушения режима дня школьников;
- сокращению времени сна, отдыха и прогулок;
- снижению двигательной активности.

Данные факторы отрицательно сказываются на физическом и психическом здоровье учащихся.

Безусловно, ухудшение состояния здоровья школьников нельзя связывать только с негативным влиянием так называемых «школьных факторов». Необходимо учитывать также:

- неблагоприятные социально-экономические условия жизни многих семей;

- отрицательное влияние некоторых экологических факторов;
- нарушения состояния здоровья;
- сниженный адаптивный ресурс большинства детей, начинающих учиться в первом классе, в новой школе и ряд других факторов [6].

С 2013 года в Тверском Технологическом колледже действует программа «Здоровье», целью которой стало - формирование, сохранение и укрепление здоровья субъектов образовательного процесса в свете концепции модернизации Российского образования. В данном учреждении ведется работа по профилактике формирования вредных привычек у молодого поколения. Проводятся лекции «Здоровье нации и вредные привычки», «Курение и его опасность для организма», «Алкоголь и его опасность для организма», «Основные виды психоактивных веществ». Теоретический материал подается в виде лекций или тематических бесед, а также проводятся практические занятия, с использованием различных методов обучения и воспитания учащихся [7].

Со 2 по 9 сентября 2017 года, Тверской Государственный университет в своих стенах принимал XII Всероссийскую информационно-пропагандистскую, оздоровительную акцию «Волна здоровья», организованной Общероссийской общественной организации «Лига здоровья нации». Во время акции и круглого стола выступали с докладами: директор Центра развития молодёжных волонтерских программ ТвГУ, председатель Федерального экспертного совета по развитию добровольчества, президент Фонда развития молодёжных волонтерских программ Т.Н. Арсеньева; член Координационного совета Российского движения школьников, эксперт Московского городского педагогического университета А.В. Коршунов; победителя Всероссийского конкурса «Моя альтернатива» Р. Якименко. Здесь были представлены наиболее интересные и востребованные инициативы по пропаганде ЗОЖ, авторами которых являются молодёжные волонтерские и общественные организации Верхневолжья [5].

Участники из Твери представили проекты:

- «Обучен – значит защищён» и «Дети – наше будущее». В рамках проекта студентами Тверского государственного медицинского университета, предложено проведение уроков безопасности и здоровья;
- «Сдай батарейку – спаси ёжика», так назвали акцию ученики многопрофильной гимназии №12 из г. Тверь, и заострили внимание на профилактике экологической безграмотности учащихся, на примере утилизации батареек);
- Тему физического воспитания современной молодёжи затронули в своих выступлениях руководители Тверской Волейбольной лиги, ТРОО «Русский жим» и ТРОО содействия духовному, интеллектуальному и физическому развитию «Спарта» [5].

Деятельность, связанная со здоровьесбережением студентов и преподавателей в Тверском государственном университете, осуществляется службой социальной поддержки и оздоровления студентов и сотрудников. Работа осуществляется по различным направлениям:

- назначение выплат социального характера для обучающихся из средств стипендиального фонда (социальная стипендия, материальная помощь);
- постановка на полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и предоставление им всего комплекса мер поддержки, предусмотренных федеральными нормами и внутривузовскими локальными актами;
- организация и проведение физкультурных и оздоровительных мероприятий для обучающихся (посещение бассейна, тренажерного зала, катков, комнат галотерапии, санаторных учреждений и т.п.);
- организация и проведение культурно-массовых мероприятий для обучающихся с целью расширения их кругозора, знакомства с историей страны, формирования патриотических чувств;
- проведение общеуниверситетских физкультурных мероприятий для обучающихся и сотрудников (дней здоровья, регат, квестов и т.п.) [5].

Тверской государственный технический университет в рамках здоровьесбережения студентов осуществляет деятельность по внеучебной работе. В университете действуют клубы по интересам и секции:

- клуб настольных игр «Вавилон»;
- Тверская лига дебатов;
- клуб искусств «Декадент»;
- поэтический клуб «Пегас»;
- клуб «Мафия»;
- киноклуб «Кинематика»;
- вокальная студия;
- хореографическая студия «Astel»;
- Театральная студия «Сцена»;
- туристический клуб «Азимут»;
- Спорториентирование [4].

Переключение с учебы на другой вид деятельности стимулирует работоспособность. Сочетание кружков, секций, клубов по интересам и непосредственно обучения в вузе помогает научиться планировать студентам свое время и расширит кругозор. В будущем, когда у специалистов будет насыщенная работа, им не понадобится проходить тренинги по организации и управлению временем.

Участвуя во внеучебной жизни, студенты получают бесценные коммуникативные навыки и зарекомендовывают себя. Жизнь ведущих университетов и институтов не ограничивается исключительно учебой и развлекательными мероприятиями, в эту же категорию попадают всевозможные выездные семинары, научные конференции, экскурсии и встречи с интересными людьми.

В 2020 году в учебных заведениях Тверской области, особое внимание уделяется здоровьесбережению. Так в начале пандемии COVID-19, все школы и ВУЗы перешли на дистанционное обучение.

Такая форма образовательного процесса помогла снизить распространение коронавирусной инфекции, а субъектов и объектов дистанционного обучения сделать более самостоятельными, ответственными и мобильными.

Основными нововведениями, на всей территории стали: социальная реклама по здоровьесбережению и профилактике коронавирусной инфекции, а также взаимном уважении и соблюдении социальной дистанции, что способствует снижению рисков заболевания и заражения других членов общества.

С начала учебного года, увеличилось количество занятий физкультурой и спортом. Так в школах Твери и Тверской области проводят занятия на свежем воздухе, при условии хорошей погоды. В местах общественного питания, столовых и иных местах, рацион питания составляется по рекомендации главного государственного санитарного врача Российской Федерации МР 2.3.0171-20.2.3 «Гигиена питания. Специализированный рацион питания для детей и взрослых, находящихся в режиме самоизоляции или карантина в домашних условиях в связи с COVID-19» от 10.04.2020, в соответствии с которым выдавался сухой паек для школьников, в период самоизоляции.

Основным атрибутом с 12 октября 2020 года стала защитная маска и антисептик, перчатки для рук, ведь данная мера профилактики поможет не только защитить нас от вредоносного вируса, но и сохранить здоровое общество и здоровое поколение.

Список литературы

1. Амосов, Н.М. Раздумья о здоровье / Н.М. Амосов – М.: Медицина, 1987. – 116 с.
2. Правительство Тверской области [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.region.tver.ru/> (дата обращения: 18.10.2020)
3. Статистика в Тверской области [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://russia.duck.consulting/regions/69#collapse483693> (дата обращения: 20.10.2020)
4. Тверской Государственный Технический университет [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://student.tstu.tver.ru/> (дата обращения: 18.10.2020)
5. Тверской Государственный Университет [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.tversu.ru/structure/ssp/> (дата обращения 18.10.2020)
6. Тверской областной институт совершенствования учителей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.tversu.ru/structure/ssp/> (дата обращения: 13.10.2020)
7. Тверской Технический колледж / Программа «Здоровье» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/227628026> (дата обращения: 15.10.2020)

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES FOR WORKING WITH YOUNG PEOPLE IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE TVER REGION

E.V. Senkina, V.A. Ershov

Tver state University, Tver, Russia

The article discusses the regional policy of youth health care and the implementation of the Strategy 2024 in the Tver region. Content analysis of educational institutions that implement the youth health program, their forms and methods. Analysis and study of events, conferences, and business meetings that implement this field of policy.

Keywords: *youth, Tver region, health care, healthy lifestyle (HLS), extracurricular activities, students, politics, research, health preservation.*

Сведения об авторах:

СЕНЬКИНА Елизавета Викторовна—студентка Тверского Государственного университет, Института педагогического образования и социальных технологий, направления «Консультирование и коучинг в социальной работе» 2 курс магистратуры. E-mail: Elizavetasenkina@yandex.ru

ЕРШОВ Вячеслав Алексеевич – доцент каф. социальной работы и педагогики ФБГОУ «Тверской государственной университет», канд. пед. наук, доцент, e-mail: Ershov.VA@tversu.ru

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ БОРЬБЫ С ДОМАШНИМ НАСИЛИЕМ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Е.С. Цветкова, В.А. Ершов

Тверской государственной университет, Россия, г.Тверь

Рассмотрена проблема домашнего насилия как явления, затрагивающего все развитые страны мира, а также подходы к решению данной проблемы в России и за рубежом. Выявлены основные формы и методы борьбы с домашним насилием.

Ключевые слова: домашнее насилие, жертва домашнего насилия, абьюзер, законопроекты против домашнего насилия, методы борьбы с домашним насилием.

Домашнее насилие является актуальной проблемой не только в России, но и во всем мире. Важным моментом является не только недостаточная эффективность законов, направленных на борьбу с домашним насилием, но и отношение общества и самой жертвы к данной проблеме.

В первую очередь следует рассмотреть основные понятия и причины домашнего насилия.

Согласно определению, принятой в 1993 году Декларацией Организации Объединённых Наций об искоренении насилия в отношении женщин, домашним насилием является физическое, половое, психологическое насилие, которое имеет место в семье, включая нанесение побоев, половое принуждение в отношении девочек в семье, насилие, связанное с приданым, изнасилование жены мужем, повреждение женских половых органов и другие традиционные виды практики, наносящие ущерб женщинам, внебрачное насилие и насилие, связанное с эксплуатацией [1]. Однако данное определение не является полным, поскольку включает в категорию жертв домашнего насилия только женщин. Домашнее насилие — это более широкий термин, используемый для обозначения жестокого обращения с детьми, жестокого обращения с пожилыми людьми и других насильственных действий между членами семьи.

Также следует ввести понятия абьюзера и жертвы.

Абьюзер — человек, нарушающий личные границы своего партнёра, применяющий по отношению к партнеру насилие с целью подавления воли последнего. Выступать в качестве абьюзера может как мужчина, так и женщина, одно из отличий заключается в том, что каждый из них оказывает негативное воздействие на своего партнёра разными способами.

Жертва домашнего насилия — человек, по отношению к которому применяется домашнее насилие от партнера либо другого члена семьи. В категорию жертв домашнего насилия могут входить женщины, мужчины, дети, лица пенсионного возраста.

Причинами насилия внутри семьи чаще всего являются: результат воспитания (жертва или абьюзер были свидетелями домашнего насилия или сами подвергались жестокому обращению со стороны одного или обоих родителей, такая модель закрепились в сознании и воспринимается как норма);

систематическое чрезмерное употребление психотропных препаратов или алкоголизм одного или обоих партнеров; наличие у абьюзера болезней и психических расстройств и проявления социально-негативных черт личности таких как агрессивность, вспыльчивость, ревность, жажда власти, низкий уровень самоконтроля, жестокость, оправдание насилия, недоверие и т.д.

Таким образом, домашнее насилие – это применение физической и психологической жестокости, сексуального принуждения, а также ограничение финансовой свободы абьюзером по отношению к жертве, в роли которой выступает интимный партнер либо член семьи.

В мировой практике существуют два основных подхода к проблеме предотвращения домашнего насилия. Ресторативный подход направлен на урегулирование конфликта и сохранение семьи, включающий модерлируемые товарищеские суды и принудительные программы медицинской и психологической помощи. Карательный подход направлен на разрушение цикла насилия. Карательный подход доминирует в большинстве стран с развитой законодательной базой и предусматривает разную меру ответственности за совершённое домашнее насилие.

В законодательствах большинства стран действует специальный закон о предотвращении домашнего насилия.

Во Франции в 2009 году был разработан Законопроект «Renforçant la protection des victimes et la prévention et la repression des violences faites aux femmes», направленный на улучшение защиты жертв домашнего насилия. Законопроект включает усиление политики социальной превенции и социальной и психологической профилактики домашнего насилия, определение интересов ребенка и закрепление их в Гражданском кодексе, с целью защиты от прямого или косвенного насилия со стороны родителей и т.д. [7].

В Белоруссии профилактике домашнего насилия способствует вступивший в силу с 16 апреля 2014 года закон «Об основах деятельности по профилактике правонарушений» [4]. Органы внутренних дел во взаимодействии с юридическими лицами, на которые возложены функции редакций государственных средств массовой информации, осуществляют информирование граждан о способах и средствах обеспечения личной безопасности [4].

В США в 2013 году был принят закон «О насилии в отношении женщин», определяющий комплексный подход в социальной защите жертв домашнего насилия, который включает привлечение к ответственности абьюзера, а также работу по реабилитации жертв домашнего насилия [5], [6].

В Израиле с середины 90-х годов проводится жесткая политика, ставящая своей целью искоренение домашнего насилия в любой форме. Для достижения поставленной цели государство установило жесткие уголовные наказания за насилие в семье, причем насилие по отношению к члену семьи карается строже, чем насилие, примененное к постороннему человеку. Например, за причинение телесных повреждений предусмотрен тюремное заключение до трех лет, за причинение телесных повреждений члену семьи наказание увеличивается до шести лет, за причинение телесных повреждений

несовершеннолетнему либо члену семьи, признанному недееспособным – до девяти лет тюремного заключения [16] [8].

В России в 2019 году был опубликован, не ступивший в силу, Законопроект «О профилактике семейно-бытового насилия в Российской Федерации», предусматривающий уголовную ответственность за причинение вреда членам семьи [3], [15].

Следует также рассмотреть методы, которые применяются в практической сфере.

В Израиле в рамках тесного взаимодействия жертвы домашнего насилия и службы социальной помощи большое внимание уделено доступности информации. Например, контакты социальных служб и номер телефона доверия расклеиваются на внутренней стороне дверей общественных туалетов на вокзалах, автостанциях, поликлиниках и больницах [8], [9].

Помимо информации, куда можно обратиться за помощью, дается и информация о том, как и по каким признакам распознать домашнее насилие. Сотрудники сферы здравоохранения, образования, полиции и т.д. обучены обращать внимание на состояние женщины, интересоваться ситуацией в семье, спрашивать, не притесняют ли ее [9].

Инновационным методом борьбы с домашним насилием в Израиле является внедрение онлайн-помощи жертвам домашнего насилия через официальные группы в социальных сетях [13].

Одним из методов борьбы с домашним насилием является социальная реклама.

Рекламное агентство BatesChi&Partners создало в Индии социальную рекламу Voiceforvictims, призывающую женщин выступать против домашнего насилия [17].

В США ежегодно проводятся рекламные кампании, призывающих бороться с домашним насилием. Одной из наиболее ярких является социальная реклама в рамках проекта «Ни одна женщина не застрахована от домашнего насилия».

Россия не стала исключением в применении подобного способа борьбы с домашним насилием. Например, в Москве можно увидеть билборды и информационные стенды на остановках общественного транспорта с социальной рекламой против домашнего насилия в рамках проекта «Москва против домашнего насилия» центра «Насилию.нет».

Помимо социальной рекламы в России разрабатываются и другие проекты, направленные на борьбу с домашним насилием и помощь жертвам домашнего насилия.

Таким является проект "Объединяем усилия государства и общества против домашнего насилия", ставший победителем конкурса Фонда президентских грантов в 2018 году. Настоящий проект направлен на профилактику домашнего насилия путем объединения усилий государства и общества [14]. Включает воспитательную работу с молодежью, создание клубов матерей для возможности делиться проблемами и получения помощи и т.д.

Центр «Насилию.нет» активно разрабатывает различные проекты, направленные на борьбу с домашним насилием и привлекает волонтеров к работе в рамках проектов. Среди проектов Центра наиболее инновационным является мобильное приложение Насилию.нет, которое было запущено в 2016 году. Приложение «Насилию.нет» содержит полную информацию о всех кризисных центрах в России, и, главное, кнопку SOS, благодаря которой можно сразу сообщить всем близким о вероятной угрозе [11]. Другими проектами являются: «Мужчины против насилия», «Видеоинструкции для пострадавших».

Таким образом, можно сделать вывод, что домашнее насилие является проблемой, существующей во всех странах мира. До сих пор не найден способ полного решения данной проблемы. Тем не менее, во многих странах ведется активная борьба с домашним насилием. Наибольшую эффективность демонстрирует совместная работа общества и государства. В качестве инновационных методов борьбы с домашним насилием следует считать следующие: группы онлайн-помощи в социальных сетях, мобильные приложения с рекомендациями и тревожной кнопкой, а также социальную рекламу. Для борьбы с домашним насилием в современном мире важно задействовать современные технологии, распространять информацию в Сети Интернет.

Список литературы

1. Декларация о ликвидации насилия в отношении женщин [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.un-documents.net/a48r104.htm>, свободный (дата обращения: 09.10.20)
2. Десять способов борьбы с домашним насилием. Авторство: РФО «ОНА» [Электронный ресурс]: РФО «ОНА». – URL: <https://ona.org.ru/post/17415434-0693/10-ways-fight-domestic-violence> (дата обращения: 09.10.20)
3. Домашнее насилие [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/ Домашнее_насилие/ Гендерные различия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Домашнее_насилие/Гендерные_различия) (дата обращения: 09.10.20)
4. Закон Республики Беларусь Об основах деятельности по профилактике правонарушений от 4 января 2014 г. № 122-3
5. Закон о насилии в отношении женщин (VAWA) [Электронный ресурс]– URL: <https://www.britannica.com/event/Violence-Against-Women-Act> (дата обращения: 09.10.20)
6. Закон о насилии в отношении женщин (VAWA): исторический обзор, финансирование и повторная авторизация [Электронный ресурс]– URL: <https://www.everycrsreport.com/reports/R45410.html> (дата обращения: 09.10.20)
7. Законопроект «Renforçant laprotection desvic times etl aprévention etlarepression desviolences faitesaux femmes» [Электронныйресурс]: *Национальное собрание*. – URL: <http://www.assemblee-nationale.fr/13/propositions/pion212-1.asp> (дата обращения: 09.10.20)
8. Израильское право [Электронный ресурс]: – URL: <https://pravo.israelinfo.co.il/> (дата обращения: 10.10.20)

9. Израильский опыт: борьба с домашним насилием [Электронный ресурс]: ДАРТАР. – URL: <https://daptar.ru/2020/03/11/израильский-опыт-борьба-с-домашним-на/> (дата обращения: 10.10.20)
10. Ильин Е. П. Психология агрессивного поведения. — СПб.: Питер, 2014. — 368 с
11. Мобильное приложение Насилию.нет [Электронный ресурс]: «Насилию.нет» – URL: <https://nasiliu.net/nuzhna-pomoshh/mobilnoe-prilozhenie/> (дата обращения: 10.10.20)
12. Октябрь – национальный месяц осведомленности о насилии в семье [Электронный ресурс]: *Народный мир*. – URL: <https://www.peoples-world.org/article/october-is-national-domestic-violence-awareness-month/> (дата обращения: 09.10.20)
13. Помощь при насилии в семье в Израиле [Электронный ресурс]: – URL: https://www.facebook.com/traumatipul/?__tn__=ННН-R (дата обращения: 09.10.20)
14. Проект "Объединяем усилия государства и общества против домашнего насилия" [Электронный ресурс]: Фонд президентских грантов – URL: <https://президентскиегранты.рф/public/application/item?id=2D808350-1FBC-4BCC-B8A2-A5CBE28ECF01> (дата обращения: 10.10.20)
15. Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации [Электронный ресурс]: <http://council.gov.ru/> (дата обращения: 10.10.20)
16. Уголовная ответственность за насилие в семье. [Электронный ресурс]: Израильское право.– URL: <https://pravo.israelinfo.co.il/articles/ugp/1223?print> (дата обращения: 09.10.20)
17. A Voice For Victims [Электронный ресурс]: Internet Archive – URL: <https://archive.org/details/VoiceForVictims> (дата обращения: 10.10.20)

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES FOR WORKING WITH YOUNG PEOPLE IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE TVER REGION

E.V. Senkina, V.A. Ershov
Tver State University, Tver, Russia

The article considers the problem of domestic violence as a phenomenon affecting all developed countries of the world, as well as approaches to solving this problem in Russia and abroad. The main forms and methods of combating domestic violence are identified.

Keywords: *domestic violence, victim of domestic violence, abuser, bills against domestic violence, methods of combating domestic violence.*

Сведения об авторах:

ЦВЕТКОВА Елизавета Сергеевна – студентка Тверского Государственного университета, Института педагогического образования и социальных технологий, направления «Консультирование и коучинг в социальной работе» 2 курс магистратуры. Liza-cvetkova@mail.ru
ЕРШОВ Вячеслав Алексеевич – доцент каф. социальной работы и педагогики ФБГОУ «Тверской государственной университет», канд. пед. наук, доцент, e-mail: Ershov.VA@tversu.ru

Направление «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТРАЕКТОРИИ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

УДК 364.65

АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ МОЛОДЕЖИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

В.В. Морозова, Н.Ю. Макеева

Тверской государственной университет, Россия, Тверь

В статье раскрываются специфика современной российской системы образования, характеристика молодежи и ее социальных проблем в сфере образования. Приводятся результаты социологического опроса среди молодежи на тему «Социальные проблемы молодежи в сфере образования». Акцентируется внимание на необходимости решения в сфере образования таких проблем молодежи как: межличностные проблемы и усложненное вхождение в социальные отношения.

***Ключевые слова:** образование, современная российская система образования, молодежь, социальные проблемы молодежи в сфере образования.*

Образование все больше становится сферой стратегических интересов, поэтому правительства многих стран предпринимают меры по его реформированию. Российская система образования пережила несколько этапов реформирования, которые проходили в условиях смены общественно-экономического строя. Но самый неблагоприятный период развития, проблемы и недостатки которого сохранились до настоящих дней, приходится на момент распада СССР. На данном этапе страна испытывала ряд трудностей, которые не позволяли решать и уделять внимание проблемам образования. Условия, в которых тогда находилась Россия, вынудили сократить сумму выделяемых бюджетных средств на образование в три раза. Данные обстоятельства позволили в 1992 году вступить в силу новому Закону об образовании, согласно которому учебные заведения получили статус юридических лиц и уже сами могли распоряжаться своими ресурсами. Такой опыт привел к тому, что сейчас наблюдается тенденция на перекося образовательных учреждений в сторону платных услуг и разделение «платников» и «бюджетников» [7].

Одной из основных тенденций, сохранившейся с начала 2000-х годов, является искажение в отношении общества к высшему образованию. Поступление в высшее учебное заведение является способом избежать службы в армии. Социологи констатируют, что оно всё в большей степени играет «социализирующую» роль: диплом служит своего рода социальным знаком качества, а студенты часто не связывают напрямую получаемое ими образование с будущей профессиональной карьерой [7].

Для поднятия престижности и возвращения былого величия российского образования, в 2003 году наша страна решает присоединиться к Болонскому процессу [3]. Это позволило государству сократить расходы на содержание бюджетных мест, подняло статус российского диплома, а также сделало

высшее образование более гибким – двухуровневая система образования, разделившая студентов на бакалавров и магистрантов.

Принятие положений Болонского процесса также обеспечило академическую мобильность студентов, преподавателей и административного персонала высших учебных заведений. Но несмотря на ряд положительных качеств и благоприятных последствий для России как в сфере образования, так и экономики после вступления в Процесс, многие отечественные авторы и исследователи, да и простые обыватели, недоброжелательно отзываются о нынешней системе российского образования. Так, как верно отмечает Давлатмуродов Ш.Ш.: «Бакалавр, чтобы стать настоящим дипломированным человеком должен еще закончить магистратуру, куда поступают не все выпускники ВУЗов. Подобное искусственное «затягивание» студенческой поры, возможно, соответствует размеренному ритму жизни старой маленькой Европы, но никоим образом не подходит для экономического и культурного развития больших территорий России» [6].

Проведенный в 2016 г. опрос среди 1600 человек из 130 населенных пунктов в 46 областях, краях и республиках РФ показал, что 53% опрошенных считают, что доступность высшего образования в наши дни ниже, чем в советское время. При этом только 20% оценивают нынешнее состояние системы образования как «плохое», что на 7% ниже, чем 25 лет назад. 33% опрошенных считают современную систему образования «хорошей» (против 8% в 1991 г.) [11].

Некоторые исследователи, рассматривая опыт вступления к Болонскому процессу, как к негативному, приводят проблемы расширения сети высших учебных заведений и, как следствие, переизбытка образовательных услуг, а также отсутствие вступительных экзаменов и возможность коммерческого обучения считают причиной потребительского отношения к процессу обучения [15]. Среди прочих проблем системы образования, сохранившихся на данный момент, ряд исследователей выделяет такие, как проблему финансового и материально-технического обеспечения, низкие заработные платы, старение профессорско-преподавательских и научных кадров, «утечка мозгов» [5].

Помимо недостатков, достоинствами современной российской системы образования считают обеспечение равного доступа молодых людей к полноценному образованию, независимо от их экономического благополучия, социального статуса, расы, пола, возраста и национальности; гуманизация учебных программ; увеличение числа образовательных учреждений; рост числа студентов в высших учебных заведениях [9]. Также необходимо отметить повышение активности со стороны государства в сфере молодежной политики, которое позволило увеличить количество мероприятий, направленных на развитие и выявление возможностей и талантов молодежи.

При раскрытии особенностей молодежи в сфере образования, в первую очередь необходимо обратить внимание на старших школьников или ранний юный возраст. Некоторые психологи отмечают, что на данном возрастном

этапе в интеллектуальной сфере молодых людей преобладает абстрактное, теоретическое мышление, развивается логическая память, формируется индивидуальный стиль деятельности [12; 14].

Проведенные в 2014 г. исследования среди учащихся 9, 10 и 11 классов показали, что по сравнению с девятиклассниками, десятиклассники отличаются повышенным интеллектуальным уровнем развития [8].

С 2006 по 2015 гг. НИУ ВШЭ совместно и АНО «Аналитический центр Юрия Левады» проводились опросы среди руководителей вузов (далее ППКРС) и профессиональных образовательных организаций (далее ППСЗ). На вопрос «как меняется уровень знаний, поступающих на программы среднего профессионального и высшего образования» большинство руководителей ответили, что в период с 2006 по 2015 гг. уровень знаний абитуриентов не меняется [2].

Результаты прочих опросов показали, что студентам ППКРС свойственна двойственная мотивация при выборе учебного заведения: запрос на получение качественного образования и доступность образовательной услуги. Студенты ППКРС в большей степени, чем студенты ППСЗ, связывают выбор программы и образовательной организации с факторами доступности (не сложно поступить и учиться, по окончании можно получить работу). Обучающиеся по ППСЗ большее значение придают возможности получения качественного образования. Также результаты исследований показали, что с каждым годом стоимость обучения перестает рассматриваться в качестве ключевого фактора [8].

Проведенные в те же годы опросы на тему совмещения учебы и работы показали, что в основном студенты работают ради удовлетворения своих нужд и получения опыта работы, который в будущем может быть хорошо оценен работодателями.

Таким образом, мы можем характеризовать молодежь в сфере образования следующим образом:

- осознание необходимости получения образования (молодые люди ответственно относятся к образовательному процессу, поскольку существует понимание взаимосвязи уровня образования и уровня жизни);
- повышенная подверженность к стрессам (в период сдачи экзаменов ученики испытывают давление, понижается самооценка);
- абитуриенты осознанно и осмысленно подходят к выбору профессии (учитываются интеллектуальные способности, круг интересов, качество образования и доступность будущей профессии);
- вторичная занятость студентов (ради удовлетворения личных потребностей и получения профессионального опыта студенты не редко устраиваются на подработки);
- тем не менее, отношение школьников и студентов к образовательному процессу остается негативным.

Среди исследователей нет определенного согласия в вопросе социальных проблем молодежи в сфере образования, поскольку данная тема не имеет

достаточной теоретической базы. Одни выделяют такие проблемы, как социальное воспитание молодых людей и их включение в систему социальных отношений; отсутствие такой социальной среды, которая позволила бы молодежи осуществлять свою жизнедеятельность и личностную самореализацию при высоком уровне группового и персонально-социального здоровья и благополучия; усложненное вхождение в социальные отношения; не смотря на причастность молодежи ко всему населению страны, она до сих пор условно распределена на три неравномерные по численности группы: «социально-перспективная», «социально-стабильная», «социально-проблемная» [1].

Другие называют следующие проблемы молодежи в сфере образования: дифференциация условий образования, вызывающая дифференциацию образовательных результатов; нехватка квалифицированных учителей; отсутствие равновесия между вариативностью, гибкостью образовательных программ и едиными подходами, требованиями и условиями образования [13].

Третьи считают, что основными социальными проблемами молодежи в образовании являются социальная незащищенность в сфере труда, безработица; отставание уровня образования от современного уровня наиболее развитых стран [4].

Четвертые перечисляют такие проблемы: падение престижа профессионально-технического образования; неподготовленность кадров высшей, профессиональной и средней школы к работе в новых условиях; слабая материально-техническая база; большой отток талантливой молодежи за рубеж; низкие заработки и стипендии; трудности с вторичной занятостью; отсутствие качественных недорогих товаров; сокращение материальной базы для организации культурного досуга молодежи [10].

Еще одна группа проблем, о которой заявляет молодежь, является отсутствие опыта работы и не всегда адекватная запросам работодателей профессиональная компетентность молодого специалиста. В результате, молодые люди сталкиваются с трудностями трудоустройства после выхода из стен учебного заведения.

Нами был проведен социологический опрос на тему «Социальные проблемы молодежи в сфере образования» для создания четкого представления об актуальных социальных проблемах молодежи в средней и высшей школах. В опросе приняли участие 40 студентов Тверского государственного университета. Сам опрос состоял из 2-х вопросов: «Какие социальные проблемы вы испытывали в школе?» и «Какие социальные проблемы вы испытывали в университете?».

Согласно результатам первого вопроса, в школьные годы 35% нынешних студентов столкнулось с проблемой буллинга и издевательств, 20% опрошенных назвали проблему компьютерной и интернет зависимостей, 12% столкнулись с профессиональной деформацией учителей, 3% были подвержены насильственным действиям, остальные 30% не испытывали проблем вообще.

Согласно результатам второго вопроса, студенты уже высших заведений сталкиваются с проблемами непонимания со стороны одноклассников, невозможностью влиться в коллектив (22%); отсутствия интеллектуального досуга в студенческой среде (17%); профессиональной деформации преподавателей (13%) и дефицитом учебных часов и профессиональных дисциплин (3%). 45% опрошенных не называют проблем.

Таким образом, респонденты нашего исследования в первую очередь, говоря о социальных проблемах, с которыми они столкнулись, особо выделяют межличностные проблемы и усложненное вхождение в социальные отношения. Все это свидетельствует о необходимости проведения в школах системы мероприятий, целью которых является профилактика школьного буллинга, формирование умений конструктивного, межличностного взаимодействия в образовательной среде школы, развитие толерантности и эмпатии. Реализовывать такие мероприятия необходимо с помощью технологий социально-психологического тренинга, куда будут включены помимо классных руководителей еще и психологи, и социальные педагоги, умеющие выявлять и корректировать психосоциальные проблемы личности.

В системе высшего образования проблема вхождения студентов в социальные отношения также не должна сниматься со счетов. Необходимо в основные образовательные программы включать тренинги по командообразованию, формированию навыков коммуникативных умений, успешной самопрезентации. С одной стороны, это будет способствовать разрешению заявленным социальным проблемам молодежи, а с другой стороны – развивать молодого человека – студента ВУЗа со стороны социальных навыков, формировать успешного профессионала как участника социального взаимодействия. Решение проблем интеллектуального досуга в студенческой среде решается через предоставление ряда факультативных дисциплин, возможности участия в культурно-досуговой, волонтерской и социальной активности. Многие ВУЗы активно предлагают студентам такой досуг. Скорее всего, решению этой проблемы может способствовать более масштабная просветительская кампания учебного заведения, освещающая все возможные варианты полезной досуговой деятельности, имеющейся в распоряжении ВУЗа. Проблемы, связанные с наличием у молодого человека опыта работы к моменту окончания им учебного заведения, решаются путем взаимодействия учебного заведения с работодателями и администрациями муниципальных образований.

На основе приведенных данных, необходимо объединить усилия государства, общественных объединений и самой молодежи по формированию эффективной политики решения молодежных социальных проблем в условиях новых вызовов современности. Это будет являться механизмом улучшения качества жизни молодежи и будет способствовать их будущим успехам и достижениям.

Список литературы

1. Агапова Е. П., Деточенко Л. С. Организация работы с молодежью: учебное пособие. – М.-Берлин: «Директ-Медиа». – 2015. – 738 с.
2. Бондаренко Н. В., Войнилов Ю. Л., Волкова Г. С. и др. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – М.: НИУ ВШЭ. –2017. – С. 32-33.
3. Википедия. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Болонский_процесс#Присоединение_к_Болонскому_процессу (дата обращения: 08.03.2020).
4. Волгина Н. А. Социальная политика: Энциклопедический словарь. – М.: «Академический проект». – 2004. – 371 с.
5. Галактионова Ю. Ю. Состояние системы образования в современной России и прогнозирование ее дальнейшего развития. Научно-практический электронный журнал «Аллея науки». – Пермь: ПНИП. – 2018.С. 795-797.
6. Давлатмуродов Ш. Ш. Концепция образования в современной России. Научно-практический электронный журнал «Аллея науки». – Барнаул: АГПУ. – 2017.Т. 1. № 14. С. 312-316.
7. Катсуева-Жан Т. «Блеск и нищета» высшего образования в России. URL: ifrijeanobrazovaniesent2006rus.pdf (дата обращения 16.03.2020).
8. Маклаков А. Г., Сидорова А. А. Особенности психического развития старших школьников. Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. – СПб: ЛГУ. – 2014. С. 33-44.
9. Матюнина О. Е. Модернизация системы образования в России: проблемы и перспективы. Вестник МИЭП. – М.: МИЭП. – 2015. - № 2 (19). – С. 106-111.
10. Милькова Е.В. Социальные проблемы студенческой молодежи (на примере студентов Кемеровского государственного университета культуры и искусств). Вестник КГУКИ. Кемерово: КГУКИ. – 2008. № 5.С. 104-110.
11. Независимое педагогическое издание «Учительская газета». URL: <http://www.ug.ru/news/17358> (дата обращения: 18.03.2020).
12. Реан А.А. Психология человека от рождения до смерти. – СПб: «ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК». – 2002.656 с.
13. РИА Новости. URL: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fsn.ria.ru%2F20200205%2F1564295666.html> (дата обращения: 04.04.2020).
14. Шаповаленко И.П. Возрастная психология (психология развития и возрастная психология). – М.: «Гардарики». – 2005.349 с.
15. Юрасов Д. С. Основные особенности Российской системы образования. ВестникИрГТУ. – Иркутск: ИГТУ. – 2012. № 9 (68).С. 321-324.

ANALYSIS OF SOCIAL PROBLEMS YOUNG PEOPLE IN EDUCATION

V.V. Morozova, N.Yu. Makeeva

Tver state University

The article reveals the specifics of the modern Russian education system, characteristics of young people and their social problems in the field of education. The results of a sociological survey among young people on the topic "Social problems of youth in the field of education" are presented. Attention is focused on the need to solve such problems of young people in the field of education as interpersonal problems and complicated entry into social relations.

Keywords: education, modern Russian education system, youth, social problems of youth in the field of education

Сведения об авторах:

МОРОЗОВА Виктория Владимировна – студент 4 курса направления «Организация работы с молодежью», кафедра «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, Тверь, ул. Желябова,33)

МАКЕЕВА Наталья Юрьевна - кандидат психологических наук, старший преподаватель кафедры «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, Тверь, ул. Желябова,33), e-mail: makeeva.nat@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ МИГРАЦИОННЫЕ НАСТРОЕНИЯ МОЛОДЁЖИ В ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Д.В. Родин, В.А. Михайлов

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В статье рассматриваются явления миграции и эмиграции молодёжи, причины, оценки ущерба, популярные жизненные стратегии, особенности миграционных процессов данной социальной группы, молодёжь как самая мобильная группа общества. Проведенный анкетный опрос выявил популярные настроения среди молодёжи, мнение студентов об основных причинах миграционных процессов.

Ключевые слова: государственная молодёжная политика, миграция, миграционные настроения молодёжи, социологическое исследование, Тверская область, человеческий капитал, эмиграция.

Необходимость изучения данного явления сегодня предельно актуальна – эмиграция активных молодых и инициативных русских людей наносит российской экономике, науке, культуре и политике весьма ощутимый урон. И задача действующих органов власти и общества понять и исследовать, почему молодёжь стремится уехать, какие условия необходимо создать для самореализации молодых людей, как скорректировать установки молодого поколения в отношении эмиграции.

К вопросу эмиграции в нашем обществе относятся неоднозначно, существует множество разных, полярных мнений. Данной проблеме посвящено немало исследований. Одни указывают на то, что эмиграция молодых специалистов приносит государству многомиллиардные расходы, а другие заявляют о новом феномене – волне «эмиграции разочарования», третьи выступают с инициативами ограничить выезд молодым учёным, получившим бесплатное образование в России. Можно предположить, что складывается некий современный поколенческий тренд: молодёжь всё чаще задумывается о переезде в другую страну. Социологические исследования утверждают, что 41% молодых россиян хотели бы переехать в другую страну на постоянное место жительства [3].

В современном постиндустриальном обществе «связь с местом» перестаёт быть данностью на всю жизнь, люди свободно перемещаются в поисках удовлетворения своих запросов в самореализации, в поиске наилучшего уровня жизни, более высокого показателя социальной защищённости, стабильной политической ситуации и прочего. Также важно отметить, что перемещение человеческого капитала становится критическим важным фактором развития или упадка той или иной территории [2, с. 5]. Исходя из этого, данный вопрос имеет особое значение для нашего региона.

Тверская область является одним из самых сложных регионов России. Совершенно точно можно сказать о выгодном расположении между Москвой и Санкт-Петербургом. Но в то же время, демографические показатели с каждым годом снижаются: Тверской регион теряет 1% населения каждый год, и причиной этому является множество факторов: высокая смертность, низкая

рождаемость, отрицательный естественный прирост, низкий коэффициент брачности, высокий процент разводов, а также, отрицательный миграционный прирост [5]. Единственным местом в нашей области, где наблюдается прирост населения, является региональный центр (г. Тверь). Важно отметить, что проявляется общероссийская тенденция – повышение к концентрации людей в региональных центрах, а также резкая депопуляция сельских районов. Связан этот процесс с множеством причин, но одной из главных является незначительный рост уровня жизни, тем самым вскрывается непривлекательность и неперспективность родных поселений в глазах молодых людей.

В апреле-июле 2019 года было проведено анкетирование, посвящённое миграционным настроениям молодёжи города Твери, в котором участвовали 103 респондента, из которых 94% принадлежат к возрасту 18-24 лет, и 78,6% на момент исследования имели высшее образование или находились в процессе получения этого высшего образования. Подавляющая часть респондентов – студенты Тверского государственного университета, но также в качестве респондентов выступали студенты других тверских высших учебных заведений.

В ходе исследования респондентам были заданы 15 вопросов, включая открытые и закрытые вопросы, вопросы, связанные с личными данными (пол, возраст, образование) вопросы с выбором нескольких вариантов ответа. Здесь представлены результаты пяти ключевых вопросов.

Первый вопрос был задан с целью выявления уровня миграционных настроений у респондентов, то есть уровня готовности к смене места жительства внутри страны. Также в вопросе подразумевалось выявить степень удовлетворённости проживанием в нашем регионе. На вопрос «Хотели бы вы уехать из Тверской области в другой регион России на постоянное место жительства?», респонденты ответили так: 36,9% выбрали вариант «определённо да», 35% - «скорее да», 24,3% - «скорее нет», и 3,9% - «определённо нет» (см. рис.1).

Таким образом, 71,9% респондентов хотели бы уехать из Тверской области, что говорит нам о некоторой непрестижности региона в глазах большинства молодых людей. Можно предположить, что такой результат связан со слабым инфраструктурным развитием региона, низкой привлекательностью и неотчётливыми перспективами дальнейшей жизни в Тверской области.

Хотели бы вы уехать из Тверской области в другой регион России на постоянное место жительства?

103 ответа

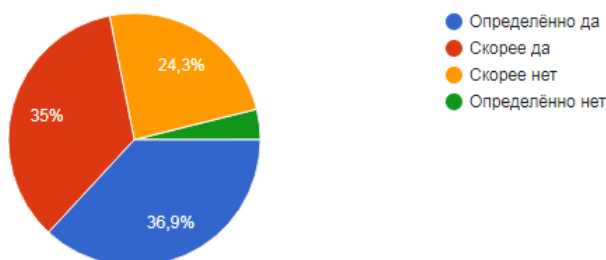


Рис. 2. Распределение ответов на вопрос «Хотели бы вы уехать из Тверской области в другой регион России на постоянное место жительства?»

В следующем вопросе были выявлены эмиграционные настроения молодых респондентов: «Хотели бы Вы уехать за границу на постоянное место жительства» – 30,1% опрошенных выбрали вариант «определённо да», 29,1% «скорее да», 33% - «скорее нет», «7,9%» - определённо нет (см. рис. 2). Получается, что 59,2% респондентов так или иначе хотели бы уехать из России. Анализируя результаты ответов на этот и предыдущий вопрос, можно говорить о высокой склонности к миграции и эмиграции, а также популярности подобных настроений в студенческой и молодёжной среде города Твери.



Рис. 2. Распределение ответов на вопрос «Хотели бы Вы уехать за границу на постоянное место жительства»

Далее перед респондентами был поставлен следующий вопрос: «В какой мере Вы сейчас готовы к тому, чтобы эмигрировать за пределы России?». Чуть более половины (52,4%) выбрали вариант ответа «иногда подумываю над этим» (см. рис. 3). Данный результат может быть подтверждением того, что выражаемые намерения молодых людей чаще всего не подкрепляются построением конкретных планов эмиграции и совершением действий по их реализации [6, с. 99-100].

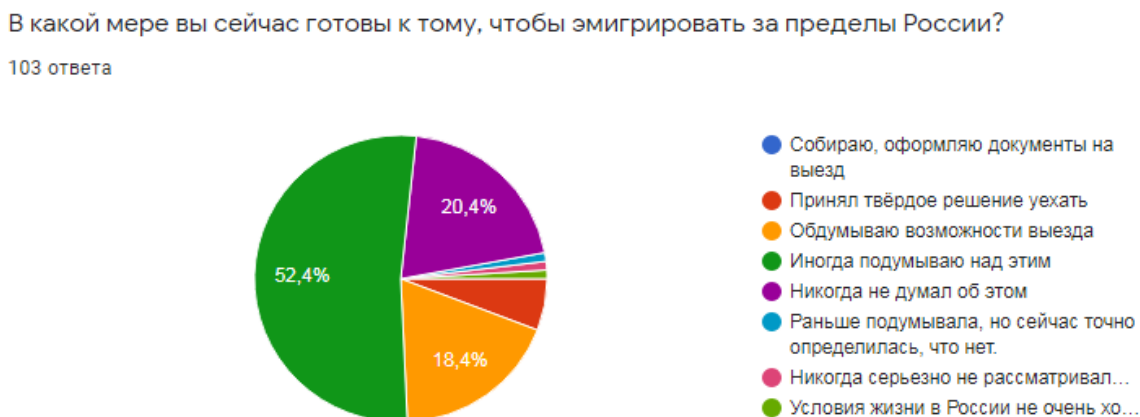


Рис. 3. Распределение ответов на вопрос «В какой мере Вы сейчас готовы к тому, чтобы эмигрировать за пределы России?»

Примерно равное количество опрошенных не задумывались над возможностью переезда (20,4%) и рассматривали вероятность того, что в будущем покинут страну (18,4%). Решительный ответ «принял твёрдое решение уехать» выбрали лишь 5,8%. И это главный показатель для понимания эмиграционных настроений молодёжи. Процент тех, кто реально готов эмигрировать очень мал, чаще всего подобные желания остаются на уровне абстрактных пожеланий. Важно отметить, что даже 6% твёрдо решивших уехать это большая проблема, так как это самые деятельные и перспективные граждане нашей страны.

Далее студентам был задан вопрос, предлагавший поразмыслить молодым людям о том, что может послужить причиной эмиграции. Для выявления причин эмиграции был задан полузакрытый вопрос:

1. «Лучшие условия жизни за рубежом» – 79,6%
2. «Нестабильная экономическая ситуация в России» – 65%
3. «Желание обеспечить детям достойное и надёжное будущее» – 63,1%
4. «Отсутствие в России защиты от произвола властных структур» – 42%
5. «Возможность получения за рубежом более качественных медицинских услуг» – 41%
6. «Отсутствие здесь возможностей для самореализации» – 30,1%
7. «Условия ведения бизнеса в России» – 17,5%
8. «Семейные обстоятельства (кто-то уже живет за рубежом)» – 17,5%
9. «Ощущение, что большинство окружающих не разделяет ваши ценности» – 15,5%
10. «Высокий уровень преступности» – 8,7%

Анализируя полученные данные, можно сделать вывод о том, что в целом предполагаемые причины эмиграции имеют прагматичный экономический характер, а не абстрактно-развлекательный, политический или ценностно-мировоззренческий. Для пресечения эмиграции активных молодых людей необходимо работать в следующих направлениях: уровень жизни, экономическая стабильность, ясные и чёткие позитивные перспективы развития и существования в России.

Далее респондентам был задан следующий вопрос «Будете ли Вы делать всё, чтобы Ваши дети могли уехать из России?». Вопрос направлен оценить настроения респондентов относительно переезда в другую страну своих будущих детей. И 27,2% студентов ответили «да», 40,8% респондентов предполагают такую возможность, и 32% выразили твёрдое отрицание этой идеи (см. рис.4).

Проведённое исследование подтвердило, что позитивные миграционные настроения присутствуют у большинства молодёжи и в дальнейшей перспективе это явление может принести серьёзный ущерб государству и обществу. Так, согласно официальной статистике, за рубежом сегодня работает около 700 тысяч научных сотрудников из России. Ежегодно страну покидает до 15% выпускников вузов. Эмиграция специалистов (в основном молодых) сохраняется на уровне 10-15 тысяч человек в год. По подсчётам экспертов

ООН отъезд за рубеж одного человека с высшим образованием наносит стране ущерб размере от 300 тысяч до 800 тысяч долларов. Утечка мозгов из России ежегодно обходится нашей стране в 25 миллиардов долларов [1, с. 139] и безвозвратные потери. Русские специалисты массово отправляются работать в западные страны, когда в Россию направляются лишь низко квалифицированные и не способные на ассимиляцию рабочие из СНГ.

Будете ли вы делать всё, чтобы ваши дети могли уехать из России?

103 ответа

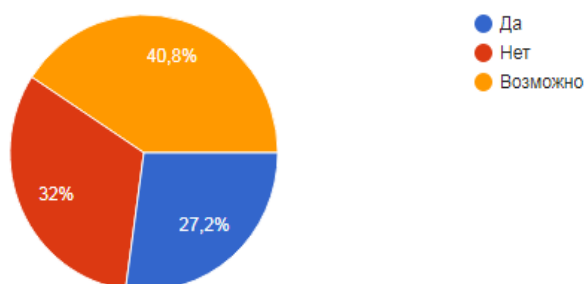


Рис. 4. Распределение ответов на вопрос «Будете ли Вы делать всё, чтобы Ваши дети могли уехать из России?»

В вопросе уровня эмиграции оценки учёных социологов разнятся: от 250 тысяч до 300 тысяч человек в год [4]. Здесь присутствует и сложность подсчёта миграции, и необязательность уведомления кого-либо о своём отъезде, так же, многие люди выбирают жизнь «на две страны». В том или ином виде, по причине эмиграции современная Российская Федерация ежегодно теряет один средний русский город, например Смоленск, Череповец или Псков, население которых, так же, составляет от 250 до 300 тысяч человек.

В социологии молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет считаются основной эмиграционной группой. Почему так? Потому что самым мобильным слоем населения является молодежь, пытающаяся активно реализовать свой личностный и профессиональный потенциал. Но важно отметить, что выражаемые намерения чаще всего не подкрепляются построением конкретных планов эмиграции и миграции.

Источником образа успешной жизненной и карьерной стратегии через эмиграцию могут явиться привлекательные экранные образы жизни за рубежом, многокультурное разнообразие современного мира, восприятие различных аспектов жизни в других странах посредством кино, СМИ, Интернета, опыта знакомых и т.п. Причем привлекательность построения своего карьерного будущего в другой стране часто, как свидетельствуют исследования, усиливается интересом не только к экономическим, но и к культурным, социальным, климатогеографическим аспектам жизни в ней. Высокий уровень реализации эмиграции, по моему мнению, обеспечивается и поддерживается при помощи широкой и активной популяризации этой жизненной стратегии в Интернете. В Сети сетей существует проработанная инфраструктура для ин-

формационной поддержки тех, кто заинтересовался или твёрдо решил покинуть Россию.

Также причиной эмиграции могут быть и политические факторы: молодые люди, креативный класс городского населения не хотят жить в «тоталитарной стране», многие люди проявляют несогласие с проводимой государственной властью внешней и внутренней политикой. Тут следует отметить непопулярные в обществе реформы, которые подогревают оппозиционный настрой простых молодых людей, желающих лучшего будущего для себя, своих близких и своей страны.

Многие молодые люди отмечают, что в современной России нет точного и конкретного идеологического фундамента для ответа на вопрос «зачем оставаться в России?». Достаточно большая часть молодых людей считают, что общество и государство не провозглашает стратегических и общенациональных идей, а ценностный компас в определенной степени сбит, поэтому возвращается настроение и установка, что молодым людям негде реализовать свой творческий, интеллектуальный потенциал.

Выводы. Высокий уровень миграционных и эмиграционных настроений в молодёжной среде – это реальность, но не столь опасная, как может казаться на первый взгляд. Большинство молодых людей так и не реализовывают свои планы по переезду в другую страну и даже в другой регион. Сам вопрос эмиграционных настроений выходит за рамки ведения государственной молодёжной политики и являются более глобальным и обширным, поэтому снижение этих настроений требует большой работы. Такая работа должна заключаться в слаженном взаимодействии органов государственной власти на всех уровнях, в реализации национальных проектов, в развитии новых программ и стратегий по созданию в нашей стране конкурентоспособных условий жизни, предпринимательства, сферы здравоохранения и образования.

Массовое желание молодёжи мигрировать в иную страну или иной регион – явление во многом отрицательное и не лишено иллюзий, переезд за лучшими условиями жизнь может превратиться в погоню за миражами. Важно понимать, что в России есть свои перспективы и возможности по созданию комфортной и перспективной среды. Необходимо лишь выстроить надёжные и прочные отношения молодёжи со специализированными государственными ведомствами по взаимодействию в вопросе создания комфортных условий жизни и развитию позитивных перспектив.

Список литературы

1. Грухин Ю.А., Маенкова А.Д. Научная эмиграция // Фундаментальные и прикладные направления модернизации современного общества: экономические, социальные, философские, политические, правовые, общенаучные аспекты. Материалы международной научно-практической конференции: в 4-х частях. Ответственный редактор: Н.Н. Понарина, С.С. Чернов. Том. Часть 1. 2015. С. 139-141.

2. Киселёва Н. Н., Маркварт Э.Э., Стародубровская И.В. Управление пространственными изменениями на региональном и муниципальном уровнях: учебное пособие. М.: РАНХиГС, Издательский дом «Дело», 2018. – 282 с.
3. Левада центр, Эмиграционные настроения [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.levada.ru/2019/02/04/emigratsionnye-nastroeniya-3/>.
4. Федеральная служба государственной статистики Росстат. Общие итоги миграции населения Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/-statistics/population/demograph.
5. Федеральная служба государственной статистики Росстат. Регионы России. Социально-экономические показатели. 2018 Статистический сборник. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1138623506156
6. Фролова С.В., Представление современной молодёжи об эмиграции как успешной жизненной и карьерной стратегии // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: философия и психология. 2012. С. 97-100.

MODERN MIGRATION ATTITUDES OF YOUNG PEOPLE IN THE TVER REGION

D.V. Rodin, V.A. Mikhailov
Tver state University

The article discusses the phenomena of migration and emigration of young people, causes, damage assessments, popular life strategies, features of migration processes of this social group, youth as the most mobile group of society. The questionnaire survey revealed popular attitudes among young people, students' opinions about the main causes of migration processes.

Keywords: *state youth policy, migration, migration attitudes of young people, sociological research, Tver region, human capital, emigration.*

Сведения об авторах:

РОДИН Демид Владиславович – студент 1 курса магистратуры по 39.04.01 Социология, ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», e-mail: rodin_00@bk.ru

МИХАЙЛОВ Валерий Алексеевич – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социологии ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет», e-mail: Mikhaylov.VA@tversu.ru

Направление «ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ»

УДК 364.65(470.331)

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ КВЕСТ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ТОРЖКУ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ»

К.М. Мельникова, В.В. Заонегина

Торжокский политехнический колледж Федерального агентства
по государственным резервам, Россия, г. Торжок

В данной статье рассматривается опыт исследовательской деятельности на уроках русского языка в системе СПО. Представлена разработка лингвистического квеста для молодежи.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, туристический рынок, лингвистический квест.

В стремительно меняющемся мире общество вынуждено отвечать на вызовы современности, такие как: информатизация, старение знаний, глобализация. Целью государственной программы «Развитие образования» (срок реализации – до 2025 года) является обеспечение высокого качества российского образования в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития российского общества и экономики. Формирование гибкой, подотчетной обществу системы непрерывного профессионального образования считается основной задачей программы [3, с. 5].

В колледже Росрезерва активно применяются элементы инновационных технологий, поддерживается концепция непрерывного профессионального образования. Мы разделяем принцип обучения в течение всей жизни, которое выполняет не только профессиональную, но и социальную, и личностную функции. Это невозможно без научного подхода в образовательном процессе. В современном мире активно развивается туристический бизнес. Каждый край готов представить что-то уникальное.

Торжку тоже есть что показать, это и уникальные памятники архитектуры, и места, связанные с пребыванием здесь известных исторических деятелей (А.С.Пушкин, Н.А. Островский, Н.А. Львов и т.д.), и старейшие промыслы (золотое шитье, гончарное и кожевенное производство). Существует много разработанных экскурсий, которые рассчитаны на массового потребителя, в основном - гостей города.

Наша гипотеза состоит в том, что в городе отсутствуют программы для внутреннего туризма, направленные на изучение культурно-исторического наследия, эстетического и патриотического воспитания молодежи, повышения образовательного уровня школьников и студентов, а значит, существует потребность разработки туристического проекта для молодежной аудитории города Торжка.

Целью данной работы является изучение туристического рынка Торжка. Востребованность нового проекта для молодежной аудитории. Разработанная в рамках проекта технология представляет собой игру-квест. Квест (от англ. Quest – поиск) – командная игра, в которой задействованы не только выносливость и эрудиция, но и сообразительность, креативность и нестандартное мышление. Идея игры проста – команда, перемещаясь по точкам, выполняет различные задания. Квест-туризм – это приключение по городу, в котором совмещены экскурсия и игра. Технология квеста позволяет молодежной аудитории не только активно и интересно провести время, но и познакомиться с достопримечательностями, узнать топонимику города. Технология направлена на местный и региональный рынок. Разработка проекта велась на базе ФГБОУ Колледж Росрезерва. (г. Торжок) Уникальность проекта заключается в том, что подобные туристические программы на сегодняшний день в Торжке отсутствуют. Новый проект дает возможность качественно и полно удовлетворить интеллектуальные и рекреационные потребности молодежной аудитории, а также может служить способом тимбилдинга.

К преимуществам данного проекта можно отнести:

- низкие затраты на разработку и внедрение. (Для разработки проекта были использованы только интеллектуальные ресурсы. Для реализации требуются доходы на рекламу и продвижение.);
- минимальная либо нулевая цена конечного продукта. (Общая экономическая ситуация г. Торжка характеризуется низкой платежеспособностью населения, поэтому для молодежи необходим очень «бюджетный» либо бесплатный вариант турпродукта.);
- поддержка развития туризма со стороны исполнительных органов власти. (При администрации города создан туристический отдел.);
- использование собственных культурно-исторических ресурсов г. Торжка, развитие его туристического потенциала;
- вклад в патриотическое и эстетическое воспитание подрастающего поколения, повышение образовательного уровня молодежи.

Основное преимущество – целевая аудитория: мобильная молодежная среда. Проект рассчитывает охватить молодежную аудиторию города, которая составляет примерно 15% от всего населения Торжка. В городе находится 3 средних профессиональных учебных заведения и 9 образовательных школ.

Туризм или туристические поездки — это выезды (путешествия) посетителей в другую страну или местность, отличную от места постоянного жительства, на срок менее года с любой главной целью, кроме трудоустройства. [2. с.877] Туризм как специфическая форма деятельности возник сравнительно недавно, но корни его уходят в древние времена. Считается, что термин «туризм» ввёл французский писатель Анри Стендаль (1783—1843) или, по меньшей мере, он популяризировал его.

В современном мире существует как общероссийская, так и региональная политика по поддержке сферы туризма. В 2018 году на восстановление исторического центра новый Банк развития БРИКС одобрил предоставление

Торжку средств в объеме 1.5 млрд. рублей на реализацию проекта по комплексному развитию территории и инфраструктуры малых исторических поселений. С учетом федеральных, региональных и муниципальных ассигнований общий объем финансирования работ составит 2 млрд. рублей. Все это дает надежду на развитие гостиничного и туристического бизнеса, а значит, у Торжка есть будущее.

Научная новизна нашего исследования в целом связана с культурологическим анализом тенденций развития культурного туризма. Как отмечает в своих трудах ученый в области туризма А.А. Карамашева, конкретные элементы научной новизны состоят в следующем:

– культурологический подход, избранный в целях комплексного изучения культурного туризма как значимого компонента социокультурной сферы современного общества, позволил выявить повышение социальной и духовной значимости туризма в системе современной культурной практики, обусловленное формированием нового понимания места культуры в общественном развитии и осознанием необходимости сохранения культурного многообразия в мире.

Эффективность культурного туризма как способа обеспечения досуговой деятельности человека заключается не только в отдыхе и релаксации, но и в поддержании социального статуса и самореализации индивида, адаптации человека в изменяющемся мире. [1, с. 5]

Туристический рынок г. Торжка можно охарактеризовать как развивающийся.

Таблица 1

Социально-культурные объекты,
занимающиеся туристической деятельностью

№ п/п	Наименование объекта	Основные характеристики объекта	Доля занятости в %
1	Всероссийский историко-этнографический музей (ВИЭМ)	выставочные залы с постоянными и сменными экспозициями; этнографический центр; научно-просветительский и экскурсионный отделы	≈60
2	Музей А.С. Пушкина – филиал Тверского объединенного музея	экскурсионное обслуживание экспозиции, посвященной поездкам А.С. Пушкина по тракту Петербург - Москва	≈40
3	Музей армейской авиации	организованные экскурсии по согласованию с управлением воинской части	≈10
4	Архитектурно-этнографический музей деревянного зодчества в Василёво (филиал ВИЭМ)	архитектурная ансамблевая историческая краеведческая организация, экскурсионное обслуживание	≈60
5	Музеи «Торжокские золотошвей», «Дом пояса», «Дом гончара»	экскурсионное обслуживание	≈50

В настоящее время динамично развиваются ВИЭМ и комплекс музеев ОАО «Торжокские золотошвей». Они организуют массовые фестивали, проводят русские народные праздники. Данные туристические объекты ориентируются как на внутреннего, так и на внешнего потребителя, однако предлагают по большей части массовый турпродукт.

Наш проект «Путешествие по Торжку» направлен на молодежный сегмент рынка, который можно охарактеризовать по следующим основным признакам сегментации:

- географический – местное население, жители региона;
- демографический – молодежь (школьники и студенты);
- социально-экономический – потребители обоих полов, проживающие с родителями или отдельно, образование среднее/ среднее профессиональное, уровень дохода низкий/средний;
- психографический – активный образ жизни, стремление к самостоятельности, независимости, интерес ко всему новому.

В результате проведенного исследования мы пришли к выводу, что будет интересно составить экскурсионную программу в виде игры-квеста лингвистического характера.

Каждая команда получит свою маршрутную карту с объектами, которые им предстоит найти. Для прокладки маршрута мы взяли карту города с нанесенными достопримечательностями. Команды отправятся в путешествие по точкам маршрута, разгадывая по пути задания, решая загадки, находя объекты.

При выполнении каждого задания необходимо сделать командное селфи. На финише команды могут поучаствовать в флэш-мобе (это может быть коллективное чтение стихотворения о Торжке, перечисление знаменитых гостей города, имена которых нашли отражение в уличной эпиграфике Торжка и др.) Предусмотреть памятный подарок для команды- победителя (кубок или памятная табличка).

Участники игры вспомнят и узнают интересные факты о городе, проявят смекалку и находчивость в решении трудных вопросов. Квест предполагает наличие следующих типов заданий: анаграммы, кроссворды, определение исторической личности по краткому описанию. Варианты проведения квеста: на время, на очки, на прохождение (кто дойдет до финиша). Начать и закончить игру на крыльце на территории исторически значимого здания в городе. Команды получают первую загадку, и эта загадка укажет путь к первой «точке». На каждой точке маршрута находится ведущий, он может «дополнять достопримечательность» историческим костюмом.

Все объекты игры являются источниками для извлечения исторической и лингвистической информации, на основе которой реконструируется прошлое. Это поможет участникам в изучении культурно-исторического наследия и взаимосвязи таких компонентов как «роль личности в истории», «связь времен», «память поколений», «преемственность».

Таким образом, в данной работе мы достигли поставленных целей. Мы собрали теоретический материал и изучили его. Провели социологический опрос, вследствие чего наша гипотеза подтвердилась: молодежная аудитория Торжка готова к реализации лингвистического квеста. Данная методика требует апробации.

Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования». URL: <http://gov.garant.ru/SESSION/PILOT/mail/htm>.
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Азъ, 1994. с. 988
3. Карамашева А.А. Развитие культурного туризма: перспективы и ограничения // Культура - образование - педагогика искусства: Сборник научных трудов. - М., РИЦ «Альфа» МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2003. С. 23 -25.

Приложения

Задания лингвистического квеста ЗАДАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО КВЕСТА

1. Улица Студенческая.

Это вновь образованная улица получила трассировку по задворкам Советской улицы. Дома железнодорожного парка были построены на четной стороне улицы, а нечетную – занял строившийся в те годы студенческий городок Торжокского политехникума (открыт в 1938 г.). Именно он и дал название этой улице, представляющей своим архитектурным ансамблем образец застройки провинциального города 1950-х гг.

Вопросы: 1. В честь кого названа улица Студенческая?

Варианты ответа: а) в честь студентов политехникума;
б) в честь дизайнера В.В. Студенкова.

2. Вокзал.

Большое оживление новому району Торжка придает близость железной дороги. Первая ветка, связавшая Лихославль и Торжок, была построена в 1870 г. С 1874 года открылось сообщение между Торжком и Ржевом, а в 1911 году – линия Торжок–Кувшиново. Станция Торжка стала узловой. Во время Великой Отечественной войны железнодорожному узлу был нанесен большой ущерб – почти полностью разрушены паровозное депо, 65 км железнодорожного пути, стрелочные переводы, уничтожен вокзал, товарная станция, почти все служебные помещения. С первых же дней после окончания войны началось восстановление железнодорожного узла, вокзала. К 1960 году работы закончились, вокзал и прилегающая к ним площадь были расширены и благоустроены.

Вопрос: Какой из современных сериалов был снят на вокзале в Торжке?

Варианты ответа: а) «Мажор»; б) «Лесник 3»; в) «След»

3. Герб. История Торжка окутана тайными и легендами, одна из них касается нашего герба.

Сильные крылья, свободно расправив,

Птицы летят сквозь века.

Три золотых вам расскажут о славе,

И о богатстве Торжка.

Три серебристых, как песня о мире,

Дружбе, радушию – гимн.

С давних времен новоторы любили,

Вопрос: Кому принадлежат эти строки стихотворения?

а) В. Рысенкову; б) В. Григину; в) Н. Смехачевой

В гости чтоб ехали к ним.

Шесть голубей в синем небе, смотрите:

Шесть старых русских дорог!

С севера, с юга, из нашей столицы

Гости съезжались в Торжок.

4. Музей Пушкина.

Стоял издревле город на Тверце –

Реке, где отдыхать так любят дети.

Оленины здесь жили во дворце,

Сам Пушкин приезжал к ним на карете.

Возможно, был усадьбою дворец,

Сегодня это роли не играет.

Ведь до сих пор биение сердец

Нам о поэте всем напоминает...

Вопрос: Почему музей носит имя А.С. Пушкина, если поэт в нем ни разу не был?

5. Площадь Революции.

Здесь вы видите аллеи бульвара, их две, спускающихся в сторону реки.

Вдоль каждой аллеи в два ряда стояли скамейки, за ними посадки акаций, сирени, черемухи, местами березы и тополя.

Монумент в честь вождя пролетариата был установлен в Торжке в 1927 году. Он стал одним из первых памятников в Советском Союзе.

Вопрос: Как в царской России называлась Площадь Революции?

6. Памятник Львову.

Державин посвящал ему:

"Скрыта жизнь твоя в деревне,

Течет теперь, о милый Львов"

Вопрос: Перечислите, чем знаменит этот человек.

7. Кремль.

Вы хотели бы вернуться в прошлое? Побывать средневековым воином, пострелять из лука, помахать мечом или секирой? Добро пожаловать в музей под открытым небом под защитой деревянных стен.

Вопрос: Какие экспозиции предусмотрены на территории Кремля?

LINGUISTIC QUEST
"TRAVEL AROUND TORZHOK CITY FOR THE YOUTH"

C.M. Melnikova, V.V. Zaonegina
Torzhok Polytechnic College

This article examines the experience of research activities at Russian lessons in the system of special professional education (SPE). The linguistic quest materials for the youth is presented there.

Keywords: *research activity, tourist market, linguistic quest.*

Сведения об авторах:

МЕЛЬНИКОВА Кристина Михайловна – студентка 3 курса ФГБОУ Колледж Росрезерва,
e-mail: kristinamelnikova_05@mail.ru

ЗАОНЕГИНА Валентина Викторовна – преподаватель русского языка, исследователь, заведующий общеобразовательным отделением, e-mail: zaoneginavv@mail.ru

ТРАНСМИССИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ СОХРАНЕНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ИНДИВИДА И ГРУППЫ

К.А. Налчаджян

Европейский университет, Республика Армения, г. Ереван

В статье рассматриваются психологические аспекты аксиологии в контексте взаимосвязи ценностей и этнической идентичности. Особый акцент ставится на проблему трансмиссии ценностей от поколения к поколению. Выявляются психологические механизмы влияния этнокультурных ценностей на формирование самосознания на личностном и на групповом уровнях.

Ключевые слова: индивидуальные ценности, групповые ценности, трансмиссия, этническая идентичность, самосознание, этничность, культура

Психологическая аксиология является важнейшим разделом общей аксиологии, включающий большой спектр проблем. В частности, огромную важность представляют вопросы о мотивационном потенциале ценностей, их влияние на процесс целеобразование личности и группы и т.д. Особый интерес представляет вопрос о том, как соотносятся ценностные ориентации личности с ее самосознанием (Я-концепцией) или с этническим самосознанием (Мы-концепцией этноса). Приводит ли приобретение новых ценностей или потеря традиционных ценностей к изменениям самосознания на личностном и на групповом уровнях?

Отметим, что в социальной психологии предложено несколько определений ценностей (К. Клакхон, М. Смит, М. Рокич, А. Налчаджян). Обобщая предложенные вышеуказанными авторами взгляды на психологическую сущность ценностей, можем констатировать следующее: ценностью является желательный для человека или группы «объект» в широком понимании (такowymi могут быть как материальные предметы, социальные установки, так и идеи, научные и культурные достижения и т.д.). На основе существующих ценностей формируется особый вид социальных установок-ценностные ориентации. Одной из основных функций ценностей является то, что ценность определяет выбор целей ее носителя, а также средств и способов его поведения[1].

Итак, какова роль ценностей в процессе социализации личности? Когда ребенок появляется на свет, он оказывается в определенной социальной среде, имеющей свою определенную иерархическую систему ценностей. Под влиянием агентов социализации (родители, родственники, позднее-педагоги и другие значимые личности) ребенок начинает приобретать свою индивидуальную систему ценностей. Социализация индивида - длительный и сложный социально-психологический процесс, важнейшим аспектом которого является ценностная социализация личности. Возникает вопрос, как именно происходит трансмиссия ценностей от поколения к поколению. Этим

вопросом занимались психологи Ратс, Хармин и Саймон. Они пришли к выводу, что следует поощрять детей, чтобы они свободно совершали выборы между ценностями [2].

Поскольку система ценностей исторична, каждая эпоха истории общества, например этнической истории, имеет тенденцию к формированию определенных типов личностей. В этом отношении, особую роль играет ценностный компонент социализации. Ценностные ориентации возникают как у отдельных индивидов, так и разных социальных групп.

Особыми и очень важными являются ценности и ценностные ориентации на уровне этнических групп. Этническая история народа в определенном аспекте есть процесс создания, развития и трансмиссии этнических ценностей. Этнические ценности входят в систему Мы-концепции этноса и представляют собой структурный компонент группового самосознания этноса, а также индивидуального самосознания отдельного его представителя – этнофора, имеющего положительную самоидентификацию со своей этнической группой [3].

Более того, существование системы ценностей является условием существования этноса, как социально-психологической целостности. Вот что говорит по этому поводу А. Налчаджян. «Для того, чтобы этническое общество любого типа существовало как единое целое, оно должно иметь общую для всех, или хотя бы большинства его членов систему ценностей. «Базальная» или «модальная» личность этноса как ядро национального психического склада и, в частности, этнического характера, определяется, помимо других комплексов черт, в первую очередь этой системой основных ценностей; напомним, что вообще возможно создание типологии личностей по характерным типам систем ценностей»[5, с. 102].

У каждой личности, которая достигла идентификации с определенным этносом (то есть обладает этническими Я- и Мы-концепциями), имеется личная иерархия ценностей, которая частично совпадает с той объективной иерархией ценностей этноса, которая локализована в ее культуре. Поскольку система этнических ценностей является психоисторическим феноменом, в ходе этнической истории она подвергается определенным изменениям. Но в целом, ядро системы этнических ценностей является устойчивым психическим образованием и представляет собой центральным элементом психического склада этноса и этнофора. В этом смысле, система этнических ценностей составляет ядро этничности.

Этнические группы и их отдельные представители по существу отличаются друг от друга содержанием своих ценностных ориентиров. Выявление и понимание содержания ценностей отдельных этносов имеет важное прогностическое значение, потому что система ценностей субъекта таит в себе огромный мотивационный потенциал.

Но каким образом раскрыть ценностную систему этноса. С целью выявления компонентов системы ценностей какого-либо этноса, помимо сугубо психологических методов исследования необходимо применять также

метод анализа его истории и современной жизни. В этом отношении интересные слои ценностей раскрываются при исследовании персоналий знаковых фигур (государственные, военно-политические деятели, герои, видные деятели культуры, образования и т. д.) данного этноса. Если, изучая историю и современную жизнь данного этноса попытаться выявить за что чаще и активнее всего боролись его этнофоры и группы, за что были готовы идти на жертвы-мы сможем понять какие именно ценности составляют суть его этнического самосознания. Родина, семья, властелин, независимость, социальная справедливость, богатство, успех и т.п.- вот группа тех ценностей за которые могли бороться этнофоры данного этноса[4].

Известно, что ценности чаще всего выражаются не открыто и непосредственно, а символически. Поэтому исследование этнических символов в языке, мифах и сказках, в истории и т.п.- один из путей раскрытия ценностей этноса.

Интересна природа взаимосвязи между ценностными системами отдельных этнофоров и этнической группы, как психосоциального целого. Каким образом ценности этнической группы распределяются и локализируются в структуре личности? Об этой проблеме говорил еще Абрахам Кардинер при описании так называемой базовой или основной личности общества, в частности, при определении понятия национального характера[6].

Ценности этноса распределяются не только между отдельными этнофорами, но и между разными группами и стратами этнофоров. Таковыми являются семьи, интеллигенция, политические деятели, военные и другие внутриэтнические группы. Ценностная платформа личности, этнических подгрупп и всего этноса наиболее очевидно проявляются в критических моментах жизни, а в повседневной жизни они как-бы завуалировано направляют их поведением.

Систематическая актуализация и использование ценностной ориентации как психологической установки, формируют у личности соответствующие черты и комплексы характера. Каждой ценностной ориентации соответствует своя черта или комплекс черт личности. Они возникают в процессе преследования личностью соответствующей ценности. Например, когда человек систематически стремится приобрести такую ценность как знание, то у него формируются определенные сцепленные с ней черты характера, например, последовательность, любознательность, когнитивная сложность и т.д. Если у человека имеется выраженная ориентация на такую ценность как справедливость, то у него развивается соответствующая черта характера, он сам становится справедливым человеком. Характерологические особенности, сформированные под влиянием ценностных ориентаций, генерируют соответствующее поведение [2]. Приведем другой пример: если для человека основной ценностью является богатство и он сумел разбогатеть, то он, как правило, будет продолжать считать самой важной ценностью в этой жизни именно богатство, тем

самым поддерживая свою ориентацию на богатство на высоком уровне интенсивности (т.е. насыщенности психической энергией).

Ценность – это абстракция, образ и мысль до тех пор, пока не вызвала к жизни соответствующую ценностную ориентацию и вытекающую из нее форму поведения. Подлинной психической реальностью, обладающей мотивирующей силой, ценность становится только в составе ценностной ориентации, в его когнитивном блоке.

Ценности всего общества являются наиболее общими регуляторами социального поведения граждан, этнофоров и их групп, особенно лидеров. Если в силу каких-либо обстоятельств в роли лидера оказывается человек, система ценностей которого противоречит системе ценностей группы, то рано или поздно такой лидер будет отвержен и отстранен. Ценности общества конкретизируются на уровне индивидов, индивидуализируются, порождая соответствующие ценностные ориентации: последние в качестве специфических установок регулируют и мотивируют социальное поведение членов общества.

Можно указать также на следующую важную функцию ценностей: система ценностей всего общества выполняет функцию защиты общества и его культуры от посторонних и враждебных воздействий. Общая система ценностей общества является источником целей для лидеров нации и различных его подгрупп. Цели, противечащие ценностям общества, не находят поддержки у народа, конечно, если не возникли достаточно сильные новые группы с модифицированными ценностями.

Современная геополитическая борьба государств и народов есть не что иное, как борьба между системами ценностей и на основе этих систем ценностей. Борьба этносов за преобладание также есть столкновение групп ценностей [4]. Если исследовать этнические конфликты и современные «цветные революции» в данном аспекте, то многие причинно-следственные связи будут выявлены и понятны.

В ходе истории каждого народа в его культуре накапливаются не только положительные, но и отрицательные ценности. Возрастая количественно, отрицательные ценности могут приобрести новое качество и стать общеэтническими, что нередко приводит к весьма опасным явлениям. Такими отрицательными ценностями на общеэтническом уровне могут быть: 1/ из числа психологических ценностей - предательство, ренегатство, склонность к воровству и другие; 2/ из числа материальных ценностей – недооценка своих материальных ресурсов, экономических и иных потенциалов и т.д. Мудрая нация, наметив свои отрицательные ценности стремится их преобразовать и избавиться от них.

Важно иметь в виду, что процесс «нормогенеза» в обществе живет на его систему ценностей. Это означает, что установленные в обществе нормы морали, нормы поведения создаются исходя из ценностей и ради их сохранения. Это касается и этнических ценностей. Например, предписание не убивать людей основано на признании человеческой жизни высочайшей

ценностью. Вообще все христианские заповеди - это такие нормы социального поведения, целью создания которых было сохранение и защита определенной группы ценностей. Например, когда требуют не прелюбодействовать, имеют в виду в первую очередь высокую ценность семьи и супружеской верности.

Отсюда можно делать предположение о существовании следующей закономерности: каждая социальная или этническая норма имеет функцию сохранения нескольких ценностей, одни из которых эксплицитны и осознаются, а другие подсознательны и только предполагаются. Иначе говоря, создавая норму, люди обычно «покрывают» ею не только ту ценность, которую сознательно имели в виду, но и целый ряд других, о которых и не предполагали. Налагая запрет на определенные действия, норма может вторично запретить и другие действия. Разрешая определенные действия, социальная норма может дать разрешение исполнения и других действий, хотя ее создатели и не предполагали этого.

Эта закономерность свойственна не только нормогенезу, но и процессу возникновения самих ценностей. Возникновение одной ценности может означать порождение целого ряда других. Эта закономерность показывает, что ценности взаимосвязаны уже в процессе своего генезиса, так сказать, по возникновению. Незрелость, неполнота, деформированность ценностных ориентаций порождают инфантилизм. Можно предполагать, что такая инфантильность (психическая незрелость) проявляется как на индивидуальном, так и на общезтническом уровне. Поскольку и индивид, и этнос все время находятся в процессе развития и изменения, их системы ценностей и ценностных ориентаций также находятся на различных уровнях развития и созревания, постольку мы можем говорить и о различных уровнях зрелости или незрелости личности или этноса по критерию зрелости или незрелости их ценностных систем.

Одним из психологических признаков ценностной и характерологических инфантильности народов является их сильная внушаемость и восприимчивость к чужим культурным влияниям. Такого рода факты создают впечатление, что у этих групп или у их индивидуальных представителей этнозащитная система перестала существовать. Подобное инфантильное подражание инородных ценностей и норм может привести к развалу национальной культуры, что мы и наблюдаем в некоторых странах под влиянием популярной культуры запада и их либеральных идей.

Следует заметить что наличие устойчивой ценностной системы у индивида и у группы свидетельствует о его психическом здоровье (Уайт, Эриксон, Маслоу). Р. Уайт попытался ответить на вопрос, какие типы людей переживают трудности в приобретении устойчивых ценностей и интегрированной, ценностно ориентированной жизни [7]. Перечисляются следующие типы:

- Апатичные, безразличные люди, которых ничего не волнует. Они пассивны, их трудно вовлечь в какую-либо деятельность.

- Поверхностные люди, которые с воодушевлением начинают какое-либо дело, но вскоре разочаровываются и переходят к новой форме активности.

- Те люди, которые отличаются неуверенностью в своих силах, их сильно беспокоит и страшит необходимость совершения выбора.

- Люди, отличающиеся сверхконформизмом, обычно лишены собственных целей. Их привлекают все преходящие тенденции и моды.

Очевидно, что индивидуальная система ценностей – важная характеристика личности. Люди без ценностей – это психопаты, социопаты или антисоциальные личности. Не исключено также, что это люди с патологической системой ценностей, поскольку человек абсолютно без ценностей – явление невероятное. То же самое относится и к целым группам, в том числе - этническим.

Из всего вышеизложенного можно предположить, что передача устойчивой системы ценностей из поколения к поколению обеспечивает не только моральную устойчивость подрастающего поколения, но и его психическое здоровье и психическую зрелость.

С другой стороны, трансмиссия ценностей новым поколениям обеспечивает феноменологическую продолжительность существования этноса как такового, как психосоциальной единицы с определенным психическим складом и самосознанием. Существенные преобразования в системе ценностей группы, их потрясения, происходящие под влиянием политических, геополитических или иных факторов, закономерно приводят к потере самости этнической группы и большинства их отдельных представителей, что является признаком психо-социальной гибели этноса.

Список литературы

1. Аронсон Э., Уилсон Т., Эйкерт Р. Социальная психология. Психологические законы поведения человека в социуме. СПб.-М.: Прайм-Еврознак, 2002.
2. Кун Д. Основы психологии. Все тайны поведения человека. СПб.-М.: Прайм-Еврознак, 2005.
3. Маслоу А. Мотивация и личность. М.-СПб.: Питер 2008.
4. Налчаджян А. А. Этнопсихология. М.-СПб.: Питер 2004.
5. Налчаджян А. А. Теория ценностей и цинизма. (Психологические аспекты аксиологии). –М.: Когито-Центр, 2020.
6. Kardiner A. Individual and his society. N.Y., 1939
7. White R. W. The enterprise of living: A view of personal growth. 2nd ed.. N.Y.: Holt, Rinehart and Winston, 1976.

ETHNOCULTURAL VALUES TRANSMISSION AS A NECESSARY CONDITION OF THE RETENTION OF ETHNIC IDENTITY INDIVIDUALS AND GROUPS

K.A. Nalchajyan

European university, Yerevan, Armenia

The article examines the psychological aspects of axiology in the context of the relationship between values and ethnic identity. Particular emphasis is placed on the problem of transmission of values from generation to generation. The psychological mechanisms of the influence of ethnocultural values on the formation of self-consciousness at the personal and group levels are revealed.

Key words: individual values, group values, transmission, ethnic identity, self-awareness, ethnicity, culture

Сведения об авторе:

НАЛЧАДЖЯН Карине Агабековна, кандидат психологических наук, доцент; заведующий кафедрой психологии Европейского университета, Республика Армения; г. Ереван, e-mail: karinenalchajyan@yandex.ru

СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ КУЛЬТУРА ТАИЛАНДА: ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЯЮЩЕГОСЯ МИРА

К.П. Аебтонг

учитель кафедры иностранных языков Школы Камаласай,
Таиланд, провинция Каласин,
Тверскойгосударственныйуниверситет, Россия, Тверь

Статья посвящена проблеме формирования личности молодежи и школьников в условиях Таиланда. Выявлено влияние традиционных ценностей и современных средств массовой информации и коммуникации на становление культурных приоритетов и жизненных сценариев тайской молодежи. Проанализирована система ценностей школьников старших классов в условиях изменяющейся культуры, выявлены актуальные для тайской молодежи традиционные ценности, не подверженные влиянию западного общества.

Ключевые слова: идеал, ценностные ориентиры, мировоззрение, традиционные ценности, межкультурная коммуникация, молодежь, Таиланд.

В процессе социализации человек усваивает жизненные принципы, ценности и идеалы, на которые далее ориентируется, принимая какие-либо решения в своей взрослой жизни. Идеал обладает глубоким социальным значением. Идеалы по сути своей выражают общечеловеческие ценности, организуют деятельность человека, оказывают влияние на его духовный потенциал и творческую активность, выступают показателем степени его социальной зрелости [2].

На формирование идеалов и ценностных ориентиров молодежи Таиланда, как и подрастающего поколения в любых других странах мира, оказывают влияние разные факторы. В современном Таиланде бытует мнение, что традиционные общественные институты, которые формируют идеалы (семья, школа, искусство), сегодня утрачивают свое влияние под натиском каналов массовой информации и коммуникации. С этим нельзя не согласиться, однако в тайском обществе влияние на внутренний и духовный мир человека оказывает прежде всего буддизм с его базовыми ценностями и идеалами (семья, социальное служение и др.), представления о которых формируются в семье, а затем в школе на уроках социологии, заменивших преподававшийся много лет ранее буддизм как учебный предмет.

Вместе с тем сегодня люди продолжают искать ответы на вопросы о добре и зле, справедливости и несправедливости, смысле жизни и судьбе в современном искусстве и массовой культуре. Молодому человеку в силу его возрастных и психологических особенностей свойственно сопоставлять идеал и действительность, сравнивать себя с героями произведений искусства, примерять на себя события, происходящие на театральной сцене, киноэкране или в книге, погружаться в мир иллюзий, созданный воображением автора произведения [5]. В этом смысле тайские школьники и студенты имеют доступ к самым разным информационным материалам, знакомство с

которыми становится средством самопознания, определения ценностных ориентиров и жизненных сценариев молодого человека.

Показательно, что определяющую роль в выборе жизненного сценария молодого человека играют фильмые сериалы, которые в этом процессе давно потеснили классические литературные произведения. Именно фильмы и сериалы, как правило, влияют на выбор профессии. Так, врачи, медсестры, инженеры в тайских сериалах «Chance of Love» (2017), «Tharn Type The Series» (2018), «Boy Love Lovely Room» (2020) представляются в положительном свете. Они добрые, богатые и справедливые, поэтому, ориентируясь на этих положительных героев, многие молодые люди выбирают эти профессии.

Тайское общество в целом и тайская молодежная среда в частности довольно толерантны к проявлениям различных форм любви между полами. Не существует агрессии и непонимания, почему такое проявление любви существует, — это данность в тайской культуре. В тайской культуре различные стили и формы проявления любви, которые не несут агрессии и не причиняют вреда окружающим, считаются нормальными в восприятии молодежи Таиланда и тайского общества. Поэтому особую популярность среди молодежи в возрасте 18 лет и старше приобрел сериал о мужской дружбе и любви «Chance of Love» (2017). Он снимается студентами, публикуется в интернете и имеет большое количество просмотров. До выхода очередной серии публикуется книга об этом любовном романе «Chance of Love». По данным книжных магазинов и библиотек, эта книга является наиболее распродаваемой и читаемой. В книге и сериале показана любовь двухпарней-студентов. Их взаимопомощь, заботливое отношение друг к другу, их положительный пример жизненной коммуникации в такой нетрадиционной форме любви интересуют молодых парней и девушек в Таиланде и заставляет их задумываться о смысле жизни и отношениях между людьми.

Эти тенденции позволяют исследователям говорить о том, что в настоящее время в Таиланде происходит радикальная трансформация системы ценностей, принципов и смыслов жизни, меняется традиционная культурная система. Трансформация ценностей происходит естественным образом под влиянием изменений в социально-экономических условиях жизни. Принято считать, что система ценностей тайской молодежи постепенно трансформируется в сторону современных западных ценностей, сохраняя в то же время свою традиционную самобытность. Так ли это?

Отдавая себе отчет в распространенности среди тайской молодежи описанных тенденций, мы решили провести исследование системы ценностей школьников старших классов и выявить, какие традиционные ценности актуальны для тайской молодежи в условиях активного влияния западного общества.

Задачи нашего исследования состояли в том, чтобы проанализировать приоритет ценностей школьников старших классов и выявить их динамику. В качестве метода исследования мы выбрали тест Ш. Шварца для изучения системы ценностей [1]. Процедура проведения теста заключается в следующем.

Респондентам предлагается оценить каждую из 57 ценностей по 9-балльной шкале, где оценка «-1» используется для обозначения ценностей, противоположных ведущим принципам жизни. Оценка «0» означает, что ценность не значима и не является ведущей. Оценки от «1» до «6» отражают степень значимости ценностей. Оценка «7» показывает, что данная ценность является ведущей и наиболее важной [3]. Было опрошено 200 человек. По социально-демографическим данным опрошенные распределились следующим образом: юноши — 38,5%, девушки — 61,5%; возраст респондентов — 17–18 лет.

В результате обследования нами выявлены ценности, которые являются приоритетными у молодежи данной группы: это свобода мыслей и поступков, уважение к традиции (сохранение обычаев и обрядов). Опрошенные солидарны в высокой оценке таких ценностей, как здоровье, защита семьи, настоящая дружба, свобода, верность, независимость, честность. Именно эти ценности мы интерпретируем как приоритетные для культур, развивающихся в рамках современной цивилизации [4]. В группу ценностей социального порядка следует отнести ценности защиты семьи, верности, честности и настоящей дружбы. Приверженность этим ценностям позволяет человеку развиваться как личности. Наиболее важными ценностями для опрошенных оказались: уважение традиций (сохранение обычаев и обрядов), защита семьи (безопасность того, кого мы любим) благосостояние (деньги и материальное благополучие), право на уединение (право на частную жизнь), национальная безопасность (защита страны от врагов), вежливость (хорошие манеры), честолюбие (усердие в работе, целеустремленность), уважение родителей и старших (почитание старшего поколения). Отвергаемой ценностью стал приоритет публичного образа жизни. Как отметили испытуемые, эта ценность противоречит ценностям честности, подлинности, искренности, которые они признали приоритетными.

«Культура — это сгустки накопленных ценностей», — говорил русский философ Г. П. Федотов [6, с. 8]. Культурные ценности определяют то, как люди интерпретируют свой опыт и обстоятельства, в которых они находятся. В целом наш опрос показал единство тайской молодежи в предпочтении ценностей. Социально-экономические перемены в стране затрагивают изменение системы ценностей, но не кардинальным образом. Несмотря на то, что современная молодежь Таиланда в определенной степени ориентирована на западные ценности, она при этом сохраняет и уважает свою систему ценностей, которая свойственна только традиционной общности тайцев.

Список литературы

1. Карандашев В.Н. Методика Шварца для изучения ценностей личности: концепция и методическое руководство. СПб.: Речь, 2004. 70 с.
2. Лисовский В.Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодежи России. СПб.: СПбГУП, 2000. 508 с.: табл.

3. Почебут Л.Б. Взаимопонимание культур. Методология и методы этнической и кросс-культурной психологии. Психология межэтнической толерантности. СПб.: СПбГУ, 2007. 231 с.
4. Почебут Л.Г. Психология социальных общностей. М.: Юрайт, 2018.
5. Сикевич З.В. Молодежная культура: за и против: заметки социолога. Л.: Лениздат, 1990. 204 с.
6. Федотов Г. П. Собрание сочинений: в 12 т. М.: Sam&Sam, 2013. Т. 6. 504 с.

THE MODERN YOUTH CULTURE OF THAILAND: TRADITIONAL VALUES IN THE CHANGING WORLD

K.P. Aebthong
Tver State University

The article is devoted to the problem of the formation of the youth and schoolchildren's personality in Thailand. The influence of traditional values and modern media and communication on the formation of cultural priorities and life scenarios of Thai youth is revealed. The system of values of high school students in the context of a changing culture is analyzed, and traditional values that are relevant for Thai youth and are not influenced by Western society are identified.

Keywords: ideal, values, worldview, traditional values, intercultural communication, youth, Thailand.

Сведения об авторе:

АЕБТОНГ Кампол Праюн — аспирант 2-го года обучения Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУВО «Тверской государственный университет» (170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33), учитель кафедры иностранных языков Школы Камаласай (Таиланд, провинция Каласин), e-mail: aebthong103@gmail.com

СОВРЕМЕННАЯ ПРАКТИКА ПРИОБЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ К ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Н.В. Пацевич, Е.Г. Милюгина

Тверской государственной университет, Россия, Тверь

В статье анализируется процесс фольклоризации российского общества и отражение этого процесса в системе образования. Актуализируется задача популяризации традиционной народной культуры в молодежной среде и повышения уровня ее восприятия. Предлагаются пути решения проблемы: учебно-познавательный — введение предмета «Локальная народная культура в контексте культуры народов мира» в условиях среднего общего образования; культурно-просветительский — реализация межрегионального проекта с привлечением специалистов экспертов данной отрасли с последующей трансляцией материала на региональных и федеральных СМИ.

Ключевые слова: фольклоризация, традиционная народная культура, локальная традиция, молодежная среда, образование, воспитание, межрегиональный проект.

В современной России фундаментальным изучением традиционной народной культуры занимаются ученые фольклористы, искусствоведы, этномузыкологи, культурологи, а актуализацией и популяризацией ее наследия — фольклорные ансамбли. Когнитивное и практически-деятельностное приобщение общества к народной традиционной культуре получило название фольклоризации. Фольклоризация — это процесс и результат воздействия на общество элементов традиционной народной культуры, осуществляемого государственными структурами, профессиональными сообществами, социальными и этнокультурными группами [1, с. 12].

История фольклоризации в России насчитывает несколько этапов. Первая волна фольклоризации возникла во второй половине XIX в. и была вызвана чувством «оскорбленности» общества после Восточной (Крымской) войны, ощущением изоляции от «цивилизационных» центров и угрозой военного столкновения с их объединенной мощью, что повлияло не только на культуру, но и практически на все проявления социальности [1, с. 13]. Вторая «фольклорная» волна возникла на этапе стабилизации советской государственности в предвоенные 1930-е гг. Особый интерес вызывает третья «фольклорная» волна, отмеченная начиная с 1960-х гг. возникновением общественных движений по сохранению народного культурного наследия. Ее отличием стало ярко выраженное «молодежное фольклорное движение». Характерным примером этого движения является создание в Твери молодежного фольклорного ансамбля — одного из первых в России. Молодежный фольклорный коллектив «Славяночка» был создан в 1967 г. на базе филологического факультета Калининского педагогического института по инициативе фольклориста, кандидата филологических наук, доцента В. Г. Шоминой. С 1988 г. ансамблем руководит фольклорист, кандидат филологических наук С. Н. Лебедева. Коллектив занимается изучением, сохранением и попу-

ляризацией традиционной народной культуры Тверской области; в его архиве и репертуаре имеются записи экспедиций и в другие регионы России и Европы. В 1997 г. ему было присвоено звание народного [2, с. 53].

Сегодня в движение фольклоризации включены ведущие академические институты и образовательные организации России. Создан Центр Русского фольклора (ЦРФ) Государственного Российского дома народного творчества им. В. Д. Поленова, основное направление деятельности которого связано с популяризацией (актуализацией) традиционной народной культуры. Еще одно направление — международное сотрудничество ЦРФ с IOV (Международной научной фольклорной организацией ЮНЕСКО), с фольклорными союзами и другими общественными организациями Боснии и Герцеговины, Греции, Испании, Италии, Сербии и многих других стран мира [3]. ВЦРФ реализуются молодежные проекты, один из которых направлен на изучение особенностей методов организации и фиксации собранного в экспедиции материала.

В организациях высшего и среднего профессионального образования ведется обучение профессионалов — исполнителей традиционной музыкальной культуры. В Российской академии музыки имени Гнесиных на факультете фольклорного искусства и продюсерства молодежь получает профессиональные навыки в сфере управления и исполнения традиционной народной культуры [4]. В Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова народному искусству обучают на музыковедческом факультете [5, с. 66]. В самые последние годы главной площадкой, помогающей молодым людям заниматься сохранением и популяризацией материального и нематериального культурного наследия, стал всероссийский форум «Таврида». В его рамках молодежь не просто занимается творчеством, но и пишет и защищает проекты, направленные на сохранение традиционной народной культуры.

Однако, при всем внимании к задаче изучения и популяризации традиционной народной культуры в молодежной среде, проблема формирования адекватных представлений широких слоев общества о традиционной народной культуре остается актуальной, поскольку большинство понимает под ней художественное творчество, подвергшееся маргинализации, не несущее в себе художественной ценности и имеющее лишь развлекательный характер. Это происходит из-за дефицита теоретических исследований и недостаточности методического обеспечения процесса приобщения молодежи к традиционной народной культуре.

Для того чтобы точно понять место традиционной народной культуры в молодежной политике и определить, над чем необходимо работать, мы провели эмпирическое исследование на тему «Традиционная народная культура в современном мире». В опросе приняли участие 100 человек, в том числе 70 % девушек, 30 % юношей. Из опрошенных 13 % составили студенты ТвГУ, остальные респонденты — люди, работающие по профилю «Традиционная

народная культура» (далее — ТНК), и студенты других вузов. 20 % занимаются изучением ТНК, 80 % работают по другой специальности.

Анализ результатов исследования показан следующее. 97 % респондентов считают, что традиционная народная культура и религия — это разные понятия; 1 % — что эти понятия равнозначны. 78 % опрошенных смогли отличить изображение традиционного народного костюма от стилизованного. 42 % признались, что не знают ничего о народной культуре Центрального федерального округа. Наибольшая часть опрошенных считает, что общество на 40 % осведомлено о том, что такое традиционная народная культура. 99 % опрошенных смогли правильно сформулировать, что такое нематериальное культурное наследие. 70 % опрошенных ничего не знают о нормативно-правовых актах в сфере культуры. 71 % полагает, что современная молодежь должна ответственно подойти к сохранению и популяризации ТНК. 53 % опрошенных занимаются декоративно-прикладным творчеством, что является отчасти одной из основных сфер деятельности дореволюционного деревенского сообщества. 91 % полагает, что человек, который занимается традиционной культурой, должен обладать качественной теоретической базой по данному вопросу.

По приведенным данным можно сделать вывод, что общество осознает потребность и необходимость заниматься сохранением и популяризацией традиционной народной культуры. Однако, как показали результаты опроса, люди, которые не занимаются изучением народной культуры, не знают ничего о законодательстве в этой сфере и формах и методах сохранения культурного наследия. Это свидетельствует о низком уровне культурного восприятия ТНК современной молодежью, что происходит из-за дефицита теоретических исследований и недостаточности методического обеспечения процесса приобщения молодежи к традиционной народной культуре. Для решения поставленной проблемы необходимо разработать проект по приобщению молодежи к народной традиционной культуре в XXI веке, поскольку через знания о традиционной народной культуре осуществляется процесс воспитания и образования человека.

В современном государстве процесс получения общего воспитания и образования регулируется на законодательном уровне в Федеральном законе №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [6]. Перечень обязательных образовательных программ содержится в нормативных документах, связанных с утверждением Федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования [7; 8]. В этих перечнях нет дисциплины по изучению традиционной народной культуры, что еще раз подтверждает отношение к данному явлению как к маргинальному художественному творчеству.

Для того чтобы начать приобщение молодежи к традиционной народной культуре более основательно, представляется необходимым ввести старших классов школы в учебный план предмет «Локальная народная культура в контексте культуры народов мира» в статусе базового или элективного

курса. Его изучение будет способствовать повышению уровня знаний старшеклассников о локальной и национальной народной культуре и даст общие сведения о культуре народов мира. Следующим этапом в приобщении молодежи к традиционной народной культуре будет проект «Традиционный праздник». Суть проекта заключается в том, чтобы в течение года провести в каждом регионе четыре традиционных праздника. Праздники должны проходить в региональных столицах и постепенно мультипликативаться по области. Организация таких мероприятий должна проходить при помощи экспертов филологов, культурологов, искусствоведов, этномузыкологов и профессиональных исполнителей музыкальной традиции. Мероприятия должны транслироваться по центральному региональному и федеральным каналам.

Описанные методы приобщения молодежи к традиционной культуре призваны способствовать повышению уровня патриотического, нравственного и культурного воспитания не только молодежи и школьников, но и общества в целом.

Список литературы

1. Гавриляченко Е.Э. Фольклоризация общества в историческом и проектном контекстах // Фольклорное движение в современном мире: сб. ст. М.: ГРЦРФ, 2016. С. 11–17.
2. Лебедева С.Н., Власова А.А. Из истории создания фольклорного ансамбля Тверского государственного университета («Славяночка») // Живая старина: журнал о русском фольклоре и традиционной культуре. 2018. №1 (97). С. 53–55.
3. Российская академия музыки имени Гнесиных [электронный ресурс]. URL: <https://gnesin-academy.ru/> (дата обращения 15.05.2019)
4. Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова [электронный ресурс]. URL: <http://www.conservatory.ru/> (дата обращения 14.05.2019)
5. ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова»: Центр русского фольклора [электронный ресурс]. URL: <http://www.folkcentr.ru/> (дата обращения 15.04.2019)
6. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 г.) // Собрание законодательства РФ. 2012. 31 декабря. № 53 (ч. 1), ст. 7598. СПС «КонсультантПлюс» [электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 09.01.2019)
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/>. Дата обращения: 07.01.2017.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/>. Дата обращения: 07.01.2017.

MODERN PRACTICE OF INCLUDING YOUTH TO TRADITIONAL FOLK CULTURE: CHALLENGES AND PROSPECTS

N.V. Patsevich, E.G. Milyugina
Tver State University

The article analyzes the process of folklorization of Russian society and the reflection of this process in the education system. The authors actualize the task of popularizing traditional folk culture among young people and increasing the level of its perception. The authors propose ways to solve the problem: educational and cognitive way is the introduction of the subject "Local folk culture in the context of the world peoples culture" in the context of secondary general education; cultural and educational way is the implementation of an interregional project with the involvement of experts from this industry with the subsequent broadcast of the material on regional and federal media.

Keywords: *folklorization, traditional folk culture, local tradition, youth environment, education, upbringing, interregional project.*

Сведения об авторах:

ПАЦЕВИЧ Наталья Владимировна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия; e-mail: Nata.pa3@mail.ru.

МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия; научные интересы — теория литературы, текст пространства, музыкальная педагогика, синтез искусств; Elena.Milyugina@rambler.ru

О.Г. Салихова, В.А. Ершов

Тверской государственный университет

В статье обоснована необходимость использования социологического подхода в воспитании молодежи, что связано с этнической гетерогенностью общества и особенностями молодежи как социальной группы. Предложены основания этнокультурного воспитания молодежи, которые позволяют преодолеть негативные явления ксенофобии, шовинизма, интолерантности, этнического изоляционизма и экстремизма.

Ключевые слова: молодежь, воспитание, этнокультурное воспитание, социологический подход

Проблемы этнокультурного воспитания приобретают особую значимость и актуальность в современном российском обществе, которое является весьма полиморфным, этнически гетерогенным. Рассматривая воспитание как социальный институт, который имеет своей целью удовлетворение потребности общества в стабильном развитии, потребности общества в передаче от поколения к поколению ценностей и норм социальной жизни, подготовки «человеческого капитала» для эффективного функционирования в обществе, которое отличается этническим многообразием, встает вопрос значимости этнокультурологического подхода к воспитанию. Именно при таком подходе возможно достижение интеграции в полиэтническом обществе и формирования личностей, способных добиваться самореализации в этнически гетерогенной среде.

Современная реальность характеризуется усилившимися процессами глобализации, повышением культурной гетерогенности общества и ростом миграционных потоков. Ученые всего мира отмечают неуклонный рост значимости этнокультурного фактора как в мировом развитии, развитии конкретного общества, так и в жизни отдельных этносов.

Среди наиболее актуальных, фундаментальных проблем формирования и развития поликультурной структуры общества, требующих своего осмысления и решения, следует назвать: рост националистических и ксенофобских настроений на фоне низкого уровня жизни и снижения эффективности системы образования; размывание этнического самосознания из-за доминирования инокультурных информационных потоков; сохранение привычных моделей поведения и мышления, сложившихся в условиях монокультурного пространства, которые вступают в противоречия с его поликультурной реальностью; неготовность к конкуренции на рынке труда, а также рынках услуг с мигрантами, готовыми трудиться в неблагоприятных условиях за невысокую заработную плату. Анализ тенденций развития поликультурной среды позволяет констатировать факт перестройки социальной структуры российского общества в этнокультурном контексте. Причем темпы эволюции этносоциальной структуры будут нарастать. [4, с. 154-155]

Учитывая усиливающиеся процессы формирования гетерогенной полиэтнической среды общества, определяется значимость этнокультурологического подхода в воспитании, роль которого также определена «Стратегией национальной безопасности», а также Постановлением Правительства РФ от 29.12.2016 N 1532 (ред. от 31.03.2020) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Реализация государственной национальной политики", в которых сформировалось понимание того, что воспитание должно базироваться на определенных мировоззренческих ценностях, а именно на традиционных ценностях российского общества. Подпрограмма 2 "Общероссийская гражданская идентичность и этнокультурное развитие народов России" определяет цель: укрепление гражданского самосознания и сохранения самобытности многонационального народа Российской Федерации (российской нации), задачами которой являются: укрепление общероссийской идентичности на основе идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ; укрепление гражданского единства многонационального народа РФ (российской нации), обеспечение межнационального и межрелигиозного мира и согласия, гармонизации межнациональных (межэтнических) отношений.[1]

Проблему «воспитания молодежи» поднимал Аристотель, замечая, что там, где этого нет, сам государственный строй терпит ущерб. Для того, чтобы обосновать значимость и необходимость этнокультурного воспитания молодежи, необходимо уточнить сущность понятий «молодежь», «воспитание», «этнокультурное воспитание».

Определения молодежи претерпевали на протяжении двадцатого века изменения. Это: определение молодежи как возрастной группы; определение молодежи с точки зрения охвата определенного этапа жизненного цикла, и культурными особенностями, сущностной характеристики молодежи выделяется переходность, как свойство молодости; определение молодежи на основе особенностей ее социального статуса; промежуточность социального положения, нестабильность; определение молодежи в значении субкультуры; определение молодежи с точки зрения её роли и места в общественном воспроизводстве. Сущностным группообразующим признаком молодежи в данном подходе является ее способность к воспроизводству и обновлению общественных структур.[7, с. 43-48]

Важнейшими признаками молодёжи большинство авторов признали возрастные характеристики, и связанные с ними особенности социального положения, а также обусловленные теми и другими социально-психологические свойства. Таким образом, сущностными особенностями данной группы является не только возраст, а социализационная неподготовленность, неполная готовность к культурной, общественной практике. Развитие молодежи имеет целью принятие социального опыта, его обновление и передачу обновленного опыта последующим поколениям. Смысл молодежной активности представляется как процесс конструирования себя, своей идентичности.

Положение молодёжи в обществе как нестабильное, переходное, обусловлено наряду с возрастными, социальными и психологическими характеристиками, также и историческими, социально-экономическими, политическими и ситуационными факторами.

Особенность социологического подхода к воспитанию состоит прежде всего в анализе его как социального института, включенного в систему существующих общественных отношений.

Воспитание в социологии понимается как социальный институт и совокупность социальных практик, направленных на удовлетворение потребности общества в передаче от поколения к поколению ценностей и норм социальной жизни, культурных образцов, знаков и символов с целью обеспечения социального контроля, поддержания социальной солидарности и воспроизведения общественных отношений. Также воспитание трактуется и как социокультурный процесс, состоящий в целенаправленном и планомерном воздействии на личность, которое характеризуется тремя основными функциями: формирует у человека ориентационные механизмы для жизни в данном обществе, создает условия для духовного и физического развития личности в соответствии с моделью отношений «воспитатель — воспитуемый», обеспечивает целенаправленную передачу социального и культурного опыта старших поколений младшим. Эти три функции определяют место воспитания среди всех других социальных и культурных процессов. [8, с. 332]

Под воспитанием как категорией педагогической науки понимается вся совокупность социальных влияний, оказываемых на личность в процессе ее жизнедеятельности, социальное формирование личности в определенных социально-исторических условиях. Воспитание включает: воздействие на человека общества в целом, влияние конкретной социальной среды и педагогическое воздействие. [10]

Определяя воспитание как один из социальных институтов, основная цель которых достижение стабильности в ходе развития общества, необходимо отметить существенную функцию воспитания как интеграция, объединение общества и функцию подготовки «человеческого капитала», необходимого для существования и развития общества. Поскольку общество отличается этническим многообразием, встает вопрос значимости этнокультурологического подхода к воспитанию, именно при таком подходе возможно достижение интеграции в полиэтничном обществе и формирования личностей, способных добиваться самореализации в этнически гетерогенной среде.

С. А. Арутюнов блестяще показал в известной работе «Народы и культуры», что полиэтничность и поликультурность являются институциональными, имманентными характеристиками человеческого сообщества, сохранение которых – не частная «факультативная» гуманитарная проблема, но – вопрос физического выживания человеческой популяции. «Отсутствие у человека процессов биологической видовой дивергенции, отмечал исследователь, – как раз и делает необходимым его локальное разнообразие, проявляемое прежде всего в выработке различных этнических культур. С этой точки

зрения этнические культуры, рассмотренные в проекции на общее развитие человечества, и биологические виды, взятые в их соотношениях к общему полю биологической эволюции, представляют собой во многом изоморфные и изофункциональные образования». В этом смысле возрастает значимость сохранения и развития в России – государстве полиэтническом и поликультурном – единого культурно-образовательного пространства. Речь идет, разумеется, о пространстве не однородном, гомогенизированном, но поливариантном, гибком, содержательно многообразном, этнически многокрасочном. [9, с. 167]

Именно этнокультурологическое знание, имеющее в качестве важнейшей части своего предмета этническое измерение культуры, является существенной детерминантой человеческого поведения.

В отношении феномена этнокультурного воспитания согласованного подхода не существует. Так, Г.И. Губа понимает его «как деятельность, направленную на повышение этнической осведомленности, формирование основ национального самосознания и положительной этнической идентичности через усвоение ценностных ориентаций своего народа и обеспечивающую успешное вхождение ребенка в контекст мировой культуры». [3, с. 16].

Также этнокультурное воспитание можно определить, как - целенаправленное взаимодействие поколений, направленное на межэтническую интеграцию и способствующее уяснению общего и особенного в традициях рядом живущих народов, в результате которого происходит формирование этнокультурной направленности личности.

Этнокультурное воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. [5, с. 64]

А.А. Басова указывает, что этнокультурное воспитание — это не просто определенная совокупность знаний, ценностных представлений конкретной этнической общности, которая через знаково-символические основы обеспечивает осознание, воспроизводство морально-этических и эстетических воззрений своего народа, но и понимание, уважительное отношение к его культуре в сочетании с аналогичным отношением к культурам других народов. [2]

Таким образом, исходя из результатов анализа приведенных определений следует, что этнокультурное воспитание развивает понимание ценностей других народов, иных этносов через понимание ценностей своего этноса.

С одной стороны, оно обеспечивает, бесконфликтное взаимодействие между людьми с разными культурными традициями, с другой – сохранение культурной идентичности собственного народа, и обеспечивает развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства.

Значимость этнокультурного воспитания молодежи определяется особенностями молодежи как социальной группы. С одной стороны для моло-

дежи свойственны транзитивность, нестабильность идентичности, социализационная неподготовленность, с другой – молодое поколение выполняет миссию, являясь духовным мостиком между прошлым и будущим, передать будущему поколению все духовные ценности, не растеряв ничего. Преодоление ксенофобии, мигрантофобии, шовинизма, формирование толерантности возможно лишь на основе этнокультурного воспитания.

В силу особого положения молодёжи в обществе она является привлекательным объектом для манипулятивного воздействия со стороны различных субъектов общественной жизнедеятельности. На практике часто встречается использование молодёжи в качестве привлекательного, малозатратного средства для достижения определённых своекорыстных целей. Например, для осуществления так называемых «цветных революций» на постсоветском пространстве, для экстремистских выступлений, для участия в деятельности деструктивных политических сил, религиозных сект и культов на территории Российской Федерации. [6, с. 4-14]

В националистических риториках превалируют этнические истоки. Осознавая опасность такого положения дел, в полиэтничной РФ необходимы надэтнические, гражданские ценности, которые являются результатом этнокультурного воспитания. Современное поликультурное общество представляет собой не простое сосуществование индивидов, имеющих различное этническое происхождение, а социальную систему, в рамках которой этнические социальные структуры являются частью социальных структур общества. И проблема стабильности полиэтнических обществ считается в современных социальных науках одной из важнейших. [11, с. 45]

Необходимость этнокультурологического подхода в воспитании молодежи определяется с одной стороны этнической гетерогенностью общества, с другой - особенностями молодежи как социальной группы, для которой свойственны транзитивность, нестабильность идентичности, социализационная неподготовленность и миссией молодежи - в передаче от поколения к поколению ценностей и норм социальной жизни, культурных образцов, знаков и символов с целью обеспечения социального контроля, поддержания социальной солидарности и воспроизведения общественных отношений. Интеграция в полиэтническом обществе и формирования личностей, способных добиваться самореализации в этнически гетерогенной среде возможно лишь в результате этнокультурного воспитания.

Актуальность поликультурного воспитания молодежи, связана с возрастающей необходимостью преодоления негативных тенденций в межэтнические и межконфессиональные коммуникации, характерных для поликультурной среды, и развития культуры межэтнических, межнациональных отношений, необходимой для сохранения стабильности в обществе. Сегодня межэтнические конфликты выступают фактором риска обеспечения национальной безопасности.

Таким образом, ориентированность этнокультурного воспитания молодежи на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражд-

данина многонационального Российского государства определяет значимость социологического подхода в этнокультурном воспитании в преодолении таких негативных тенденций как шовинизм, ксенофобии, интолерантности, этнического изоляционизма и экстремизма; противостоянии в манипулировании молодежью на этнических чувствах, способствовании сохранению стабильности в обществе. Являясь составной частью поликультурного образования, этнокультурное воспитание формирует гражданина многонационального Российского государства, поликультурную личность, которая может эффективно функционировать в поликультурном обществе. Этнокультурное воспитание удовлетворяет настоятельную потребность общества в использовании консолидирующего потенциала воспитания членов полиэтнического общества.

Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 29.12.2016 N 1532 (ред. от 31.03.2020) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики».: URL//http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_210753/ (дата обращения 12.10.2020)
2. Басова А. Н. Этнокультурное образование как фактор формирования основ национального менталитета у школьников: диссертация канд. пед. наук // Кострома. - 2002- С.176.: URL//<https://elibrary.ru/item.asp?id=15997225> (дата обращения 12.10.2020)
3. Губа Г. И. Этнокультурное воспитание дошкольников и младших школьников в театральной деятельности: диссертация канд. пед. наук // Курск. - 2007. –С.168
4. Ершов В.А. Поликультурная компетентность социального работника. /Ершов В.А.//Вестник ТвГУ. Серия "Педагогика и психология". -2014. - № 4. - С.154-166.: URL// <https://core.ac.uk/reader/74272540> (дата обращения 12.10.2020)
5. Захарова, Л. М. Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста / Л. М. Захарова // Педагогическое образование и наука. — 2011. -№ 2. -С. 64-68.
6. Елишев С.О. Субъекты процесса манипулятивного воздействия на современную российскую молодёжь. / Елишев С.О. // Социология. - 2017-С. 4-14: URL//<https://cyberleninka.ru/article/n/subekty-protsesssa-manipulyativnogo-vozddeystviya-na-sovremennuyu-rossiyskuyu-molodyozh> (дата обращения 10.10.2020)
7. Зубок Ю.А. Социология молодежи/ Зубок Ю.А., Чупров В.И.// М.: МИ-ИТ. - 2009 –С.322
8. Луков В.А. Воспитание/Луков В.А.//Знание.Понимание.Умение. -2015- № 3-С.332-340.: URL//<https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-1> (дата обращения 12.10.2020)
9. Набок И.Л. Этнокультурология и этнокультурологическое образование в культурно-образовательном пространстве России. /Набок И.Л.// Евразийский Союз Ученых М., Издательство ООО «Логика+» -2015- №1-1. С.166-169:

URL//[https://www.elibrary.ru /download/elibrary_27540248_20060403.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_27540248_20060403.pdf) (дата обращения 12.10.2020)

10. Психология и педагогика. Опорный конспект/Козлова Ю.В. [Электронный ресурс]:URL//[https://www.nntu.ru/frontend/web/ngtu/ files/org_structura/library/-res-urvsy/pervokursnik/irit/psixologcontent.html](https://www.nntu.ru/frontend/web/ngtu/files/org_structura/library/-res-urvsy/pervokursnik/irit/psixologcontent.html) (дата обращения 12.10.2020)

11. Шилко Р.С. Понятие социальной стабильности в психологии и социальных науках//Материалы конференции «Этнокультурная идентичность как фактор социальной стабильности в современной России» под ред. Зинченко Ю.П., Шайгерова Л.А. – М., 2016.

YOUTH AS AN OBJECT OF ETHNO-CULTURAL EDUCATION

O.G. Salikhova, V.A. Ershov

The article substantiates the need to use a sociological approach in the education of young people, which is associated with the ethnic heterogeneity of society and the characteristics of youth as a social group. The author suggests the grounds for ethno-cultural education of young people, which allow overcoming the negative phenomena of xenophobia, chauvinism, intolerance, ethnic isolationism and extremism.

***Keywords:** youth, education, ethno-cultural education, sociological approach.*

Сведения об авторах:

САЛИХОВА Ольга Григорьевна - магистрант 24-М группы Института педагогического образования и социальных технологий Тверского государственного университета, e-mail – mazovao@bk.ru

ЕРШОВ Вячеслав Алексеевич – доцент каф. социальной работы и педагогики ФБГОУ «Тверской государственной университет», канд. пед. наук, доцент, e-mail: Ershov.VA@tversu.ru

УДК 379.835

**ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ДОСУГА МОЛОДЕЖИ И ШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ЛЕТНЕГО ТЕМАТИЧЕСКОГО ЛАГЕРЯ**

Е.Г. Милюгина, М.В. Котлова

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Россия, Тверь

В статье актуализирована проблема разработки и внедрения дистанционных технологий организации познавательного досуга молодежи и школьников в условиях летнего лагеря. Представлен опыт организации летнего тематического лагеря МОУ ДО ДООЛ «Родники» для познавательного досуга молодежи и школьников Тверской и Московской областей. В качестве примера описана программа дистанционной смены «ДоМажор» (2020).

Ключевые слова: дистанционные технологии, дистанционное обучение, организация познавательного досуга молодежи и школьников, летний тематический лагерь, дистанционный лагерь МОУ ДО ДООЛ «Родники», г. Тверь.

Федеральным Законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» в число форм отечественного образования включено дистанционное обучение [5]. Порядок организации дистанционного обучения регламентирован приказом Минобрнауки России № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», согласно которому дистанционные технологии могут применяться при реализации основных образовательных программ и программ дополнительного образования [4].

Проблема разработки и внедрения дистанционных технологий не только обучения детей в общеобразовательных организациях, но и организации досуга молодежи и школьников особенно остро встала перед педагогическим сообществом во время летних каникул 2020 г. Эту проблему призваны решать летние оздоровительные лагеря. По данным статистики, ежегодно в муниципальных оздоровительных лагерях нашего города отдыхают, оздоравливаются и обучаются по программам дополнительного образования более 5,5 тысяч детей и подростков [1]. Высокий спрос на организованный летний отдых обусловлен многими причинами, в числе которых преемственность и традиция, доступные цены на путевки (за счет субсидий, выделяемых из городского и областного бюджета), местоположение лагерей (лесной массив, доступ к водным объектам, удаленность от автомагистралей), доступность для посещения в родительские дни, антитеррористическая, противопожарная, санитарно-эпидемиологическая безопасность и др. Эти параметры актуальны для родителей. Для детей же как для главных заказчиков «услуги» большую ценность имеет организация досу-

га: интересные мероприятия, программы кружков, тематика смен, новые формы коллективно-творческих дел (КТД). Нередко на первый план выходит и возможность обрести в лагере новых друзей, попробовать себя в новой социальной роли, самореализоваться в различных творческих, спортивных и других направлениях деятельности.

2020 год поставил перед сезонными образовательными / оздоровительными учреждениями наисложнейшую проблему: как, не имея опыта организации лагеря в дистанционном формате и необходимого для этого информационно-технического сопровождения, организовать летний отдых детей и молодежи с возможностью общения, познания нового и активной самореализации?

Опишем опыт нашей работы в данном направлении. Дистанционная программа работы лагеря МОУ ДО ДООЛ «Родники» [2] была разработана в качестве эксперимента группой волонтеров. Подготовительные работы начались весной 2020 г. Традиционная школа вожатых прошла в дистанционном формате. Будущие вожатые изучили периодизацию смены, возрастные особенности детей, специфику лагеря, в котором планируют работать (эколого-туристический палаточный лагерь, десятидневные тематические смены, малокомплектные отряды), прошли практику, подготовив копилки игр и апробировав дистанционные мастер-классы для подписчиков официальной страницы лагеря. Итоговой зачетной работой в школе вожатых стала разработка плана онлайн-смены. Кроме того, был проанализирован спектр образовательных программ, предложенных в сети интернет: поставщиками данной услуги в абсолютном большинстве явились частные образовательные организации, языковые школы, клубы; продолжительность данных программ в среднем составляет 5 дней, встречаются смены от 3 до 14 дней, при этом стоимость участия достигает 8,5 тыс. рублей за курс.

В Твери с учетом продуктивного опыта коллег была разработана платформа #ЛЕТО_ТВЕРЬ для реализации летней оздоровительной кампании. Участие в программах двух смен было бесплатным для тверских школьников, однако количество мест было ограничено в связи с техническими и организационными причинами. Команда тверских педагогов, программистов и других специалистов при поддержке социальных партнеров разработала и реализовала несколько программ познавательной, творческой, коммуникативной, лидерской и других направленностей.

В программе МОУ ДО ДООЛ «Родники» акцент сделан на развитие коммуникативных навыков, на создание условий для социализации личности, раскрытия и развития ее творческого потенциала. Программа, быт и традиции нашего лагеря настолько специфичны, что воспитанники и сотрудники МОУ ДО ДООЛ «Родники» за его 20-летнюю историю привыкли к определенному режиму дня и периодизации смены с определенным набором важных традиционных мероприятий, к которым относятся: утренняя зарядка, занятия по отрядам, кружки и мастер-классы по выбору,

вечернее КТД, отрядные огоньки, вечерний костер с песнями под гитару и подведение итогов дня, где может высказаться каждый желающий. В связи с этим было принято решение организовать работу лагеря «Родники-2.0» с применением дистанционных технологий.

Подготовительный этап реализации проекта включал в себя опрос аудитории (официальные сообщества в соцсетях) с целью выявления заинтересованности в данном проекте, расчета необходимых технических и человеческих ресурсов, а также востребованности конкретной тематики смен и формата мероприятий. В результате сотрудниками лагеря была разработана и апробирована (на волонтерах) программа дистанционной смены «ДоМажор». Эта же смена выполняла роль «инструктивного» лагеря для будущих вожатых, мастеров, координаторов смены (студенты-практиканты педагогического колледжа, выпускники школы вожатых, работники лагеря). Разработанные программы смен рассчитаны на 5 дней. Мы постарались максимально приблизить организацию работы к обычной, «недистанционной» смене (см. Приложение 1).

Все участники были разделены на отряды по 10 человек. За каждым отрядом были закреплены по два человека из числа волонтеров: вожатый и системный администратор. За руководство всей программой и координацию работы всех вожатых отвечали 1–2 организатора. В обязанности вожатого входило: проведение игр на знакомство и сплочение отряда в первый–второй день смены; поддержание дружеской атмосферы в отрядных беседах (чатах); помощь в решении проблем отряда (личностных, организационных, технических); сбор информации, организация обратной связи для организаторов смен. От системных администраторов в отряде требовалось (в зависимости от формата мероприятия) смонтировать видео/аудио, создать фотоколлаж; осуществлять обратную связь от отряда по итогам дня на официальной страничке проекта; консультировать отряд при возникновении технических сложностей. Также в состав рабочей группы вошли «мастера» — педагоги, воспитатели, работники лагеря, воспитанники, которые изъявили желание поделиться с другими тем, что умеют сами, записав небольшие мастер-классы в общую копилку дел. Тематика мастер-классов — «Правила пользования огнетушителем», «Установка палатки», «Разведение костра», «Как сварить кофе на костре», «Разучивание песни на гитаре», «Основы 3D-моделирования», «Техники рисования», «Артикуляционная гимнастика» и мн. др. Фото/видеоотчеты об участии в мастер-классах ребята оставляли в комментариях под публикацией мастер-класса. Режим дня онлайн-смены см. в Приложении 2.

В течение работы дистанционного лагеря мы постоянно получали обратную связь от участников, как коллективную в конце дня, после отрядной свечки, так и личную. Участники смены могли задавать вопросы, решать технические и другие проблемы с помощью организаторов смены. Мнение каждого участника учитывалось при корректировке работы по плану смены, включая изменение формата мероприятий, их продолжи-

тельности и содержательной наполняемости. Кроме того, по итогам первой (инструктивной) смены был проведен «круглый стол» с участниками смены (на платформе Zoom) и анонимный опрос с использованием Google-форм для выявления «проблемных точек» проекта и последующей корректировки деятельности.

В ходе смен были апробированы следующие форматы мероприятий.

1. Занятия по танцам и бодиперкуссии: в течение 3 дней в рабочей группе «Родники 2.0» выкладывались видеоуроки с разбором отдельных элементов композиции. Все желающие присылали видеоотчеты «мастеру». Итогом общей работы по каждому занятию стал номер к заключительному концерту смены. Композиции (видеоколлажи) оформлялись с использованием программ Vegas и AdobePremiere.

2. Занятия Школы вожатых в режиме конференции в Zoom. Форма отчета — разработанный план смены.

3. Занятия по нестандартным техникам рисования — видеоуроки в группе. Отчет — выставка работ.

4. Видеоальбом мастер-классов по выбору.

5. Музыкально-поэтическая гостиная (Zoom).

6. Музыкальный квест по лагерю. Отряды в онлайн-конференции управляли своим «персонажем» из числа волонтеров, находящихся в лагере, передвигаясь по станциям и выполняя задания на музыкальную тематику: спеть песню целым отрядом, пропевая каждую строчку по очереди; вспомнить как можно больше песен на заданную тему; разгадать музыкальные ребусы; угадать мелодию; прохлопать ритм и др.

7. Квиз — современная популярная форма командной интернет-викторины, которая включала 4 раздела: Музыка, Туризм, Экология, Краеведение.

8. Онлайн-квест по городу Тверь с использованием возможностей Яндекс.Карты+панорамы.

9. Запись саундтрека к фильму. Отряды получили фрагменты аудиозаписи, которую им необходимо было совместно воспроизвести при помощи подручных средств, голоса или музыкальных инструментов. Смонтированные фрагменты от каждого отряда были объединены в общий клип.

10. Утренняя зарядка и линейка в форме интернет-трансляции в режиме реального времени.

11. Вечерний костер. Волонтеры у костра исполняли песни под гитару. В открытом для сообщества чате ребята могли общаться, подводить итоги прошедшего дня, делиться впечатлениями, общаться с волонтерами-организаторами смены.

Кроме перечисленных мероприятий в течение смены состоялось много конкурсов, флешмобов, в которых школьники приняли активное участие.

В ходе работы организаторы столкнулись с рядом трудностей (технических и организационных), которые приходилось решать оперативно, дополнительные трудности составляла удаленность участников друг от друга.

Благодаря слаженной работе нашей команды все эти трудности решались в процессе их возникновения.

За 10 дней участниками онлайн-смен «Родники 2.0» стали 60 человек из г. Тверь (60%) и Московской области (40%) в возрасте от 12 до 23 лет. Официальной страницей для общения и размещения оперативной информации стала закрытая страница сообщества в соцсети ВКонтакте «Родники 2.0». Общие мероприятия (видеоотчеты по каждому дню, а также трансляции вечернего костра) размещались также на публичной официальной странице МОУ ДО ДООЛ «Родники» ВКонтакте [3], что увеличивало аудиторию до 500–750 человек (по количеству просмотров видео). Как представляется, описанный опыт организации летнего тематического лагеря МОУ ДО ДООЛ «Родники» для познавательного досуга молодежи и школьников Тверской и Московской областей можно считать успешным.

Приложение 1. План смены «ДоМажор»

День	Содержание
1. Открытие смены	Линейка Знакомство в отрядах (создание отрядного фото) Концерт открытия «Свечка» — ожидания от смены
2. Музыка и кино	Задания: 1) отряды создают подборку ТОП-5/7/10 фильмов о музыке и музыкантах с аннотацией; 2) монтаж саундтрека к фильму Квест — без подготовки/в режиме онлайн «Свечка» — цитаты из фильмов
3. Музыка и живопись	Задание «Мозаика из рисунков». Каждый участник команды получает «секретное задание» — повторить фрагмент картины, которую он получил, и отправить своему системному администратору, который воссоздает общее «полотно» и размещает его на страничке сообщества. Квиз (онлайн-викторина) «Свечка» — Цвет дня. Вожатый «раскрашивает» основу цветами, выбранными членами отряда.
4. Музыка и литература	Задание: подготовка к концерту закрытия (2 номера от отряда) Музыкально-поэтический вечер «Гитара по кругу». Все желающие могут прочитать стихотворение и/или спеть песню о счастье, добре, дружбе, любви. «Свечка» — стихоВАРЕНИЕ (стих дня)
5. Закрытие смены	В течение дня — подготовка номеров. Обратная связь: «Открытия и достижения» Линейка и концерт закрытия смены Костер. Посвящение

Приложение 2. Режим дня

Время	Событие	Содержание	Формат	Ответственный
8.00– 8.10	Вспомнить всё	События прошедшего дня	Видеоролик (монтаж)	Системный администратор (дежурный)
10.00– 10.20	Доброе утро, лагерь!	Зарядка Линейка (планы на день)	Онлайн-трансляция в Zoom или ВКонтакте	Дежурный отряд Организатор
12.00– 12.40	Отрядное время	Подготовка к общелагерному мероприятию	отрядные беседы в VK/Zoom	Вожатые
15.00– 16.00	Занятия (по выбору)	Bodypercussion — занятия на развитие чувства ритма Danceclass — постановка общего танца (флешмоб) #РодникиArt — изучение нестандартных техник рисования	Видеоролики в VK	Мастера
17.00– 18.00	Общий сбор. Мероприятие	Конкурсы/ Квесты/ Игры Отчет по КТД	В режиме онлайн (Zoom/ВК) Ролик/фотоколлаж в VK	Организатор/ дежурный отряд Системные администратор (отрядный)
20.00– 21.40	Отрядная свечка	Подведение итогов дня (в отряде)	Zoom/ВК	Вожатый
21.00– 22.00	Спокойной ночи, доброго сна!	Костер, сказка, песни/ Музыкально-поэтическая гостиная	Трансляция в VK Zoom	Организаторы

Список литературы

1. Край справедливости: информационно-аналитический портал [электронный ресурс]. URL: <https://ks-region69.com/>
2. МОУ ДО ДООЛ «Родники»: официальная страница [электронный портал]. URL: <https://rodniki.letto.tver.ru/>
3. МОУ ДО ДООЛ «Родники»: официальная страница // ВКонтакте [электронный портал]. URL: <https://vk.com/rodnikitver>
4. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» // Российское образование: федеральный портал [электронный ресурс]. URL: <https://edu.ru/documents/view/64005/>
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) // Законодательство Российской Федерации: сборник основных федеральных законов РФ [электронный ресурс]. URL: <https://fzrf.su/zakon/ob-obrazovanii-273-fz/>

REMOTE TECHNOLOGIES FOR THE YOUTH AND SCHOOLS COGNITIVE LEISURE'S ORGANIZATION IN THE SUMMER THEMED CAMP

E.G. Milyugina, M.V. Kotlova
Tver State University, Russia, Tver

The article actualizes the problem of the development and implementation of distance technologies for organizing cognitive leisure of young people and schoolchildren in a summer camp. The experience of organizing a summer thematic camp of the «Rodniki» for educational leisure of youth and schoolchildren of the Tver and Moscow regions is presented. As an example, the program of the remote change «DoMajor» (2020) is described.

Keywords: distance technologies, distance learning, organization of youth and schoolchildren's cognitive leisure, summer thematic camp, distance camp «Rodniki», Tver.

Сведения об авторах:

МИЛЮГИНА Елена Георгиевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка с методикой начального обучения Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь, Россия; научные интересы — теория литературы, текст пространства, музыкальная педагогика, синтез искусств; Elena.Milyugina@rambler.ru; +7 903 8077781

КОТЛОВА Мария Викторовна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», директор МОУ ДО ДООЛ «Родники», преподаватель ГБПОУ «Тверской педагогический колледж», Тверь, Россия; научные интересы — музыкальная педагогика, артпедагогика, психофизиология, физиология труда учащейся молодежи; kotmarvik@yandex.ru

Направление «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ, ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ОТНОШЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ «СТРАТЕГИИ 2020»

УДК 374.32

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С МОЛОДЁЖЬЮ

О.А. Малащенко, О.В. Иванова,

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В статье рассматривается характеристика и актуальные проблемы современной российской молодёжи, а также раскрывается сущность инновационных социальных технологий. Анализируются факторы, как успешного внедрения новых социальных технологий для разрешения проблем молодёжи, так и возможные трудности на пути их реализации. Приводятся рекомендации по развитию технологического процесса решения проблем внедрения инновационных технологий в работе с молодёжью.

Ключевые слова: молодёжь, инновационные социальные технологии, актуальные проблемы современной российской молодёжи, факторы успешного внедрения, трудности реализации новых социальных технологий.

Сегодня понимание молодёжи как активного субъекта преобразования действительности, драйвера развития, особой социальной группы, обладающей необъятным потенциалом для воплощения новых идей, определяет вектор развития общества. Многогранность самого феномена молодёжи, зыбкость и подвижность возрастных границ молодости отражается в научной литературе рассмотрением многочисленных аспектов данного понятия.

Так В. Т. Лисовский определял данную группу как: «...поколение людей, проходящих стадию социализации, усваивающих, а в более зрелом возрасте уже усвоивших, общеобразовательные, профессиональные и культурные функции и подготавливаемых (подготовленных) обществом к усвоению и выполнению социальных ролей» [9, с. 25]. По мнению Ф. Р. Филиппова, молодёжь – «большая общественная группа, имеющая специфические социальные и психологические черты, наличие которых определяется как возрастными особенностями молодых людей, так и тем, что их социально-экономическое и общественно-политическое положение, их духовный мир находятся в состоянии становления, формирования» [18, с. 31].

И. С. Кон рассматривал молодёжь как «...социально-демографическую группу, выделяемую на основе совокупности возрастных характеристик, особенностей социального положения и обусловленных теми или другими социально-психологическими свойствами» [4, с 19].

В терминологии нормативно-правовых актов Российской Федерации молодёжь представляет собой социально-демографическую группу, выделяемую на основе возрастных особенностей, социального положения

и характеризующуюся специфическими интересами и ценностями, включающую лиц в возрасте от 14 до 30 лет, а в некоторых случаях, определенных нормативными правовыми актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, - до 35 и более лет, имеющих постоянное место жительства в Российской Федерации или проживающих за рубежом (граждане Российской Федерации и соотечественники).

Понимание и классификация возрастных рамок молодёжи базируется на физиологических, демографических, антропологических, психологических, социологических особенностях. Одно из явлений, которое наблюдается в молодежной среде - диспропорция в психологическом, социальном и физическом развитии молодого человека. [11, с. 5].

Именно период юности и зрелости является важным в процессе усвоения норм, ценностей, установок и представлений, включения в общественные взаимоотношения.

Опыт последних лет показывает, что стратегические преимущества будут у тех стран, приоритеты которых связаны с интенсивным развитием, наращиванием, эффективной реализацией человеческого капитала, инновационного потенциала, повышением конкурентоспособности в технологической области и информационно-идейном поле. Именно молодёжь является тем ресурсом, способным воспринимать, аккумулировать, трансформировать и мобильно реагировать на изменения.

В тоже время нельзя не отметить, что скорость движения в заданном направлении будет зависеть от решения определенных внутренних вызовов, продиктованных сложившейся ситуацией в молодежной среде. Прежде всего, это связано с повышением качества жизни молодых людей, созданием условий для эффективной социализации и самореализации, снятием территориальных образовательных барьеров.

Нельзя забывать о таких наблюдаемых явлениях как сохранение высокого уровня заболеваемости молодого поколения; низкие репродуктивные установки; критическое отношение к институту семьи, что проявляется в увеличении числа молодых пар, не стремящихся регистрировать брак; ранний опыт начала половой жизни, приводящий к появлению «подросткового материнства», росту искусственного прерывания беременности и увеличения количества женщин, воспитывающих ребенка в неполной семье.

Неопределённость будущего и наличие различных социальных рисков являются теми факторами, которые способствуют проявлению различных девиаций (потребление алкоголя, наркотиков, табакокурение и т.д.), формированию зависимого поведения, увеличению количества суицидов, криминализации интересов.

Негативные проявления связаны и с оттоком инициативной и креативной молодёжи в более развитые страны, сокращение ее численности в сёлах и малых городах, снижением количества молодых людей, работающих в сферах промышленности, строительства, транспорта, сельского хозяйства.

К числу проблем относится слабая взаимосвязанность системы подготовки специалистов в системе профессионального образования с потребностями рынка труда и востребованными компетенциями. Это снижает защищенность молодежи в сфере труда, увеличивает долю безработной молодежи.

В настоящее время на государственном уровне принимаются меры, направленные на обеспечение условий для успешной самореализации молодежи, пропаганды здорового образа жизни, семейных ценностей, профилактики негативных явлений, однако модернизация и изменение самой молодежи диктуют необходимость развития новых подходов, форматов работы, внедрения инноваций во всех сферах жизнедеятельности общества, в том числе и при разрешении актуальных проблем молодого поколения.

Инновационные социальные технологии – это структурированная совокупность приемов и методов, которые направлены на изучение и оптимизацию инновационной деятельности, в результате которой создаются и внедряются нововведения, вызывающие изменения в различных сферах общества [12, с. 45].

Отличительной чертой социальных инноваций является проявление результатов всех внедрений через некое количество времени и частая непредсказуемость по своему характеру. К главным отличительным признакам социальных инноваций можно отнести:

- наличие связи с конкретными общественными отношениями;
- отсутствие очевидных преимуществ;
- зависимость при использовании новшеств от групповых и личных качеств пользователей [19, с. 84].

Существуют различные факторы, которые могут повлиять на успешное внедрение и использование новых социальных технологий:

- характеристики самой технологии (внутренние факторы);
- характеристики окружения, в которой ей предстоит работать: случайные или постоянные (внешние факторы).
- индивидуальные характеристики персонала - способности, знания, умения, мотивация;
- характеристики организации - атмосфера организации, отношения между людьми;
- характеристики отрасли в целом - устоявшиеся и широко распространенные стереотипы и парадигмы;
- национально-культурные особенности [20, с. 26].

Одним из значительных моментов, определяющих эффективность внедрения новых социальных технологий в практику, служит высокий уровень профессионализма и мастерства специалиста [5, с. 68].

Достижение определенных успехов при осуществлении инновационных процессов, зависит от уровня консервативности общества, воздей-

ствие которого может заметно ускорять или же, наоборот, замедлять внедрение конкретной инновации [6, с. 87].

Фактором успешного внедрения инновационных социальных технологий является ориентация на эффективные решения основных проблем молодёжи.

Планирование внедрения инновационных социальных технологий в работе с молодежью возможно с учетом изменений в системе социального обслуживания:

- введение нового законодательства;
- новых социальных парадигм;
- государственных программ;
- введение профессиональных стандартов и стандартов качества социального обслуживания [13, с. 31].

Таким образом, при внедрении новых социальных технологий следует учитывать тот факт, что основные проблемы могут проявиться на пробных этапах и при проверке основных возможностей. Результаты могут быть представлены в виде моделей, сценариев развития молодёжной политики.

Одной из основных преград успешного внедрения служит такая проблема, как недостаточное качество профессионализма. Новые технологии в социальной сфере требуют мастерства, знаний и умений, а если таковые отсутствуют, то качественное и положительное внедрение нововведения невозможно [3, с. 94].

Внедрение инновационных социальных технологий ставит новые цели и задачи, а их реализация требует также и новых методических разработок. У многих работников в социальной сфере появляется дилемма четкого руководства их действий на пути разрешения проблемы, а также отсутствует методическая литература, что приводит к повторному применению устаревших традиционных социальных технологий [7, с. 16].

Также у специалистов в данной области имеется низкая мотивация в применении новых социальных технологий [2]. Сами инновационные социальные технологии держатся только на энтузиазме конкретных людей. Здесь остро стоит проблема финансирования. [2, с. 97].

Как уже говорилось, отсутствие методических разработок тормозит процесс внедрения. Если они все же имеются, то проходят долгое согласование. Таким образом, когда разработанная социальная технология доходит до общества, она перестает быть инновационной [1, с. 60].

Проблема введения социальной технологии может заключаться и в низкой мотивации у самой молодёжи. Хотя практически большая часть молодого поколения и с охотой принимает все новшества, у них могут возникнуть трудности с поиском информации при недостаточной освещённости, предлагаемой новой социальной технологии [1, с. 60].

Таким образом, факторы успешного внедрения должны отличаться уровнем профессионализма того, кто производит нововведение, а также

учитывать главные проблемы подрастающего поколения. Следует брать во внимание и ряд проблем. В особенности: низкую мотивацию, недостаточный уровень профессионализма, отсутствие методической литературы, проблему финансирования, недостаточную защищенность личных данных, сложность в перестройки организаций и работников на инновационные методы работы.

Проанализировав проблемы при внедрении инновационных социальных технологий, можно привести примерный перечень способов разрешения, непосредственно через применение самих социальных технологий:

1. Социальные проекты. Это отличная возможность решить не только насущные проблемы молодого поколения, но и замотивировать их самих участвовать в разработках технологий. Социальный проект является отличной возможностью реализовать свой потенциал, молодёжь будет заинтересована в новых технологиях в социальной сфере, будет стремиться к ним, а не отдаляться от них.

2. Разработка собственной платформы для консультаций в сети Интернет. В практике давно применяются технологии, которые позволяют консультировать людей и решать их проблемы дистанционно и создание собственной платформы, где будут собраны квалифицированные специалисты, аккумулирована необходимая информация, позволит эффективно взаимодействовать и оказывать услуги.

3. Делать существенный акцент на изучении и разработке новых социальных технологий в образовательных учреждениях. Низкий уровень профессиональной подготовки специалистов в социальной сфере может повлечь за собой неготовность работать с инновациями. Важно не только разработать новую технологию, но и повышать профессиональный уровень самого работника социальной сферы, что отразится на эффективности и результативности процесса внедрения.

4. Социальное партнерство. Во многих современных обществах в последние десятилетия развивается особая форма взаимодействия бизнеса и власти – партнерские отношения государства и частного сектора в решении социально значимых вопросов. Социальное партнерство может позволить решить сразу несколько проблем внедрения инновационных социальных технологий, например, предоставление финансовых ресурсов.

Таким образом, формирование у молодежи долгосрочных жизненных стратегий, активной социальной позиции, стремления к инновациям, творческому поиску, способности принимать взвешенные жизненные решения, позволит расширить возможности для интенсивного роста самостоятельности личности, его продуктивности и конкурентоспособности.

Список литературы

1. Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки, 2017, № 2 (46), с. 58-63.
2. Жариков В.В. Управление инновационными процессами - Тамбов: ТГТУ, 2009 - 180 с.
3. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя / И.Ф. Исаев. - М.: Изд. центр «Академия», 2014.].
4. Кон И. С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. - М.: Политиздат, 1987. - 366 с.
5. Красовский Ю.Д. Сценарий организационного консультирования: Учеб. пособие Гос.ун-та управления. - М., 2016.
6. Курбатов В.И. Социальная работа: Учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», Ростов н/Д: Наука – Пресс, 2007.
7. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева К.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке. - Барнаул, 2017.
8. Лазарев А.Д., Чирун С.Н. Социология молодежи. Монография. - Кемерово: КузГТУ, 2017.
9. Лисовский В. Т. Советское студенчество. Социологические очерки. - М.: Мысль, 1990. - 216 с.
10. Молодежь России: особенности социализации и самоопределения/ О.И. Карпухин//СОЦИС, 2017. - №3.
11. Молодежь и становление новой России/ Б.А. Ручкин//СОЦИС, 2016. - №5.
12. Нагоронова А. Ю. Социальные инновации: учеб. пособие для студ. по специальности «Социальная работа». - Ульяновск: УлГУ, 2014. - 87 с.
13. Приступа Е.Н. Кластерные инициативы в социальной работе/ Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы: материалы международной научно-практической конференции 5-6 ноября 2017 года. – Прага: Vědeckovydatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017 – 128 с.– С.107–108.
14. Проблема занятости выпускников учебных заведений/ В.С. Шувалов, О.В. Шиняева // СОЦИС, 2016. - №1.
15. Психология развития. / Под ред. А.К. Болотовой и О.Н. Молчановой. — М: ЧеРо, 2005. - 524 с.
16. Современные технологии социальной работы / Под общ.ред. А. В. Старшиновой. — Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2019. — 168 с.
17. Социальная работа. Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 480с.
18. Социология молодежи/Под.ред. Ю. Г. Волкова. – Ростов-/Д.: Феникс, 2017. – 576 с.
19. Усманов Б. Ф. Социальная инноватика. М., 2009.
20. Холостова Е.И. Социальная работа. М., 2016.

IMPLEMENTATION ISSUES INNOVATIVE SOCIAL TECHNOLOGIES IN WORKING WITH YOUNG PEOPLE

O.V. Ivanova, O.A. Malashenko
Tver State University, Tver

The article examines the characteristics and current problems of modern Russian youth, as well as reveals the essence of innovative social technologies. The article analyzes the factors of successful introduction of new social technologies to solve the problems of young people, as well as possible difficulties in their implementation. Recommendations are given for the development of the technological process for solving the problems of introducing innovative technologies in working with young people.

Keywords: *youth, innovative social technologies, current problems of modern Russian youth, factors of successful implementation, difficulties in implementing new social technologies.*

Сведения об авторах:

МАЛАШЕНКО Оксана Александровна – старший преподаватель кафедры «Социальная работа и педагогика» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: banoksik@yandex.ru

ИВАНОВА Ольга Владимировна – студентка 4 курса направления 39.03.03 Организация работы с молодежью ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: lev-in.chen@mail.ru

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДОВЕРИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА»

О.А. Короткевич

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины,
Беларусь, г. Гомель

В статье обсуждаются некоторые психологические особенности доверия студентов, обучающихся по специальности «Социальная работа». Автором приводятся данные теоретического анализа феномена доверия относительно профессиональных компетенций специалистов помогающих профессий. В статье описываются результаты эмпирического исследования доверия к себе в основных сферах жизнедеятельности, доверия/недоверия к миру, доверия/недоверия к другим людям среди студентов, будущих специалистов по социальной работе.

***Ключевые слова:** доверие, доверие к себе, доверие к миру, доверие к другим людям, студенты, социальная работа, доверительные отношения.*

На современном этапе развития отечественной психологии особую актуальность приобретают исследования феномена доверия личности в разных сферах жизнедеятельности. Человечество пришло к осознанию, что доверие является универсальной категорией для измерения всех типов человеческих отношений. Доверие определяет с одной стороны, качество межличностных связей человека, а с другой – масштаб активности личности в ее бытии.

В работах Т.П. Скрипкиной доверие определяется как механизм, направленный на объединение человека, с одной стороны, со своими внутренними ценностями, потребностями, интересами и желаниями, а с другой – с тем сегментом мира, с которым он собирается вступить во взаимодействие. Психологическим механизмом доверия как социально-психологического явления выступает социальный аттитюд, формирующийся под воздействием одновременной направленности психики человека во внешний мир и на самого себя. Доверие проявляет себя в околоиндивидуальном и в межиндивидуальном пространстве, где оно осуществляет функцию связи человека с окружением, а кроме этого существует во внутриличностном пространстве [2, с. 51].

Т.П. Скрипкиной доверие рассматривается как способность индивида предварительно наделять объекты окружающего мира и других людей, их возможные будущие поступки и собственные предполагаемые деяния качествами безопасности (надежности) и ситуативной полезности (значимости). Согласно Т.П. Скрипкиной, доверие является экзистенциальным феноменом субъектности, который реально существует в субъективном мире человеческой личности, а также организует ядро активности человека как личности и является ее условием [2, с. 195].

В жизни человека доверие выполняет ряд функций. Т.П. Скрипкина выделяет следующие функции: доверие выступает как фактор результативного и сбалансированного взаимодействия человека с миром; консолидация человека и окружающего мира в единую систему; ассоциация прошлого,

настоящего и будущего в целостный компонент жизнедеятельности; определение целостного человеческого существования; формирование цельности личности и личностной зрелости; установление степени соответствия и адаптивности поведения человека, принятых решений, поставленных целей, как миру, так и самому себе [2, с. 196].

Доверие к себе является одним из значимых условий успешной самоактуализации личности, что особенно важно для лиц юношеского возраста. Для юношей и девушек характерным является особая чувствительность к себе, к своему внутреннему миру, так как на основе этой рефлексии складывается не только самооценка, но самоотношение в целом. В этом возрасте молодые люди проходят кризис идентичности. Доверие выполняет функцию обратной связи в процессе самопознания, что соответствует кризису идентичности, основной задачей которого является определение и поиск себя.

Проведенные психолого-педагогические исследования последних десятилетий, основанные на идеях личностно-ориентированного подхода, показали, что первостепенное значение в профессиональном становлении имеет развитие личностных характеристик и возможностей будущего специалиста. Личностный подход выстраивается с опорой на личностные качества: направленность личности, ее ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения.

С позиций компетентностного подхода профессиональная компетентность включает сочетание психических качеств, определенных психических состояний, позволяющих действовать самостоятельно и ответственно, а также подразумевает обладание человеком способностью и умением выполнять определенные трудовые функции. Одной из важных составляющих профессиональной компетентности специалиста по социальной работе является психологическая компетентность, включающая эмоциональную устойчивость, эмпатичность, уровень развития доверия, способность эффективно взаимодействовать с окружающими людьми в системе межличностных отношений, умение ориентироваться в социальных ситуациях, правильно определять личностные особенности и эмоциональные состояния других людей, выбирать адекватные способы обращения с ними и реализовать эти способы в процессе взаимодействия [1].

В современном психологическом осмыслении категория доверия является сложным явлением в силу наличия разносторонних взглядов на его природу, структуру и феноменологические проявления. По мнению Т.И. Скрипкиной, доверие – это, во-первых, «специфический субъективный феномен, сущность которого состоит в специфическом отношении субъекта к различным объектам и фрагментам мира, заключающимся в переживании актуальной значимости и априорной безопасности этих объектов или фрагментов мира для человека», во-вторых, «рефлексивный феномен личности, позволяющий человеку занять определенную ценностную позицию по отношению к самому себе, к миру, исходя из этой позиции, строить собствен-

ную жизненную стратегию» [2, с. 19]. Таким образом, путь к зрелости личности – это, прежде всего, формирование оптимального уровня доверия к себе и миру, а отношение к другому – это готовность к проявлению доверия и общению.

Возможность принимать мир таким, каков он есть, во всем его разнообразии, оставаясь при этом целостной, устойчивой личностью, основана на глубоком доверии к миру и одновременно к самому себе.

Отношение к миру с доверием позволяет человеку безбоязненно взаимодействовать с различными фрагментами и областями мироздания, включая его негативные воздействия, сохранять стабильность и единство личности, принимая его преимущественно позитивно. Одним из механизмов формирования установок толерантного отношения, направленных на изменение глубинных ценностно-смысловых структур сознания человека, связанных с этикой принятия разнообразия в самом широком смысле слова, является именно доверие к миру.

Отношения, основанные на доверии в сфере социальной работы, складывающиеся между специалистом по социальной работе и клиентом, внутри коллектива (между коллегами, специалистом по социальной работе и руководителем) являются одной из составляющих успешной профессиональной деятельности.

Признание ценности доверия клиента является одной из составляющих принципа социальной работы. Доверие клиента – это его чувство уверенности в добросовестных и правильных действиях социального работника. Недостаток доверия у клиента приведет к предоставлению им неполной информации, неискреннему общению, появлению чувства опасения, что конфиденциальная информация может быть использована ему во вред. Отсутствие доверия в правильности действий специалиста по социальной работе могут быть связаны с его недостаточной профессиональной подготовкой.

Полное взаимное доверие необходимо также в отношениях между коллегами. Доверие между коллегами – это их чувство уверенности в профессиональной честности и профессиональной квалификации друг друга. Возможность обратиться к коллегам за консультацией, советом, поделиться своими профессиональными проблемами, не опасаясь насмешек, осуждения с их стороны и будучи уверенным, что будет понятым, возможно только при наличии доверия между коллегами.

Нами было проведено эмпирическое исследование развития доверия студентов специальности «Социальная работа (социально-психологическая деятельность)», обучающихся на 3 и 4 курсах. В исследовании приняли участие 40 человек.

В качестве психодиагностического инструментария нами использовались: методика «Оценка доверия к себе» Т.П. Скрипкиной; методика Дж. Роттера «Шкала межличностного доверия» (перевел, адаптировал и валидизировал методику С.И. Доставалов); методика изучения дове-

рия/недоверия личности миру, другим людям, себе А.Б. Купрейченко, шкала доброжелательности Д. Кэмпбелла.

Результаты анализа данных, полученных с помощью методики «Оценка доверия к себе» Т.П. Скрипкиной представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты анализа данных,
полученных с помощью методики «Оценка доверия к себе» Т.П. Скрипкиной

№	Название шкалы	Высокий уровень доверия к себе, (%)	Низкий уровень доверия к себе, (%)
1	Доверие к себе в профессиональной деятельности	88	12
2	Доверие к себе в интеллектуальной сфере	75	25
3	Доверие к себе в решении бытовых проблем	100	–
4	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с близкими людьми (друзьями)	100	–
5	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с подчиненными	88	12
6	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с вышестоящими	88	12
7	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения в семье	50	50
8	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с детьми	50	50
9	Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с родителями	63	37
10	Доверие к себе в умении нравиться представителям противоположного пола	75	25
11	Доверие к себе в умении интересно проводить досуг	63	37
12	Общий уровень доверия	88	12

Таким образом, наиболее высокие показатели уровня доверия к себе у студентов-специалистов по социальной работе были получены по таким шкалам как «Доверие к себе в решении бытовых проблем» и «Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с близкими людьми (друзьями)».

Можно утверждать, что определённые сомнения в отношении развития доверия к себе у студентов-специалистов по социальной работе были выявлены в таких сферах как «Доверие к себе в умении строить взаимоотношения с детьми» и «Доверие к себе в умении строить взаимоотношения в семье».

В целом уровень доверия к себе у большинства респондентов (88%) достаточно высокий. Это свидетельствует о высоком уровне развития у них способности к самостоятельному выбору и постановке целей, выработке плана их достижения в соответствии со своими ценностями, а также наличия высокой самооценки своих возможностей к достижению цели даже в условиях неопределенности. Кроме этого высокий уровень доверия к себе связан со

способностью отстаивать свои границы под давлением внешних обстоятельств. Для данной категории студентов характерно сохранение высокой самооценки в случае проигрыша, умение простить себе неудачу и сделать соответствующие выводы, способствующие поиску новых способов достижения цели.

При анализе данных, полученных с помощью методики Дж. Роттера «Шкала межличностного доверия», было установлено, что у 70% опрошенных студентов высокий уровень межличностного доверия. Эта группа студентов умеет устанавливать и развивать надёжные контакты с другими людьми в условиях отсутствия жесткого контроля и формального психологического воздействия. Эти отношения доверия строятся на основе потенциально позитивного восприятия личности другого, уверенности в том этот человек не поступит во вред. Такое общение порождает самораскрытие личности, когда один человек доверяет другому свои мысли о важных событиях, чувства, раскрывая те или иные стороны своего внутреннего мира.

Данные, полученные с помощью методики изучения доверия/недоверия личности миру, другим людям, себе А.Б. Купрейченко, позволяют сделать следующие выводы. Доверие в себе развито у 60 % опрошенных. Доверие к другим людям у 30 % респондентов. Только 10 % студентов, опрошенных нами, доверяют миру. Доверие к миру является базовым ценностно-смысловым фундаментом личности, выступает в качестве важного механизма ее социализации. В то же самое время, доверие к миру выполняет и защитную функцию, оберегая личность от сложностей собственного духовного мира. Иногда проще адаптироваться к существующим условиям, доверяясь внешнему, вместо того, чтобы вырабатывать собственное отношение к предметам внешнего мира. По мнению Т.П. Скрипкиной в этом смысле доверие и недоверие можно рассматривать как надприродные защитные механизмы психики, которые вырабатываются в ходе жизненного опыта.

Согласно данным анализа, у 90% студентов-специалистов по социальной работе выражено недоверие к миру, а у 70% недоверие к другим людям. Недоверие возникает в ситуации ожидания отрицательных последствий от действий партнера, который связан с чувством опасности. Можно предположить, что для данной категории опрошенных вступление в контакт с другими и окружающим миром ассоциируется с переживанием сочетания чувства страха, подозрительности и мрачных предчувствий. Возможной причиной, снижения уровня доверия другим людям, является предположение, что все остальные хотят извлечь одностороннюю выгоду из отношений с ними, манипулировать ими. Преобладание недоверия личности к миру и другим людям выражается в резком отчуждении, которое характеризует индивидов как «погружённых в себя», когда они не уживаются с собой или с другими.

Данные по шкале доброжелательности Д. Кэмпбелла свидетельствуют о развитии высокого уровня доброжелательного отношения к другим у 20 % респондентов и среднего уровня развития доброжелательности у 60 % опро-

шенных. Эта группа студентов-специалистов по социальной работе готова проявлять дружеское расположение, участие, приязнь к окружающим людям.

Таким образом, доверие в сфере социальных отношений выступает как важная предпосылка профессионального становления специалиста по социальной работе основанное на моральных обязательствах добродетельного поведения и ожидания доброжелательного отношения по отношению к нам. Доверие включает стремление не злоупотреблять возложенным на нас доверием и выполнять обязанности с учетом принятия чьего-либо доверия. Доверие в работе специалиста по социальной работе проявляется в заботе об интересах и потребностях других людей и готовности действовать во имя других, даже если это противоречит нашим интересам. Особую значимость доверие приобретает в условиях неопределенности и неконтролируемости будущего.

Список литературы

- 1.Пантюк, И.В. Профессиональные компетенции специалиста по социальной работе / И.В. Пантюк. – Мн., 2011 – 304 с.
- 2.Скрипкина, Т.П. Психология доверия. – М.: «Академия», 2000. – 264 с.

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF STUDENTS' TRUST SPECIALTY «SOCIAL WORK»

O.A. Korotkevich

Homel state University named after F. Skariny, Belarus, Gomel

The article discusses some psychological features of trust of students studying in the specialty «Social work». The author provides data on the theoretical analysis of the phenomenon of trust in relation to the professional competencies of specialists in helping professions. The article describes the results of an empirical study of self-confidence in the main areas of life, trust/distrust of the world, trust/distrust of other people among students-future specialists in social work.

Keywords: *trust, self-confidence, trust in the world, trust in other people, students, social work, trusting relationships.*

Сведения об авторах:

КОРОТКЕВИЧ Ольга Анатольевна – старший преподаватель кафедры социальной и педагогической психологии факультета психологии и педагогики УО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», e-mail: olankor@yandex.ru

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА И СТУДЕНТОВ

Н.Г. Новак, Н.В. Герасимова

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины

Беларусь, г. Гомель

Статья посвящена изучению ценностной сферы личности юношеского возраста. Ценности понимаются как центральный компонент личности, определяющий отношение человека к себе, другим и социальной действительности. Представлены результаты сравнительного анализа ценностей, обучающихся колледжа и студентов.

Ключевые слова: ценности, ценностные ориентации, личность юношеского возраста, студенты, обучающиеся колледжа.

В современной психологии проблема ценностей молодежи занимает ключевое место. Ценности человека рассматриваются учеными как ключевое звено его личности, определяющее общую направленность, а также оказывающее существенное влияние на все стороны его жизнедеятельности. Система ценностей ложится в основу взглядов личности юношеского возраста на окружающий мир, на других людей. Через ценности раскрывается отношение человека к себе и другим людям, закладывается основа мировоззрения, ядро мотивации и философии жизни.

В юношеском возрасте особенно важными становятся вопросы и проявления морально-нравственного характера. Однако именно в этот период ценности актуальны не столько с познавательной точки зрения, сколько в плане собственного нравственного развития и аспектов самоопределения, связанных с началом поры любви, установлением интимных межличностных взаимоотношений с лицами противоположного пола.

По нашему мнению, интересным аспектом данной проблемы является тот факт, что система ценностей личности юношеского возраста характеризуется динамичностью (К.А. Абульхановой, Б.С. Братуся, М.Р. Гинсбург, А.Н. Бражниковой, О.С. Дейнека, В.Н. Пищука, Ю.В. Тищенко и др.). Общеизвестно, что на формирование системы ценностей личности оказывают влияние многие факторы. Важную роль в этом процессе отводят семье, условиям жизни и воспитания, средствам массовой информации, референтной группе. Существенное влияние оказывают социальные, политические, экономические и культурные факторы.

Динамику компонентов ценностной сферы в юношеском возрасте определяют следующие предпосылки:

- уровень умственного развития, способность воспринимать, применять и оценивать соответствующие нормы и поступки;
- уровень эмоционального развития, включая возможность к сопереживанию;

- наличие субъективного опыта самостоятельных моральных поступков и последующим самооцениванием;
- влияние социальной среды, дающей конкретные примеры нравственного и безнравственного поведения, поощряющей его поступать так или иначе.

В рамках данной статьи нам видится интересным рассмотреть иерархию ценности юношей и девушек с учетом уровня и года обучения. Цель нашего исследования – провести сравнительный анализ ценностей, обучающихся колледжа и студентов.

Характеристика выборки исследования: 340 респондентов юношеского возраста из них 190 человек в возрасте 17-18 лет и 150 – в возрасте 20-21 года студенты 1 и 4 курсов факультета психологии и педагогики дневной форм обучения; обучающиеся колледжа 1 и 3 курсов.

В качестве психодиагностического инструментария применялся *Опросник терминальных ценностей «ОТеЦ»*, предложенный И.Г. Сениным в 1991 г. и предназначенный для диагностики жизненных целей (терминальных ценностей) человека.

Результаты исследования терминальных ценностей опросника «ОТеЦ» (И.Г. Сенин) представлены на рисунке 1.



Рис. 1. Показатели уровня значимости терминальных ценностей личности (n=340)

Полученные данные свидетельствуют о том, что для каждого четвертого респондента (26 %) высокий уровень значимости имеют ценности духовного удовлетворения. Материальные ценности являются главным смыслом существования для 22 % опрошенных. Высокий уровень значимости собственного престижа характерен для 17 % юношей и девушек, т.е. они завоёвывают своё признание в обществе путем следования определенным социальным требованиям. Такая заинтересованность во мнениях окружающих о

себе, необходима для социального одобрения своего поведения.

Результаты исследования жизненных сфер опросника «ОТеЦ» (И.Г. Сенин) представлены на рисунке 2.

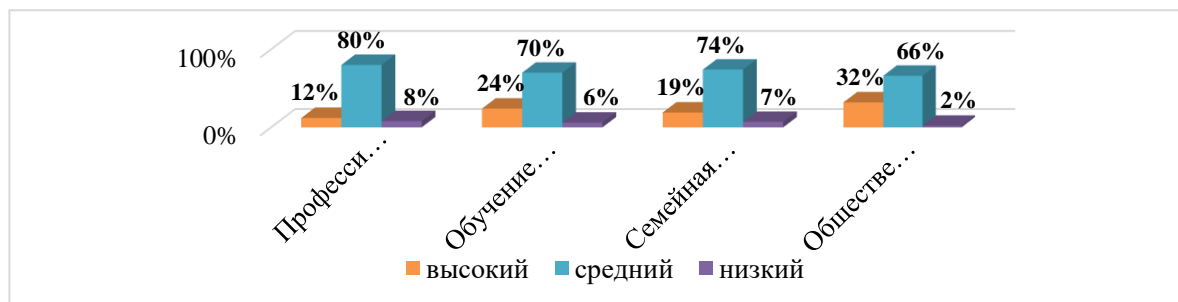


Рис. 2. Показатели уровня значимости жизненных сфер личности (n=340)

При оценке полученных результатов было выявлено, что высокий уровень значимости имеют жизненные сферы: общественная жизнь (32 %), обучение и образование (24 %), семейная жизнь (19 %).

Таблица 1

Сопоставление результатов высокого уровня значимости терминальных ценностей и жизненных сфер респондентов (в %)

Показатели		ГГУ		ГГПТК	
		1-й курс	4-й курс	1-й курс	4-й курс
Терминальные ценности	Собственный престиж	7	10	19	14
	Высокое материальное положение	23	30	24	26
	Креативность	4	12	19	6
	Активные социальные контакты	7	16	17	6
	Развитие себя	19	26	33	17
	Достижения	18	19	19	21
	Духовное удовлетворение	37	32	34	24
	Сохранение собственной индивидуальности	9	24	11	12
Жизненные сферы	Профессиональная жизнь	10	18	16	24
	Обучение и образование	20	20	26	21
	Семейной жизни	9	14	17	17
	Общественная жизнь	9	16	8	8
	Увлечения	9	14	17	9

Результаты изучения терминальных ценностей для четырёх категорий респондентов представлены в таблице. Анализ соотношения результатов исследования терминальных ценностей и жизненных сфер респондентов показал, что наибольшую значимость для опрошенных имеют ценности «высокое материальное положение», «духовное удовлетворение», «достижения». Для меньшего числа обучающихся 4-го курса (24%)

имеют высокую значимость вопросы руководства морально-нравственными принципами. Терминальная ценность «креативность» для студентов 1-го курса (4%) имеет менее важное значение, чем для старшекурсников (12%), которые в большей степени готовы к реализации своих творческих возможностей. В то время как для обучающихся характерна противоположная ситуация: первокурсники колледжа (19%) стремятся к творческим изменениям окружающей действительности, а для выпускников (6%) характерен спад значимости данной ценности. Похожая динамика прослеживается и в значимости ценностей «активных социальных контактов», «развитие себя». Сферы увлечений, семейной и общественной жизни имеют важность для равного количества студентов 1-го курса (9%) и различаются увеличением числа студентов 4-го курса. Для колледжа характерна стабильное число обучающихся в начале и завершении образовательного процесса: «семейная жизнь» (17%) и «общественная жизнь» (8%), а для студентов устойчивость количества человек связано со сферой обучения и образования (20%). При сравнении других показателей значимых различий не выявлено.

Таким образом, ценности и ценностные ориентации – одно из основных структурных образований личности. При сравнении полученных результатов было выявлено, что на первом году обучения студенты, по сравнению с обучающимися колледжа, менее ориентированы на собственный престиж, креативность, активные социальные контакты, развитие себя и сохранение собственной индивидуальности. На последнем году обучения ситуация кардинально меняется: студенты, по сравнению с обучающимися колледжа, в большей степени ориентированы на материальное благополучие, креативность, активные социальные контакты, развитие себя, духовное удовлетворение и сохранение собственной индивидуальности. При оценке доминирующей жизненной сферы было выявлено, что учащиеся выпускного курса колледжа, по сравнению со студентами 4 курса, менее ориентированы на самореализацию в общественной жизни и увлечения, но в большей степени нацелены на реализацию в профессиональной сфере.

Список литературы

1. Волков, Б. С. Психология общения в детском возрасте / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. – СПб.: Питер, 2008. – 272 с.
2. Ремшмидт, Х. Психотерапия детей и подростков / Х. Ремшмидт. – М.: Мир, 2000. – 656 с.

COMPARATIVE ANALYSIS VALUES OF COLLEGE STUDENTS AND STUDENTS

N.G. Novak, N.V. Gerasimov

Gomel state University named after F. Skoriny, Belarus, Gomel

The Article is devoted to the study of the value sphere of a young person. Values are understood as a Central component of personality that determines a person's attitude to themselves, others, and social reality. The results of a comparative analysis of the values of College students and students are presented.

Key words: *values, value orientation, a person of youthful age, students of the College.*

Сведения об авторах:

НОВАК Наталья Геннадьевна - кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной и педагогической психологии, доцент; научные интересы – кризисная психология, психология здоровья, семейное консультирование и психотерапия; e-mail: natalya_novak_80@mail.ru

ГЕРАСИМОВА Наталья Владимировна – магистр психологических наук, преподаватель кафедры социальной и педагогической психологии, e-mail: gerasimovax@yandex.by

Направление «РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МУНИЦИПАЛИТЕТАХ»

УДК 364.65(470.331)

ДОСУГ И СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

К.Ю. Шиханова, В.А. Михайлов

Тверской государственной университет Россия, г. Тверь,

В статье обсуждается актуальность проблемы досуга и свободного времяпрепровождения учащейся молодежи. Рассматривается система неформального образования как одного из институтов социализации, включающего в себя получение дополнительных навыков и опыта, интересующих молодых людей. В частности, описывается эффективность правильного планирования свободного времени и досуга в условиях современного мира.

Ключевые слова: молодежь, досуг, свободное время, формальное образование, неформальное образование, социализация.

Досуг и свободное время подростков играют важную роль для будущего социума. Это зависит от того, как ценностные установки будут сформированы в сознании молодого человека в условиях бурно изменяющегося общества. Сложности возникают в нахождении таких форм занятости, которые бы соответствовали потребностям и отражали интересы молодого поколения. Досуг традиционно является одной из важнейших сфер жизнедеятельности учащейся молодежи. Трансформации всех сторон жизни общества привели к изменению социокультурной ситуации в области досуговой сферы. Молодежь представляет собой особую социальную группу, наиболее восприимчивую к социокультурным инновациям, которые оказывают различное по своей направленности влияние на становление личности молодого человека, поэтому возникает необходимость в создании дополнительного неформального образования.

Одно из первых определений неформального образования принадлежит Ф. Кумбсу, М. Ахмеду. К неформальному образованию отнесена любая организованная учебная деятельность за пределами установленной формальной системы – отдельная деятельность или существенная часть более широкой деятельности, призванная служить субъектам обучения и реализующая цели обучения [4, с. 158]. Следовательно, оно не обязательно подтверждается дипломом или каким-либо другим свидетельством о его получении, также и учреждения, занимающиеся неформальным образованием, не обязаны иметь государственных лицензий на ведение программ и курсов дополнительного образования. Главной отличительной особенностью неформального образования является его общедоступность независимо от возраста, пола и уровня образования.

Вопрос о неформальном образовании на этапе развития современного общества становится все более и более актуальным как во всем мире, так и в России. Это связано с тем, что социальная значимость досуговой сферы с

каждым годом заметно возрастает. Досуг является неотъемлемой частью образа жизни человека. Неформальное образование, которое человек получает в течение жизни, способствует развитию социокультурного, коммуникативного, познавательного, мотивационного и творческого потенциалов личности, повышая ее конкурентоспособность на рынке труда, а также позволяет сформировать «умения активно участвовать в общественных процессах и адаптироваться к культурному, этническому и языковому разнообразию» [5].

Преимущества системы неформального образования состоят в ее мобильности, гибкости в контексте происходящих глобальных изменений в образовании. Однако важность данного вида образования недооценена, и его развитие имеет во многом стихийный характер.

Неформальное образование является многоаспектным звеном системы уже существующего непрерывного образования. При этом неформальное образование в отличие от непрерывного является наиболее гибким и разносторонним по своей структуре, что позволяет в наибольшей мере удовлетворять образовательные потребности групп населения, в особенности учащейся молодежи, которые не всегда связаны с профессиональным ростом. Также существенное отличие заключается в нетрадиционном подходе к процессу учебно-познавательной деятельности.

Функционируя вне границ формального, неформальное образование является свободным от жестких правил, оно ориентируется на конкретные образовательные запросы населения [1, с. 57-58]. Высокая эффективность неформального образования обусловлена в первую очередь высокой степенью мотивации человека в получении того или иного навыка, так как побудительные причины к продолжению обучения находятся внутри личности, а также осмысленностью учебной деятельности самого обучающегося, т.е. его целенаправленностью; целью обучения.

Любая деятельность человека, в результате которой формируется возможность совершенствоваться духовно и развивать свои способности, на сегодняшний день понимается как досуг [2, с. 79-85]. Процесс социализации на этапе социализации молодежи играет важную роль в формировании молодого человека. Термин «социализация» обозначает процесс, который играет значительную роль в жизнедеятельности не только личности, но и всего общества, обеспечивающий самовоспроизводство общественной жизни. Процесс социализации охватывает все способы и пути приобщения к культуре, обучения и воспитания, с помощью которых человек приобретает возможность участия в социальной жизни. Таким образом, социализация обозначает совокупность множества социальных процессов, с помощью которых индивид усваивает и воспроизводит те знания, нормы и ценности, позволяющие ему функционировать в качестве полноправного члена общества [3, с. 64.]

Молодежь представляет собой особую социальную группу, в наибольшей степени восприимчивой к происходящим изменениям в условиях реформирования системы образования, но и в обществе в целом, на которую в свою очередь все больше и больше влияют социально - экономические изме-

нения современного мира. Именно планирование свободного времени и сфера досуга предоставляет молодому поколению возможность реализовать себя в жизни, в рамках которой формируется личность. Происходящие изменения ценностных ориентаций, появление в стране новых технологий, глобализация процессов передачи информации выступают объективным основанием новаторских процессов в сфере досуга. Ценностные ориентации молодежи как одной из самых динамичных групп общества первыми претерпевают изменения, которые вызваны множеством различных процессов, происходящими в жизни любого государства. Формируются новые ценности, вплоть до того, что иногда можно наблюдать их частичную или полную переоценку.

Многообразие видов досуговой деятельности молодежи зависит от своеобразия склонностей и интересов, не говоря уже об устройстве современного мира, его быстрых изменениях. Когда молодежь организует свой досуг, прежде всего они исходят из своих интересов и возможностей. В большей степени исследования в сфере досуга связаны с времяпрепровождением молодежи, так как проблемы в сфере досуга учащихся настолько многообразны и масштабны в своей социальной направленности, что это обуславливает досуг как одну из самых значимых частей социальной сферы.

За все время существования человека, досуг является необходимым условием для нормальной жизни, средством отдыха, снятия напряжения и восстановления жизненных сил, самосовершенствования, развития и достижения поставленных целей для получения удовольствия. На современном этапе в обществе происходят глобальные изменения, отсюда и возрастает значимость изучения роли досуга. Это связано с тем, что современные ритмы жизни общества в значительной мере влияют на возрастание физических, а также психических нагрузок. Отсюда появляется множество неформальных организаций, способствующих организации досуга.

Существуют два основания для выявления влияния общественного прогресса как одного из наиболее важных объективных факторов на тенденции развития молодежи. Во-первых, быстроизменяющиеся условия макросреды, которые определяют особенности включения молодежи в социальную структуру общества. Во-вторых, на сознание молодых людей резко влияют факторы общественного прогресса, которые в свою очередь влияют на формирование социального облика молодого поколения в целом, речь идет о потребностях, интересах, ценностных ориентациях и т.д.

Процесс социализации учащейся молодежи сосредотачивает на себе большое внимание, так как именно в этот период молодой человек находится на стадии поиска своих жизненных позиций, ценностей и интересов. У учеников школы и вузов наблюдается развитие множества важных качеств, которые могут пригодиться в будущем. Например, целеустремленность, коммуникабельность, лидерство, настойчивость, выдержка, инициативность, увеличение объема и интенсивность внимания, его концентрация.

Система образования занимает особое место в социализации личности, так как она обеспечивает становление целостной личности. Если в семье

происходит усвоение неких базовых стандартов, норм и ценностей, то в рамках институтов образования происходит освоение знаний и накопленного социального опыта. Поэтому можно считать, что практически весь период взросления молодого человека проходит в общеобразовательных учреждениях, осуществляющими социализацию молодежи в сфере систематического освоения знаний. На этапе подготовки к трудовой деятельности, формируются не только профессионально-значимые качества личности, но также социально-психологические качества, нравственные установки и ценности молодого человека и прочее.

Формируя конкретные условия для развития молодого поколения в современном, постоянно изменяющемся, мире, можно создать единство структурных элементов, которые в свою очередь будут образовывать интерес молодежи к саморазвитию. Внутри такого единства возникает многообразие противоречивых установок, опосредующих специфику их отношений к окружающему миру и мотивацию социальной реальности. И для того, чтобы данные отношения были положительны, продуктивны и в некотором роде уникальны, обществу и молодому поколению необходимо находить контакты между собой, тем самым быть в гармонии.

Становление российской молодежи в соответствии с требованиями общества и интересами личности возможно только при создании надлежащих условий. Одним из таких условий является эффективная деятельность системы институтов социализации и воспитания молодежи. Свободная деятельность человека продолжает оставаться общественным идеалом. Занятия на досуге представляют собой особый вид деятельности, который выбирает сам индивид по своему усмотрению. Досуговая деятельность представляет собой множественность возможностей ее реализации, за счет которых человек может развиваться. Свободное время становится основным показателем не только уровня, но и качества жизни общества, и в современный период развития человечества превращается в явление, которое, без сомнения, является необходимым компонентом жизнедеятельности каждого человека.

Отсюда основными задачами неформального образования являются: 1) компенсаторная функция, заключающаяся в предоставлении образования, помогающего молодому человеку получить те или иные навыки, которые могут пригодиться в последующем, независимо от пола, возраста, образования и т.д.; 2) обогащение творческого потенциала личности, т.е. ее развитие; 3) постоянное приспособление человека к быстроизменяющемуся миру, новым условиям его существования.

Социальная значимость досуговой сферы жизнедеятельности в последние годы заметно возросла. Досуг является неотъемлемой частью образа жизни человека. Проблемы в сфере досуга учеников школы и высших учебных заведений настолько многообразны и масштабны в своей социальной направленности, что это обуславливает досуг как одну из самых значимых частей социальной сферы.

На сегодняшний день государством разрабатываются молодежные программы, одной из главных целей которых, является организация оптимальных способов проведения досуга молодежью. Также необходимо заметить, что происходящие трансформации в сфере свободного времени и проведения досуга должны быть направлены прежде всего на формирование такого типа досугового поведения, который отвечал бы потребностям в проведении свободного времени и досуга, содействующему развитию личности молодого человека, но и также интересам самой молодежи.

Список литературы

1. Букина Н.Н. Развитие государственной системы неформального образования взрослых в России // Человек и образование. 2010. №1. С. 56-61.
2. Ковалева А.И. Социология молодежи: Теоретические вопросы / А.И. Ковалева, В.А. Луков. М.: Инфра-М, 1999. - 351с.
3. Минц Г.И. Свободное время: желаемое и действительное / Г.И. Минц. М.: Мысль, 1978. - 64с.
4. Мухлаева Т.В. Международный опыт неформального образования // Человек и образование. 2010. №4. С. 158-162.
5. Меморандум непрерывного образования Европейского Союза. URL: http://www.znanie.org/jornal/n1_01/nepreriv_obraz.html (дата обращения: 9.10.2020).

LEISURE AND FREE TIME OF STUDENTS

K.Yu. Shikhanova, V.A. Mikhailov

Tver state University

The article discusses the relevance of the problem of leisure and free time for students. The system of non-formal education is considered as one of the institutions of socialization, which includes obtaining additional skills and experience that are of interest to young people. In particular, it describes the effectiveness of proper planning of free time and leisure in the modern world.

Keywords: *youth, leisure, free time, formal education, non-formal education, socialization.*

Сведения об авторах:

ШИХАНОВА Ксения Юрьевна – студентка 2 курса магистратуры по направлению 39.04.01 Социология Тверского государственного университета, Россия, г. Тверь, e-mail: shikhanova.ksenya@mail.ru

МИХАЙЛОВ Валерий Алексеевич - доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социологии, e-mail: Mikhailov.VA@tversu.ru

АДЕКВАТНАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В РОССИИ: СОЗДАНИЕ НОВОЙ СИСТЕМЫ

И.А. Яковлева, А.О. Шмирко, В.А. Михайлов
Тверской государственной университет

В статье обсуждается важность профориентации в школьном и студенческом возрасте. Неэффективная профориентация приводит к неправильному распределению рабочей силы на рынке труда. Государством разрабатываются современные проекты по качественной и информативной профориентации школьников и студентов.

Ключевые слова: профориентация, профессия, профессиональная деятельность, сфера труда, молодой педагог.

В связи с большим разнообразием профессий, бывает достаточно сложно определиться и сделать правильный, обоснованный и объективный выбор в пользу одной из профессиональных ориентаций. В совершении такого выбора, оценке своих способностей и сил помогает профориентация. Под профориентацией понимается комплекс мер, направленный на выявление у человека талантов и способностей в отношении различных видов профессиональной деятельности, помогающий индивиду в любом возрасте в выборе карьерного пути.

В России с 30-х годов 20 века начался застойный период в развитии профориентации. Распределение трудовых ресурсов молодежи производилось через государственное направление школьников и студентов на конкретные должности, необходимые государству. В 90-х годах профориентация начинает укреплять свои позиции, однако проявляет себя в довольно примитивных формах и отличается низким качеством. Отголоски плохого состояния профориентации ощущаются российской экономикой до текущего момента. В современной профориентации на первое место ставится не госзаказ на специалиста определенной профессии, а личность и раскрытие ее индивидуальных качеств.

Условия жесткой конкуренции на рынке труда затрудняют адаптацию подростков в обществе. И здесь грамотная профориентационная работа специалистов может сыграть свою позитивную роль в воспитании молодого поколения профессионалов различных профилей [4, с. 192-202]. Можно рассмотреть остроту проблемы неправильной профориентации на примере молодых педагогов. Сейчас в России наблюдается острая нехватка учителей и преподавателей в образовательных учреждениях. Привлечение в систему образования молодых специалистов крайне важно. Не только для того, чтобы сменить «старое» поколение, но и для привнесения в образовательный процесс современных взглядов и разработки новых методик обучения и воспитания. Помимо этого, молодому преподавателю намного легче «разговаривать на одном языке» с учениками и более доходчиво передавать знания новому поколению [3, с. 74-122].

Касательно профориентационной работы, проблема нехватки молодых педагогов существует по следующим причинам. Одна из них – недостаточно полное представление о данной профессии в самом начале ее выбора. В школьный период ученики не имеют всей полноты представлений о специфике данной профессии, без этих знаний строят планы на работу в сфере образования, и при первом контакте с действительностью в статусе учителя или педагога сталкиваются с теми трудностями, которых они не знали изначально и к которым заведомо не были готовы. Другой яркий пример – когда профориентационная работа не была проведена вовремя и не смогла выявить на ранней стадии детей, которые имеют склонность заниматься этой профессией.

Вовремя проведенная и качественная профориентация позволит избежать подобных проблем в самом начале карьерного пути. Государство старается регулировать соотношение спроса и предложения на рынке труда и разрабатывает новые системы профориентации. Сейчас в России происходит профориентационный бум. Разрабатываются новые проекты, где школьники и студенты могут попробовать себя в разных профессиях, разрабатываются новые психологические тесты и консультации, развивается система наставничества, открываются отделы по карьерному развитию личности на базе школ и университетов.

Самый яркий пример управления количеством выпускников определенных направлений – искусственное создание спроса на те или иные профессии путем регулирования количества бюджетных мест в высших и средних специальных учебных заведениях. Прогноз нехватки специалистов по конкретным направлениям подготовки ведет к увеличению количества бюджетных мест по данным специальностям. Напротив, те направления, которые выпускают специалистов в избытке и им не хватает рабочих мест на рынке труда, государство старается сдерживать, увеличивая количество мест на платной основе. Такое перераспределение бюджетных мест, несомненно, помогает регулировать рынок труда, однако не позволяет решить всей проблемы профессионального самоопределения индивида. Помогают народные инициативы и креативные проекты.

Одним из созданных проектов, которые позволяют учащимся школ попробовать себя в различных профессиях, является сеть технопарков «Кванториум». Это один из масштабных проектов в стране, представляющий собой площадку дополнительного образования для возможности продемонстрировать все аспекты определенной профессии. «Кванториум» способствует ускоренному развитию детей в различных научных и технических направлениях, актуальных в настоящий момент. В данном проекте базируется 14 направлений для изучения. По государственной программе, к 2024 году должно быть создано 245 подобных площадок.

Программы, направленные на профориентацию молодежи, разрабатываются и на региональном уровне. Одной из известных программ можно назвать проект «Профсреда», активный в рамках города Москвы. Данный проект позволяет будущим студентам на практике ознакомиться с интересу-

ющей их профессией, увидеть ее изнутри, поучаствовать в тематических тренингах и мастер-классах.

С 2018 года запущена программа профориентации «Билет в будущее». Ее целью выступает формирование осознанности профессионального выбора еще со школьных лет. Программа ориентирована на 6-11-ые классы, включая детей с ограниченными возможностями здоровья. Проект предлагает попробовать себя в профессии через мастер-классы, квесты, профессиональные пробы, что позволяет школьнику в дальнейшем выстроить профессиональную траекторию. Такая программа действительно обладает большой эффективностью, она позволяет индивиду погрузиться в специально смоделированную профессиональную среду, демонстрирует возможные задачи и способы их решения.

После прохождения школьного этапа, молодежи становится доступен проект «Профстажировка». Данный проект позволяет студентам опубликовать результаты своего исследования, представить свои разработанные программы и проекты, и получить возможность стажировки в различных фирмах с последующим трудоустройством.

Итак, некогда упущенная профориентация сейчас набирает свои обороты и активно встраивается в учебный процесс. В прогнозах на ближайшее будущее, профориентация войдет на постоянную основу в школьную программу после прохождения начальной школы. Она будет в формате решения профессиональных прикладных задач, с механизмами стимулирования и поощрения, обучающихся [2, с. 26-35]. По прогнозам на 2025 г., среди востребованных профессий окажутся такие, как психолог, дизайнер, строитель, инженер, косметолог. Будут востребованными профессии в сферах космической отрасли и военно-промышленного комплекса. При этом, по заявлению А.Г. Асмолова, в профориентации ближайшего будущего будет «ставка на творчество, ставка на воображение и ставка на развитие личности» [1].

Надо отметить, что профориентация не заканчивается после вуза или колледжа, она продолжается всю жизнь. За срок в 10 лет большая часть профессий претерпевает значительные изменения в своем содержании, новая специфика профессии требует свежих навыков и способностей. Человеку необходимо уметь адаптироваться к данным изменениям, повышать свой уровень квалификации, внутренне развиваться для сохранения деловой активности.

В заключение можно отметить, что профориентация входит в активную фазу и начинает внедряться в жизнь школьников и студентов. Обновленные и современные методики позволяют донести профессиональную характеристику любой сферы труда. Профориентация не заканчивается в молодости, она сопровождает человека на протяжении всей его карьерной деятельности. Чтобы суметь своевременно профессионально адаптироваться к изменениям в специфике выбранной профессии, важно заниматься саморазвитием, следить за перспективными направлениями в сфере труда, быть активным и развивать свои способности.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. О профессиях будущего. – URL: https://vogazeta.ru/articles/2018/9/5/quality_of_education/4551-aleksandr_asmolov_o_professiyah-_budus-cheg
2. Васильева Е.Н., Щербаков А.В. Гендерная специфика личностного компонента в структуре карьерного потенциала на начальном этапе обучения в вузе // Психологическая наука и образование. 2020. Т. 25. №1. С. 26-35.
3. Психолого-педагогические основы образования и развития конкурентоспособных кадров / Под ред. С.В. Пазухиной. Гродно: ООО «ЮрСаПринт», 2017. С. 74-122.
4. Сыманюк Э.Э., Печеркина А.А., Закревская О.В. Особенности профессионального самоопределения учащихся старшего подросткового возраста // Перспективы науки и образования. 2019. №6 (42). С. 192-202.

ADEQUATE CAREER GUIDANCE IN RUSSIA: CREATING A NEW SYSTEM

I.A. Yakovleva, A.O. Shmirko, V.A. Mihailov
Tver state University

The article discusses the importance of career guidance in school and College age. Ineffective career guidance leads to an incorrect distribution of the labor force in the labor market. The state is developing modern projects for high quality and informative career guidance for schoolchildren and students.

Keywords: career guidance, profession, professional activity, sphere of work, young teacher.

Сведения об авторах:

ЯКОВЛЕВА Ирина Алексеевна - студентка 2 курса магистратуры по направлению 39.04.01 Социология Тверского государственного университета, e-mail: yahta.tver.7@yandex.ru
ШМИРКО Алина Олеговна - студентка 2 курса магистратуры по направлению 39.04.01 Социология Тверского государственного университета, e-mail: ALINA232425@yandex.ru
МИХАЙЛОВ Валерий Алексеевич - доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой социологии, e-mail: Mikhaylov.VA@tversu.ru

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО ШКОЛЫ И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Р.С. Гурбанова, М.А. Крылова

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В статье всесторонне рассматривается понятие социального партнёрства школы и родителей, раскрываются его сущность и принципы, типы и формы, характеристика условий его успешной реализации. Изучается опыт педагогических исследований в сфере школьного образования по вопросам взаимодействия с родителями таких авторов как А.П. Ваульчикова, И.А. Маланов, О.Б. Рогозина, Е.В. Антипова и др. Приведены основные направления социального взаимодействия школы с родителями в условиях развития образования, с их краткой характеристикой и особенностями реализации. Сформулирован вывод о необходимости для современных школ в условиях развития образования активизировать педагогический потенциал родителей, гармонизировать семейно-школьное воспитание и рассматривать семью как эффективный педагогический ресурс для обеспечения единых подходов в образовании детей.

***Ключевые слова:** социальное партнёрство школа и родители, взаимодействие школы и родителей, родительская компетентность, современное образование, развитие образования.*

В условиях развития образования на сегодняшний день всё более актуальной становится демократизация школьной жизни. Такой подход обеспечивается за счёт партнёрства родителей и школы, сотрудничества учащихся, педагогов и родителей. Партнёрство представляет собой сложный способ организации совместной деятельности родителей и педагогов, за счёт которого создаются условия для полноценного сотрудничества в разных формах организационной и управленческой деятельности школы.

В широком смысле понятие «партнёрство» характеризуют как совместную работу, достигнутое соглашение, сотрудничество. Важно отметить, что термины «партнёрство» и «сотрудничество» практически взаимозаменяемы, поскольку второе понимается как контакт, поддержание связи. Общее определение конкретно социального партнёрства приводится в работе А.П. Ваульчиковой, характеризуемое как особый тип взаимодействия равноправных субъектов, формирующийся на основе заинтересованности обеих сторон в обучении и воспитании детей и развития их социокультурного окружения, ориентирующий участников на поиск согласия, достижения консенсуса, оптимизацию отношений. Также, автор, с опорой на научные исследования, приводит схожее с названным ранее определение понятия, но дополненные и расширенные, сообразно со сферой деятельности. Так, например, в данное определение включаются добровольность и осознанность при исполнении обязанностей участниками партнёрских отношений, а также ответственность за выполнение или невыполнение их надлежащим образом. Также определение дополняется необходимостью подкрепления взаимодей-

ствия стороннорнормативно-правовыми актами, обуславливающими наличие основ для эффективного партнерства и сотрудничества [2].

Однако, есть и другая точка зрения относительно понятия социального партнёрства, которая указывает на то, что как тип взаимодействия оно занимает промежуточное положение между социальной конкуренцией и социальным союзом, предполагающим общность ценностей социальных субъектов и обязательное суммирование их ресурсов, тогда как у партнеров может быть частичное несовпадение ценностей и объединение ресурсов не обязательно, а возможно [11, с. 19].

Так или иначе, для проникновения в сущность социального партнерства, главное - это понимание взаимообусловленности субъектов взаимодействия, что без реализации интересов другого свой собственный интерес не реализовать. Есть и другие принципы являющихся основой для построения сотрудничества школы и родителей, приведённые в исследовании И.А. Маланова, а именно:

- добровольность участия в совместных мероприятиях для родителей, предоставление им свободы выбора, с учётом их возможностей и предпочтений;

- доступность и информативность сведений о правилах, формах и итогах совместной работы семьи и школы;

- выполнение совместных проектов с учётом общепринятых правил, закрепленных в законодательстве РФи т.д. [5].

В свою очередь, законодательную основу для разработки моделей социального партнерства в сфере образования, в том числе между школой и родителями обучающихся, дает Гражданский кодекс РФ, Закон РФ "Об образовании", Закон РФ "О некоммерческих организациях", Закон РФ "Об общественных объединениях". На муниципальном уровне правовую базу организации социального партнерства создают федеральные законы "О местном самоуправлении в Российской Федерации", "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации", а также соответствующие законы субъектов Российской Федерации, принятые в развитие указанных федеральных законов.

Здесь важно отметить, что в статье 44 Федерального Закона № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» на сегодняшний день для общеобразовательных организаций обозначена компетенция и обязанность школы оказывать помощь родителям в воспитании ребенка, охране и укреплении его физического и психического здоровья, развитии индивидуальности, присущих только ему способностей, коррекций нарушения их развития [8]. На это указывает и Федеральный государственный образовательный стандарт, в части о необходимости создания психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы школы, которые обеспечивают возможность формирования и развития психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей, а также и вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса [7, с. 33].

В современной школе направления деятельности по работе с родителями обучающихся становятся всё более разнообразными. Как правило, они включают в себя: изучение родительских мнений, потребностей, запросов в отношении качества образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением; психолого-педагогическое просвещение родителей и повышение их правовой культуры; организация спортивно-оздоровительной работы в семье, привлечение родителей к управлению образовательным учреждением, образовательным процессом; организация культурно-досуговой, учебно-исследовательской, проектной деятельности обучающихся с участием родителей [6, с. 379].

Для реализации каждого из перечисленных видов социального партнёрства школы и родителей необходимы специально созданные организационно-педагогические условия, такие как:

- наличие оснований партнёрства (взаимных интересов, потребностей, воспитательных ресурсов сторон);

- сформированная стратегия социального партнёрства, наиболее приемлемые содержание и формы для конкретной школы, презентация новой позиции школы в отношениях с семьей;

- готовность педагогов и администрации к социальному партнёрству с родителями, наличие управляющей системы и нормативно-правовой базы социального партнёрства;

- привлечение родителей к жизни школы, их просвещение, согласованность в подходе к ребёнку, квалифицированная помощь и поддержка в трудных педагогических и жизненных ситуациях;

- информирование родителей о школьной жизни, о возможностях, которые семья может использовать для образования своего ребёнка, справедливое решение конфликтов [9, с. 79].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что данный вид партнёрства призван воплотить законные права и интересы родителей учащихся, а также возместить недостатки родительской компетентности, тем самым, формируя новое качество образования.

Далее, рассмотрим основные формы и типы социального партнёрства школы и родителей, реализуемые в условиях развития образования.

Само по себе социальное партнёрство не однородно, оно осуществляется через определённые типы взаимодействий семьи и школы. Так, авторы многих научных исследований приводят 5 основных типов социального партнёрства семьи и школы, рассмотрим их ниже:

1) *коммуникативно-дидактическое партнёрство*. Реализуется в ходе взаимообучения через общение педагогов и родителей в сфере воспитания. Предполагает равноценные позиции педагогов и родителей как коммуникаторов, передающих друг другу знания, идеи по воспитанию детей. Реализуется через такие формы взаимодействия, как: круглые столы, диспуты с участием родителей, вечера вопросов и ответов, а также школьно-семейные клубы.

2) *управленческое партнерство*. Подразумевает совместное управление педагогами и родителями воспитательным процессом школы. Результатом взаимодействия в этом случае становится определенное управленческое решение. Формами управленческого социального партнерства школы и семьи являются общественный школьный фонд и различные «школьные советы».

3) *экспертное партнерство*. Обусловлено совместной экспертизой педагогами и родителями воспитательного процесса школы. Как результат взаимодействия выступает экспертная оценка воспитательного процесса, которую администрация школы учитывает по своему усмотрению в принятии управленческого решения. Формы реализации: экспертный учительско-родительский совет, учительско-родительский интерактивный семинар, публичный доклад руководителя школы с условием встречных вопросов со стороны родителей и ответов на них, «круглый стол», школьный консилиум.

4) *проектно-деятельностное партнерство*. Реализуется через разработку и осуществление школой и родителями совместных социальных, образовательных, культурных проектов, отдельных дел и акций, направленных на решение воспитательных задач. Формами реализации являются переговорная площадка, проектные группы, временные творческие коллективы и т.д.

5) *консультативное партнерство*. Выражается в профессиональном консультировании педагогами и родителями друг друга [4], [10, с. 21].

Несмотря на разнообразие типов и форм социального партнерства родителей и школы, в современной образовательной практике они реализуются не только в обособленном, но и в комбинированном виде.

Перейдем к изучению направлений социально-партнерского взаимодействия школы с родителями в развивающейся образовательной системе.

Как отмечалось ранее, ведущей идеей социального партнерства родителей и школы выступает реализация законных прав и интересов родителей учащихся в сочетании с повышением уровня родительской компетентности, что будет непременно способствовать образовательному прогрессу.

Определение понятия родительской компетентности дано в работе Н.А. Головневой. Она характеризует данное понятие как способность родителей организовать социально-педагогическую работу по формированию у ребенка социальных навыков, умений и интеллекта методом компетентного выстраивания тренинга жизненных ситуаций [3]. Следовательно, родители учащихся, выступая активным воспитывающим фактором, являются значимым объектом педагогического воздействия школы, действенным институтом формирования личности школьников. В связи с этим одной из задач профессиональной подготовки современных педагогических кадров является формирование у них готовности к взаимодействию с субъектами образовательного процесса, в том числе и с родителями обучающихся.

Один из важнейших вопросов, встающих перед администрацией школ при обсуждении темы сотрудничества с родителями, звучит следующим образом: «Как создать систему работы с родителями, выстроить развивающее

взаимодействие?». Здесь авторы педагогических исследований выделяют несколько основных направлений целостной системы, дифференцирующей родителей по различным признакам, таким как степень информированности о разных аспектах жизнедеятельности ребенка в образовательной организации, проблемах образования в целом, потребности в консультировании, социальной поддержке и т.д.

Первое направление взаимодействия школы с родителями заключается в *изучении семей обучающихся*. Оно во многом обусловлено не только изучением индивидуальных особенностей обучающихся, но имотивами привлечения родителей к работе школы, проведения информационно-просветительской работы с родителями. Основными методами изучения семьи являются наблюдение, беседа, интервью, анкета, тест, изучение работ родителей и детей, интерактивные игры. Изучением семьи в школе может заниматься классный руководитель, психолог, социальный педагог, либо специальная психолого-педагогическая диагностическая служба школы (при наличии).

Второе рассматриваемое нами направление взаимодействия - *информирование родителей*. При создании в школе информационного поля для родителей, учитываются их информационные потребности. Изучение информационных потребностей родителей позволяет планировать, корректировать их совместную работу со школой и обеспечивать их наиболее актуальной информацией. Как правило, в образовательной организации применяются различные каналы информирования, такие как: информационный стенд о школе, папки для родителей, информационный бюллетень, школьная газета и пр. [10]

Третье направление социального партнёрства с родителями, реализуемое в школе – *педагогическое просвещение родителей*. Е.В. Антипова в своём исследовании определяет данное понятие как процесс информирования родителей об особенностях развития личности ребенка и способах взаимодействия с ним, построенный в контексте жизнедеятельности субъектов взаимодействия в соответствии с ценностями культуры. Характерными свойствами педагогического просвещения является то, что в процессе освоения педагогических знаний продолжает развиваться и личность самих родителей [1]. В отличие от информирования просвещение предполагает наличие обратной связи, и является правом школы, а не её обязанностью.

Содержание педагогического просвещения родителей включает:

1) базовую часть (общекультурные знания): правовые, нравственные, мировоззренческие, коммуникативные, социально-психологические, педагогические и валеологические;

2) вариативную часть (образовательный заказ родителей).

В первом случае приоритетными становятся: развитие психофизических способностей детей, помощь в организации и проведении свободного времени детей в семье, обучение родителей и детей конкретным знаниям и умениям (иностранному языку, компьютерной грамотности и пр.) Изучение образовательного заказа родителей возможно с помощью методики исследования образовательных ориентаций родителей. Формы педагогического про-

свещения родителей: лекции, семинары, педагогический практикум, дискуссии, конференции

Четвёртое направление взаимодействия – *консультирование родителей*, главной целью которого является определение воспитательной стратегии родителей и способов их взаимодействия с другими участниками образовательного процесса. Школа, как правило, организует тематические и индивидуальные консультации по запросам классного руководителя или родителей, в случае возникновения у последних проблем воспитательного характера. Каждая консультация предполагает обсуждение проблемы и практические рекомендации по ее решению.

Пятым направлением взаимодействия выступает *обучение родителей*. В каждой школе и в каждом классе встречаются родители, которые очень серьезно относятся к образованию своих детей. Однако им порой не хватает практических навыков помощи ученикам в освоении образовательных программ, использования правовых знаний в области образования (государственных образовательных стандартов, правил приема в школу и вузы, форм участия родительской общественности в жизни школы и т. д.). Обучение родителей как союзников нужно начинать с формирования у них субъектной позиции, чему отлично способствует организация клубной формы деятельности с родителями в школе на добровольной и заинтересованной основе, с отработкой диалоговых форм общения. Затем следует само обучение, которое может проводиться в форме тренингов и деловых игр.

Последним реализуемым в современной школе направлением взаимодействия с родителями является профессионально организованная *совместная деятельность детей и родителей*. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов может быть успешной, если:

- все субъекты взаимодействия положительно настроены на совместную работу, осознают ее цели и находят в ней личностный смысл;
- осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов деятельности; с учетом желаний и возможностей участников распределены роли, функции, сферы деятельности;
- отсутствует давление на детей и родителей; действия педагога способствуют самореализации участников деятельности [10].

Таким образом, мы рассмотрели шесть приоритетных направлений взаимодействия школы и родителей. Каждое из них позволяет социальным партнёрам школы в лице родителей получать необходимые компетенции, применяемые в ходе развития системы образования. В свою очередь, школа получает активное участие в управлении образовательным процессом организации со стороны партнёра, чей социальный запрос играет важную роль в развитии образования.

Безусловно, семья и школа как институты воспитания имеют много общего, однако их сущностные различия порой приводят к проблемам во взаимодействии. Семья – уникальный социальный институт, своеобразный посредник между индивидуумом и обществом, транслятор фундаментальных

ценностей от поколения к поколению. Школа, в свою очередь, является специально организованным учебно-воспитательным учреждением, созданным в результате осмысления социумом преимуществ государственного устройства жизни. В отличие от более подвижной в плане временных преобразований профессиональной педагогики, семейная больше характеризуется своей консервативностью.

И всё же, несмотря на долгий путь становления отношений школы, передовые педагоги всегда осознавали важность согласованного взаимодействия этих двух институтов воспитания. Безусловно, в организации системы социального партнёрства семьи и школы, последней отводится роль координатора.

Одним из главных результатов успешного построения социального партнёрства в школьной среде является повышение уровня педагогической компетентности родителей. Поэтому в условиях развития образования для современных школ становится необходимо активизировать педагогический потенциал родителей, стремиться к гармонизации семейно-школьного воспитания, рассматривать семью как эффективный педагогический ресурс сферы общественного образования с целью обеспечения единых подходов в формировании и развитии новых поколений с их ценностными ориентациями.

Список литературы

1. Антипова Е.В. Инновационные подходы и технологии в формировании педагогической культуры родителей // Национальная ассоциация учёных. – 2015. - № 11-1 (16). – С. 59-61.
2. Ваульчикова А.П. Типы и содержание взаимодействия семьи и школы / А.П. Ваульчикова. — // Молодой ученый. — 2019. — № 10 (248). — С. 39-40.
3. Головнева Н.А., Домашенко А.С. Работа с родителями как важнейшее направление деятельности образовательной организации в современном социуме // Современные проблемы науки и образования. - 2015. - № 4. - С.- 6.
4. Дроздов Н.А. Социальное партнёрство в образовании: сущность и содержание понятия // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. - 2016. - №180. - С. 68-72.
5. Маланов И.А. Роль внеурочной деятельности в установлении социального партнёрства семьи и образовательного учреждения / И.А. Маланов, О.А. Сотникова // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. - 2019. - №1. - С. 55-62.
6. Рогозина О. Б. Организация эффективного взаимодействия семьи и школы в воспитании детей [Текст] / О.Б. Рогозина, Е.А. Зубко, Н.Н. Кузина // Вестник ТОГИРРО. - 2015. - № 1 (31). - С. 377-381.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Москва: Просвещение, 2016. - 47 с.
8. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации": от 29 дек. 2012 г. № 273-ФЗ: по сост. на 2015 г.: с коммент. юристов компании "Гарант" к послед. изм. / [сост.: А. А. Кельцева, С. Е. Прыгунов]. – М.: Эксмо, 2015. – 329 с.

9. Шайденкова Т.Н. Социальное партнёрство школы и семьи в современной социокультурной ситуации // Социокультурные и психологические проблемы современной семьи: актуальные вопросы сопровождения и поддержки: Материалы международной научно-практической конференции / Отв. редактор Н.А. Степанова. – Тула: Тул. Полиграфист, 2015. – С.75-81.
10. Школа и семья: грани партнерства: Учебно-методическое пособие / Авт.-сост.: А.И. Григорьева, Л.В. Заика, Т.В. Дьячкова, Т.Ю. Федуркина. – Тула: ИПК и ППРО ТО, 2017. – 84 с.
11. Эффективная семейная политика: новые подходы и решения межведомственного взаимодействия на региональном уровне. Сборник материалов круглого стола 23 мая 2016 года. – Тула: ГУ ТО «Региональный центр «Развитие», 2017 – 64 с.

SCHOOL-PARENT SOCIAL PARTNERSHIP UNDER THE EDUCATIONAL DEVELOPMENT CONDITIONS

R.S. Gurbanova, M.A. Krylova
Tver State University, Russia, Tver

The article comprehensively examines the concept of social partnership between school and parents, reveals the essence and principles, types and forms, characteristics of the conditions for successful implementation of it. Studying the experience of pedagogical research in the field of school education on the issues of school-parent interaction with authors like Vaulchikova A.P., Malanov I.A., Rogozina O.B., Antipova E.V. and others. The main directions of school-parent social partnership in the context of the educational development are given, with their brief description and implementation features. The conclusion is about the need for modern schools in the context of educational development to activate the pedagogical potential of parents, harmonize family and school education, and consider the family as an effective pedagogical resource to ensure uniform approaches in the school education.

Keywords: *social partnership, school and parents, school-parent interaction, parental competence, modern education, educational development.*

Об авторах:

ГУРБАНОВА Регина Сергеевна - студентка 2 курса магистратуры по направлению "Педагогическое образование" ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: reginazinchenko@yandex.ru

КРЫЛОВА Марина Андреевна – доцент кафедры ППНО, ФГБОУ «Тверской государственный университет», e-mail: Krylova.MA@tversu.ru

Направление «ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ПО ГРАЖДАНСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ»

УДК 37.035.6

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В РОССИИ И США

Е.С. Шмаков

Тверской государственной университет, Россия, Тверь

В статье анализируются методы и формы работы гражданского воспитания, учащихся в образовательных организациях Российской Федерации и США. Определены сходства и различия педагогической деятельности отечественных и зарубежных ученых и практиков по гражданскому воспитанию школьников, выявлены продуктивные методы и технологии.

Ключевые слова: гражданская идентичность, поликультурное образование, формирование личности, мотивация, общественная жизнь.

Вопросы гражданского воспитания издавна считаются важными для любого общества и государства, потому что формирование гражданской идентичности способствует продуктивному объединению здоровых сил общества любой страны [2; 3]. Наиболее актуален этот аспект для поликультурных стран, таких как Россия и США. Воспитание гражданственности включено в государственную политику данных стран в сфере основного и дополнительного образования. Поэтому мы задались вопросом: какие методы и формы гражданского воспитания, учащихся используют образовательные организации России и США? Какой положительный опыт зарубежных коллег важно учесть в данной работе?

Американская ассоциация политических наук разработала национальные стандарты по гражданскому образованию, включающие три необходимых компонента: знания, умения и гражданскую позицию учащихся [4]. Знания формируются в учебной, факультативной и внеклассной деятельности, умения приобретаются на практических занятиях, благодаря чему и формируется гражданский характер учащихся. Знания, умения и гражданская позиция тесно взаимодействуют друг с другом и при правильной организации работы продуктивно формируют гражданскую личность школьников. Основной особенностью работы педагогов США с учащимися США является включение их в образовательную деятельность посредством стажировок старшеклассников в местных органах власти, что дает школьникам дополнительную мотивацию знакомиться с гражданскими ценностями и перспективу социального роста. В процессе стажировок школьники получают опыт работы в качестве помощников депутатов, а отличникам предоставляется дальнейшая стажировка в летних «лидерских лагерях», где обучают основам государственного управления.

Формированию гражданской позиции школьников США способствует деятельность центра «Развитие характера и гражданственности» при Универ-

ситете Миссури в городе Сент-Луис. Одной из основных программ данного центра является Программа LACE, предназначенная для подготовки руководителей образовательных учреждений к работе, помогающей воспитывать патриотизм учащихся, преподавателей, родителей и общественности в целом [1, с. 210-215]. США по своему этническому и культурному составу являются поликультурной страной, что создает реальные и потенциальные угрозы обострения национальных вопросов. G.W. Chilcoat учитывает эту проблему при соответствующей разработке учебного плана [7]. F.M. Hess в своей практической деятельности включает обсуждение гражданской проблематики в классную работу, что помогает вовлечь воспитанников в дискуссию гражданского направления и проанализировать разные точки зрения, обсудить потенциальные последствия и принять необходимые решения [9]. Анализ американской практики формирования гражданской идентичности школьников, предложенный G.W. Chilcoat, F.M. Hess, Д. Фордом, показывает, что главное внимание в сфере гражданского воспитания уделяется формированию практических умений и адаптации школьников к условиям поликультурной среды, формированию гражданской позиции, участию школьников в политической жизни США. Данные вопросы обсуждаются не только на учебных занятиях (уроках граждановедения), но и на факультативных и внеклассных занятиях.

Традиционный подход, по мнению M.D. Miller, реализуется в преподавании социальных дисциплин, формирующих у обучающихся положительное отношение к гражданской активности. Вместе с тем, по мнению исследователя, для повышения гражданской активности и улучшения базовых умений в политическом дискурсе необходимо включать сервисное обучение, акцентируя внимание на обсуждении тем, связанных с гражданственностью [10]. Ученые С. Шехтер и М. Бренсон считают, что личности присущи три жизненных роли: зрителя, потребителя и гражданина. Именно гражданин, по мнению авторов, рассматривает общество как определенное содружество, в котором он имеет возможность проявить себя как личность и активный деятель [5].

Значимое место в гражданском воспитании США уделяется поликультурной среде в работе системы образования. За ее основу берется идея «воспитания через служение обществу», которая в США является идеей формирования нации. Данная идея реализуется в воспитательной функции внеучебной деятельности старшеклассников в форме общественно полезной работы на благо государства. Данная идея способствует воспитанию гражданской ответственности школьников, развивает интеллектуальные, гражданские и лидерские навыки школьников. Подобная методика применялась и в нашей стране в советские времена, когда школьники соревновались в уборке города, сборе макулатуры, оказании пионерской и комсомольской помощи нуждающимся, проведении различных соревнований гражданского содержания. Содержание поликультурного образования в образовательных учреждениях США, по мнению C.I. Bennett, включает широкий спектр исторических

взглядов, усиливающих культурную сознательность учащихся. Большое внимание уделяется межкультурной компетентности, предполагающей проведение тематических занятий с участием разных этнических групп. Основные темы таких занятий — противодействие расизму, сексизму и другим формам агрессии и нетерпимости. Межкультурная компетентность помогает школьникам углубить понимание процессов, происходящих в США и во всем мире. Важное место также отводится развитию навыков социальной активности [6]. У школьников США с раннего возраста закладываются жизненные принципы, связанные с активной жизненной позицией и чувством самодостаточности.

Для формирования гражданской идентичности в образовательных учреждениях США активно применяется методика вовлечения в работу родителей учащихся. Реализуется это взаимодействие в форме проведения занятий по таким темам, как «Родительские знания, умения и навыки», «Оскорбления посредством Интернета», «Общение подростков и родителей». Значительное внимание акцентируется именно поликультурному образованию, дающему возможность объединения людей разных возрастных, национальных и профессиональных групп [6, с. 59–62].

В аспекте гражданского воспитания характерной особенностью для России является тесная связь гражданского воспитания с патриотическим и правовым [3], в то время как американская модель в основном подчеркивает индивидуальный поликультурный характер гражданского воспитания. Имеются разные подходы к трактовке активной гражданской позиции учащихся. Как правило, в России под гражданским воспитанием понимается как готовность учащихся к участию в гражданской жизни, а американская модель дополняет «активную гражданскую позицию» умением противостоять любой форме нетерпимости, причем как в школе, так и за ее пределами. Американская и российская модели схожи в сотрудничестве школ с общественными организациями, приобщающих детей к патриотической волонтерской деятельности. Обе концепции формируют у школьников равнодушное отношение к окружающим и будущему страны, способность критически оценивать разную информацию, помогать нуждающимся и окружающим.

Таким образом, концепции образования США и России включают как индивидуальный, так и групповой принцип организации гражданского воспитания. Каждый принцип имеет определенные преимущества. Групповой принцип организации гражданского воспитания более присущ Российской Федерации и способствует созданию гражданского общества, развивая навыки сотрудничества, умения уважать иное мнение, аргументировать и отстаивать свои позиции. Индивидуальный принцип больше присущ системе образования США и, как правило, формирует личную инициативу, повышает уверенность в собственных силах и знаниях, укрепляет чувство собственного достоинства и повышает ответственность школьников за свои поступки. Индивидуальный и групповой принципы организации гражданского воспитания взаимодопол-

няют друг друга и вносят весомый вклад в воспитание добропорядочного гражданина, ответственно выполняющего гражданские обязанности.

Основные сходства в аспекте гражданского воспитания школьников в России и США наблюдаются в первую очередь в реализации принципа педагогического взаимодействия. Данная координация работы позволяет формировать критическое мышление, включать в образовательный процесс волонтерский аспект, приобщать школьников к общественной деятельности, формировать чувства гражданского долга и толерантности. В США, как и в России, в работе со школьниками в последнее время большое внимание уделяется военно-патриотическим мероприятиям, включающим различные соревнования, концерты, викторины и проведение дня открытых дверей в войсковых частях.

Основные различия состоят в первую очередь в том, что американская система образования нацелена на развитие индивидуальной личности, что отрицательно сказывается на процессе формирования школьного, а в будущем и общественного коллектива. Данная модель в большей части не способствует формированию взаимоподдержки, чувства товарищества и взаимопомощи. Различия принципов гражданского воспитания в США и России заключается в том, что американская модель менее централизована, в ней в гораздо большем масштабе заложена философия потребителя. В России преобладает философия гуманизма, подразумевающая признание личности высшей ценностью и требующей создания соответствующей среды для ее гармоничного развития. В США на первый план выдвигаются основные положения принципов критической педагогики и критической теории расы.

Изучение опыта гражданского воспитания в США полезно для российской теории и практики гражданского воспитания, так как США и Россия является поликультурными странами. В американском понимании гражданская идентичность включает в первую очередь признание ценностей индивидуальности, а в России основным аспектом гражданского воспитания считается активное участие в общественной жизни разного уровня (школы, города, страны). Изучение опыта гражданского воспитания в США для Российской Федерации является полезным, что ни в коем случае не предполагает копирования американской модели.

Список литературы

1. Голикова Т.В. Педагогические условия преобразования школ США в школы развития характера и гражданственности // Образование и саморазвитие. 2013. № 2. С. 210–215.
2. Гулевич Т.М. Гражданско-патриотическое воспитание школьников в российском зарубежье первой половины XX века: аксиологический подход: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. М., 2012. 24 с.
3. Кожанов И.В. Формирование гражданской идентичности личности в процессе этнокультурной социализации в системе непрерывного

- образования: монография. Чебоксары: Чуваш.гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева, 2020. 238 с.: табл.
4. Малоокая Ж.Ю. Развитие опыта гражданского воспитания молодежи в США и в России: 80-е годы XX — начало XXI века: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Ставрополь, 2005. 22 с.
 5. Шехтер С. Возвращаясь к «свободе и справедливости для всех»: гражданство в американской федеральной системе // Мир человека. 1996. № 1. С. 48–54.
 6. Bennett C.I. Comprehensive multicultural education: Theory and practice. Boston: Allyn & Bacon, 1990. 320 p.
 7. Chilcoat G.W., Ligon J.A. Issues-centered instruction in the social studies classroom // Theory and Research in Social Education. 2000. Vol. 28. № 2. P. 220–272.
 8. Ford D.Y. Why Education Must Be Multicultural? // Gifted Child Today. 2014. Vol. 37. Issue 1. P. 59-62.
 9. Hess F.M. Common sense school reform. New York: Palgrave Macmillan, 2004. 73 p.
 10. Miller M.D. Civic identity development: a study of how students conceptualize and operationalize civic engagement at an independent school. Ann Arbor, 2009. 180 p.

PECULIARITIES OF FORMATION OF CIVIL IDENTITY OF PUPILS IN RUSSIA AND THE USA

E.S. Shmakov

The article analyzes the methods and forms of civic education of students in educational institutions of the Russian Federation and the United States. The similarities and differences in the pedagogical activities of domestic and foreign scientists and practitioners in the civic education of schoolchildren are determined, productive methods and technologies are identified.

***Key words:** civic identity, multicultural education, personality formation, motivation, social life.*

Сведения об авторе:

ШМАКОВ Егор Сергеевич - аспирант 3-го года обучения ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», преподаватель, ответственный по концертно-воспитательной работе МБУ ДО ДШИ №1 имени М.П.Мусоргского, Россия, г. Тверь, e-mail: werlidemon91@mail.ru

Направление «ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ, ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННОЙ МОЛОДЕЖЬЮ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

УДК 787.3

К.Ю. ДАВЫДОВ – ОСНОВАТЕЛЬ РУССКОЙ ВИОЛОНЧЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

И.А. Арутюнян, М.Д. Иванова

Тверской государственной университет, Россия, г. Тверь

В статье рассматриваются вопросы становления виолончельной школы в России на основе педагогической деятельности крупнейшего педагога-музыканта К.Ю. Давыдова, анализируется понятие «виолончельная школа».

Ключевые слова: виолончельная исполнительская школа, традиции русской виолончельной школы, методика обучения игре на виолончели, деятельность педагогов-музыкантов виолончельного искусства.

Становления творческих институций в профессиональной сфере, исследование отечественных музыкальных традиции и исполнительских школ, является актуальной темой во многих современных исследованиях русской музыкальной культуры. Проследить основные этапы становления исполнительской традиции, когда и при каких обстоятельствах происходило их формирование, позволяет объединить частные наблюдения, конкретные события, локальные сюжеты и вывести проблематику их осмысления.

Изучение профессионального опыта педагогов-музыкантов прошлого и современности, анализ технологий обучения и воспитания позволяет «...проникнуть в сущность музыкально-педагогических традиций», обеспечивают творческую интерпретацию полученных знаний. [1, с. 3].

Несомненный практический интерес для современной педагогики представляют труды и исследования представителей смычковой школы разных исторических эпох, необходимостью прояснить закономерности становления русской виолончельной школы в контексте европейской традиции. Также важно обоснование применения самого термина «школа» по отношению к отечественной исполнительской практике, а также определить совокупность культурно-исторических условий, при которых возникло одно из выдающихся мировых музыкальных явлений - русская классическая виолончельная школа. Выстраивается своеобразное движение от индивидуального профессионального опыта педагога-музыканта к опыту музыкантов многих поколений (педагогической или исполнительской школе) и далее, через анализ и обобщение этого опыта - к традициям, которые являются базисом, основой для формирования нового профессионального опыта педагога-музыканта, его «школы» [1, с. 10].

Карл Юльевич Давыдов является величайшей фигурой в музыкальной культуре XIX века. С его именем связан расцвет и становление русской классической виолончельной школы. Он был крупным музыкантом, превосходящим

ным исполнителем и одним из организаторов консерваторского образования в России. Карл Юльевич проявил себя как выдающийся педагог – профессор первой в России Петербургской консерватории, стоявший у ее истоков со дня ее основания. Он воспитал значительное количество выдающихся виолончелистов, деятельность которых успешно протекала в городах России и за рубежом, являясь продолжателями музыкально-педагогических традиций учителя.

Основным критерием педагогической деятельности М.В. Воротной считает ориентацию на создание школы. «Последователи, пользуясь основами мастерства, полученными в процессе обучения, перерабатывают, переосмысливают и развивают основные принципы своих учителей в новых условиях» и «...именно поэтому можно говорить не только о школах отдельных педагогических личностей, но и о национальных школах: французской, немецкой, русской, советской» [3, с. 8-9].

«Давыдовская школа» представляет собой великолепно систематизированное обобщение многолетнего педагогического опыта, она является одним из первых сочинений этого рода, основанных на традициях русской музыкальной культуры и строгой рациональной системе изучения игры на виолончели. «Давыдовскую Школу» противопоставляли немецкой школе Бернарда Ромберга и французско-бельгийской школе Франсуа Серве. [4, с. 9]. Достаточно отметить, что благодаря Франсуа Серве («Паганини виолончели») происходит реформирование технических средств инструмента. «Его достижения в области пассажных видов фактуры позволили последующим поколениям виолончелистов и композиторам, писавшим для виолончели, создать новую систему выразительных средств» [2].

В свою очередь немецкий виолончелист – виртуоз Бернард Ромберг считается основателем виолончельной школы в Германии. Им были написаны ряд сочинений педагогической направленности, а затем было составлено и издано Парижской консерваторией в 1839 году учебное пособие «виолончельная школа». В своей «Школе» Б. Ромберг призывал музыкантов игрой приобщать слушателя к высоким чувствам, а не ради пустого времяпровождения.

Виолончельная «Школа» Карл Юльевич Давыдов основывалась не только на эмпирических данных, но и на научно-теоретических принципах. Она была написана в 1887-1888 годах и получила признание во всем мире, до сих пор сохраняя свою педагогическую и методическую ценность. В ней излагается методически обоснованная система смены позиций, а также специфические для виолончели разновидности аппликатуры гамм. Главным достоинством является характерное для Давыдова-педагога прогрессивное стремление к единству художественного и технического развития учащегося. Это стремление сказывается в выборе репертуара и нотного материала «Школы». Известно, что К. Ю. Давыдов выступал против распространенных в его время и пришедших из немецкой литературы «ежедневных упражнений», оторванных от музыкального содержания и смысла. Основным материалом «Школы»

являются небольшие этюды-пьесы (примеры), написанные в сопровождении второй виолончели или фортепиано. Это также способствует приобретению навыка игры в ансамбле.

Начинается «Школа» с описания так называемой постановки виолончелиста, правил ведения смычка и положения левой руки на грифе. Далее детально рассматривается первая позиция. При этом четко дифференцируются «узкое» и «широкое» расположение пальцев на грифе, что является одним из основных составляющих для достижения чистой интонации на виолончели. Здесь же описываются элементарные штрихи и их использование в различных частях смычка. Открываются закономерности равномерного и неравномерного движения смычка. С целью концентрации внимания ученика на определенной штриховой трудности, «неравномерным» штрихам полагаются соответствующие упражнения на открытых струнах. Большое внимание уделяется технике переходов смычка со струны на струну.

Во втором разделе «Школы» излагается методически обоснованная система смены позиций, особое внимание уделяется первым четырем позициям. Эта система сохранила свое значение и по сей день. В третьем разделе «Школы» рассматриваются более высокие позиции (до седьмой включительно) и приводятся все двухоктавные мажорные и минорные гаммы. Эти гаммы имеют два вида аппликатуры: с применением открытых струн и без них. Гаммы с использованием стандартной для всех тональностей «Давыдовской аппликатуры» без применения открытых струн является незаменимым материалом для тренировки в смене позиций, в чередовании широкого и узкого расположения пальцев. Они способствуют выработке чистой интонации и ровного звучания.

Главным достоинством «Школы», являющимся широким применением в педагогической практике является прогрессивное стремление к единству художественного и технического развития учащегося. Это стремление сказывается в четком подборе нотного материала, который состоит из небольших этюдов-пьес. К.Ю. Давыдов уделяет большое внимание ведению смычка. Ведь именно от смычка будет зависеть многое, от динамики до самого качества звучания. Виолончель отличается от скрипки тем, что у виолончели струны более длинные и толстые, а посему необходимо больше усилий чтобы привести в колебания струны. Избегание побочных шумов в результате трения смычка о струну является одной из главных задач музыканта. Стоит отметить, что еще французский виолончелист и педагог Жан Луи Дюпор в XVIII веке поставил перед виолончелистами задачу вести смычок параллельно подставке для избегания призвуков, а для достижения *crescendo* и *diminuendo* перемещать смычок к грифу или подставке.

Карл Юльевич стремился к тому, чтобы красиво, сочно и выразительно звучали как кантиленные эпизоды, так и виртуозные, пассажные и штриховые эпизоды. Этому соответствовала и сама манера держания смычка – естественна и более свободная - в противоположность Б. Ромбергу, со свойственным ему «жестким» держанием смычка.

К.Ю. Давыдов придерживался свободного положения пальцев на колодке смычка, с некоторым отодвиганием первого пальца. На вопрос как должен перемещаться смычок по струне, не вызывая шумов он дает следующий ответ: «Чтобы приблизить смычок к грифу (при *diminuendo*) или подставке (при *crescendo*), следует придать ему несколько наклонное (косоугольное) по отношению к струне положение (при движении смычка параллельно подставке, волос образует прямой угол), повернув его в требуемую сторону (т. е. к грифу или подставке) той его частью, которая еще не была на струне» [5, с. 15].

Появляется так называемый «косой» штрих. Если необходимо сделать *crescendo* при штрихе вниз смычком, необходимо опустить конец смычка. Если при штрихе вверх смычком делают *diminuendo*, то необходимо приподнять колодку, чем достигается такое положение смычка. Так же если при ведении вниз смычком необходимо сделать *diminuendo*, приподнимается конец смычка. А при *crescendo* ведя смычком вверх опускают колодку, что придает смычку «косое» положение другого рода, чем в предыдущем случае. При следовании этих правил ведения смычка делает возможным «...равномерное усиление и уменьшение нажима смычка на струну, благодаря чему исчезают все неприятные побочные шумы при внезапном изменении нажима» [5, с. 17].

Качественная игра на виолончели зависит не только от исполнительских приемов правой руки и владением смычка, но огромную роль играет и левая рука. Хотелось бы сначала обозначить область на инструменте, которой в основном пользуется музыкант. Как известно, на нижних струнах мы используем в основном диапазон в пределах первой октавы, на струне «ре» так же не во всех позициях. Лишь на струне «ля» виолончелист может двигаться «...как и куда ему будет удобно» [4, с. 20].

К.Ю. Давыдов пришел к выводу, что смена позиций является средством более выразительным и совершенным в техническом отношении исполнения. Если проанализировать аппликатуру концертов, предложенную Б. Ромбергом, то можно увидеть, что оно основывается на скрипичной технике и писал пассажи, которые, при исполнении в авторской аппликатуры в одной их высоких ставочных позиций, будут с тремя, а иногда и с четырьмя струнами. Звучало это не всегда пристойно. Посему К.Ю. Давыдов менял аппликатуру в местах, где это возможно. Вместо того, чтобы оставаться в одной позиции он вводил смену позиций чтобы играть на двух или же одной струне. Результат был совершенно поразительный - пассаж звучал более красивой и отчетливой. Таким образом анализируя «Школу» К.Ю. Давыдова, можно сказать, что он заложил в основу виолончельной техники частую смену позиций, установив основной принцип смены позиций. Его можно сформулировать следующим образом: «Палец который приходится на первую ноту новой позиции, должен сразу опуститься (упасть) на струну в соответствующем месте, что становится возможным лишь благодаря незаметному скольжению в новую позицию пальца, уже лежащего на струне (в старой позиции)» [5, с. 13].

В этом аспекте мы видим, что у Б.Ромберга так называемая «горизонтальная» аппликатура, то есть нахождение в одной плоскости, а у К.Ю. Давыдова она «вертикальная», за счет частой смены позиций. Привычка пользоваться частой сменой позиций ведет к точности пальцевого удара. Здесь же частое перемещение руки рассматривается как новейший принцип виолончельной виртуозности.

Творчество Карл Юльевича Давыдова является некой отправной точкой в формировании и развитии русской виолончельной школы. Он является первым в России создавшим «Школу игры на виолончели». Она представляет собой систематизированное обобщение многолетнего педагогического опыта и отражает прогрессивность методологических взглядов автора, и его педагогический талант. Так же она является одним из первых сочинений подобного рода, основанных на строго рациональной системе изучения игры на инструменте. «Школа» отражает и прогрессивность методических взглядов автора, и его педагогический талант, рассчитана на начальный период обучения (первые два года), где в основе даны постановка рук виолончелиста, описание законов ведения смычка и положение левой руки на грифе. Особое внимание уделяется технике переходов смычка со струны на струну.

Карл Юльевич уделял большое внимание качеству звука, был разработан и сформулирован принцип ведения смычка при *crescendo* и *diminuendo*. В дальнейшем в методике преподавания виолончели — это стало определяться как «косое» ведения смычка. Современных изданиях «Школы» полностью сохранен оригинальный текст и нотный материал. В конце приводится ряд дополнений с целью уточнения и разъяснения некоторых формулировок К.Ю. Давыдова.

Русская виолончельная исполнительская школа сформировала уникальную систему подготовки музыкантов благодаря одному из основоположников «виолончельной школы» в России Карлу Юльевичу Давыдову. Отличительными чертами русской виолончельной исполнительской школы сегодня являются художественная выразительность и техническое совершенство. Воспитание исполнителей мирового уровня происходит благодаря формированию исполнительских и педагогических традиций на основе преемственности профессионального опыта крупнейших педагогов-музыкантов и исполнителей.

Список литературы

1. Арутюнян И.А. Обобщение интернациональных музыкально - педагогических традиций как средство формирования профессионального опыта будущих учителей музыки: автореф. дис... канд. пед. наук. М., 2010. 25 с.
2. Биографии ЖЗЛ. Серве Франсуа URL: <https://tunnel.ru/post-serve-fransua> (дата обращения: 22.09.2020)
3. Воротной М.В. Исполнительские и педагогические принципы С.И. Савшинского: автореф. дис. ... канд. иск. С П б., 2008. 23 с.

4. Гинзбург С. Карл Юльевич Давыдов: характеристика-портрет// Musicus. 2012.- №1. - с.4-11.

5. Гутор В.П. К.Ю. Давыдов как основатель школы. - М.-Л.: Музгиз, 1950. - 44 с.

K. Yu.DAVYDOV-FOUNDER OF THE RUSSIAN CELLO SCHOOL

I.A. Arutyunyan, M.D. Ivanova
Tver state University

The article deals with the formation of the cello school in Russia based on the pedagogical activity of the largest teacher-musician K. Y. Davydov, analyzes the concept of «cello school».

Keywords: *cello performing school, traditions of the Russian cello school, methods of teaching cello playing, activity of teachers-musicians of cello art.*

Сведения об авторах:

АРУТЮНЯН Изабелла Арташесовна кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» Тверь, Россия, e-mail: Arutyunyan.IA@tversu.ru

ИВАНОВА Мария Дмитриевна, магистрант 1 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», артист камерного оркестра «Российская камерата» ГАУК Тверская Областная Академическая Филармония, г. Тверь, Россия, e-mail: mariya-ivanova-92-92@mail.ru

УДК 364.65(470.331)

**РЕШЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ КАК ЭЛЕМЕНТ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ»**

А.Е. Андреев, С.Н. Махновец

Тверской государственной университет

В статье рассматривается концепция научно-методического сопровождения первичных организаций Российского движения школьников, раскрыты цель, задачи, принципы, методы, компонентный состав, формы, механизмы научно-методического сопровождения и критерии оценки результативности.

Ключевые слова: молодежь, российское движение школьников, воспитание, педагоги, деструктивное влияние, девиантное поведение, методические наработки, конфликтная компетентность

В настоящее время в Российской Федерации отсутствует государственная идеология. Также в стране отсутствует главенствующая общественная организация, почетная обязанность быть членом которой была до 1991 года у всех обучающихся по примеру Всесоюзной пионерской организации им В.И. Ленина. Зато существует огромное количество общественных движений, преследующих преступные цели деструктивных групп, сектантских и даже террористических организаций. Ряд из них уже являются запрещенными в Российской Федерации, другие мы не видим смысла рекламировать в настоящей статье.

Вместе с тем, потребность быть причастным к формальным и тем более неформальным сообществам всегда была свойственна подрастающему поколению. От общего количества и охваченных направлений деятельности формальными, прозрачными и развивающими позитивные ценности организациями зависит, найдет ли обучающийся себя в этих структурах, или будет вынужден обратиться к другим, которые помимо интересующего его направления могут деструктивно влиять на психику.

Привлекательность таких организаций обусловлена, помимо прочего, внутренним конфликтом подростка с внешним миром, а в них он получает возможность заниматься альтернативной музыкой и искусством, нестандартными политическими культурами, иногда даже преступным миром или неонацистами.

Поиск лично идентичности и отсутствие рядом внимательного, положительного взрослого, наставника, порой приводит молодежь в нетрадиционные религии, оккультные группы, конспирологические течения. Огромное количество девиантных подростков оказывается под влиянием арестантского мира, который готовит себе приемников и активно использует подростков в совершении преступлений, обуславливая это незначительным или вовсе отсутствующим наказанием для них.

В противовес нарастающей угрозе Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным был подписан Указ Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников».

За прошедшие пять лет деятельности организация добилась значительных успехов в сфере развития самых различных сфер деятельности обучающихся посредством формирования и работы первичных отделений практически во всех образовательных учреждениях Российской Федерации.

Развитие «Российского движения школьников» совпало с модернизацией системы российского образования и поставило вопрос о развитии школьного самоуправления на качественно новом уровне, результатом которого стало развитие демократических принципов в школьных и педагогических коллективах, в которых знают, уважают и соблюдают права абсолютно всех членов образовательной организации.

Основной целью работы «Российского движения школьников» обозначено «совершенствование государственной политики в области воспитания подрастающего поколения, содействия формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей» [4]. Поставлен ряд задач, среди которых можно выделить разработку учебных планов и программ для подготовки педагогов-психологов, заместителей директоров школ по учебно-воспитательной работе, руководителей кружков и клубов, организаторов, социальных педагогов, вожатых, классных руководителей в целях реализации воспитательного потенциала РДШ.

Поставлена задача на новом качественном уровне возродить систему подготовку и повышения квалификации кадров, детского и юношеского движения, сформировать районные и городские методические центры. Российской Федерации требуется площадка для заместителей директоров школ по учебно-воспитательной работе, школьных методических кабинетов для подготовки их самих к осуществлению данной деятельности и работе в режиме инноваций [3, 5].

Возникает потребность в организации научно-методического сопровождения деятельности «Российского движения школьников», должностных лиц, в чьи функции входят не только образовательные, но и воспитательные процессы,

Для реализации вышесказанного существует современная нормативно-правовая база: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р; Указ Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»; Устав Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

В Российской Федерации создается ряд научно-методических материалов о детских и молодежных движениях, организуются семинары, конференции и коллоквиумы, публикуются научные статьи и защищаются кандидатские диссертации.

Научно-методическое сопровождение деятельности «Российского движения школьников» оказывают не только представители научного сообщества, но и партнерские организации, такие как «Российские студенческие отряды», «Волонтеры-медики», «Ассоциация волонтерских центров», военные комиссариаты, органы и учебные заведения Министерства внутренних дел, региональные отделения «Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту», другие организации.

В настоящей статье мы рассматриваем научно-методическое сопровождение как систему взаимосвязанных действий, функций, принципов, мероприятий, направленных на поддержку педагогического сообщества педагогам в осуществлении развития воспитательной функции Российского движения школьников, используя принципы и методы обучающихся. Поэтому мы можем определить стратегическую цель концепции как научно-методическое сопровождение работы воспитательной системы Российского движения школьников в соответствии с приоритетными целями организации. Тактическая цель концепции заключается в повышении компетентности педагогов для достижения и реализации целей Российского движения школьников.

В настоящее время используются такие формы научно-методического сопровождения как педагогический десант, общественно-педагогические чтения, методический семинар, педагогическая мастерская, консультации, курсы повышения квалификации, супервизия, научно-практические конференции. Отдельным блоком стоит профессиональное обучение с модулями в образовательных программах педагогических бакалавриата и магистратуры; двухпрофильный бакалавриат и магистратура [6].

Критериями для мониторинга реализации концепции научно-методического сопровождения могут выступать: результативность системы научно-методического сопровождения в достижении поставленных цели и задач; полнота системы научно-методического сопровождения как реализация всех ее компонентов, включенность всех коллективных субъектов; доступность как наличие источников информации, ее своевременное обновление, открытость мероприятий; гибкость системы как оперативное реагирование на новые запросы, изменения; адекватность системы научно-методического сопровождения стратегическим ориентирам планируемой и осуществляемой деятельности РДШ.

Таким образом, разработаны концептуальные основы научно-методического сопровождения первичной организации РДШ, представляющие собой систему теоретико-методологических, ценностно-смысловых, методических и организационно-педагогических составляющих, ориентирующую педагогов и специалистов РДШ на разработку воспитательной системы первичной организации, обеспечивающей формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

В основных методических рекомендациях развитию конфликтной компетентности руководителей и педагогов уделяется значительное внимание, что, безусловно, положительно влияет на систему образования в целом [2]. Следовательно, используя структуру Российского движения школьников и их методические наработки педагоги содействуют развитию у школьников собственной личности, самостоятельности, инициативе и осознанию личной ответственности за происходящее, а у педагогов и руководителей – конфликтной компетентности.

Список литературы

1. Образование: Сокрытое сокровище. Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века, представленный ЮНЕСКО. – ЮНЕСКО, 1996.
2. «РДШ» в школе. Методическое пособие // Авторы-составители: Белорыбкина Е.А., Головин Б.Н., Горбенко И.А., Гусев А.А., Долина Н.Н., Епов Д.В., Леванова Е.А., Петрина З.И., Пушкарева Т.В., Прутченков А.С., Родионова Е.Г., Телушкин М.В., Фришман И.И. /– Москва: ООГДЮО «Российское движение школьников», 2018. – 76 с
3. Технологии социальной защиты и обслуживания семей и детей: учебное пособие / под ред. Т.Е. Никитиной. – Челябинск: АО ЧПО «Книга», 2017. – 463 с.
4. Указ Президента Российской Федерации «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» № 536 от 29 октября 2015 года.
5. Фасилитационный подход в подготовке социальных педагогов: монография / Р.С. Димухаметов, Н.А. Соколова, М.В. Слесарь, В.Ф. Жеребкина и др. – Челябинск-Костанай, 2016. – 306 с.
6. Харланова Е.М. Воспитательная система первичного отделения РДШ: этап становления // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 4. – С. 84-89

BASIC FORMS OF SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF ACTIVITIES «RUSSIAN MOVEMENT OF SCHOOLBOY»

A.E. Andreev, S.N. Mahnovec

Tver State University

The article discusses the concept of scientific and methodological support for the primary organizations of the Russian movement of schoolchildren reveals the goal, objectives, principles, methods, component composition, forms, mechanisms of scientific and methodological support and criteria for assessing performance.

Key words: youth, the Russian movement of schoolchildren, upbringing, teachers, destructive influence, deviant behavior, methodological developmens, conflict competence

Сведения об авторах:

АНДРЕЕВ Алексей Евгеньевич – магистрант 2 курса Института педагогического образования и социальных технологий ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», e-mail: aae@list.ru

МАХНОВЕЦ Сергей Николаевич – доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

ИЗ ОПЫТА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА К ОРГАНИЗАЦИИ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НЕКОММЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

И.В. Герлах

Армавирский государственный педагогический университет,
Россия, г. Армавир

В статье обосновано привлечение современной студенческой молодёжи к добровольческой (волонтерской) деятельности. Представлены материалы, касающиеся внедрения в образовательную практику вузов новой дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО». Освещены её актуальность, цель, задачи, теоретическое и практическое содержание, предполагаемые образовательные результаты.

Ключевые слова: студенты педагогического вуза, добровольчество, волонтерство, социально ориентированные некоммерческие организации, программа обучения.

В Послании к Федеральному собранию 2020 года Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что для России «значима каждая созидательная инициатива граждан, общественных объединений, некоммерческих организаций, их стремление внести свой вклад в решение задач национального развития. Очень важно, что действительно массовым становится волонтерское движение, которое объединяет школьников, студентов...» [4]. Возрождение традиций милосердия и благотворительности позволит преодолеть экономические кризисы, решить актуальные социальные проблемы, стоящие на пути развития России. Воспитательная система вузов всё чаще обращается к практике добровольческой (волонтерской) деятельности.

Федеральный проект «Социальная активность», входящий состав Национального проекта «Образование», ставит задачу создания условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере волонтерства. К 2024 г. планируется создание и внедрение в 85 субъектах Российской Федерации системы социальной поддержки граждан, систематически участвующих в волонтерских проектах, проведение информационных и рекламных кампаний с целью популяризации волонтерства, ежегодно охватывающих как минимум 10 млн. человек [1].

Определённые, достаточно серьёзные шаги на пути к решению данной задачи уже сделаны. Минэкономразвития опубликовал Доклад о развитии добровольчества в России в 2019 году [2]. В нём приведены данные, отражающие актуальную ситуацию в сфере волонтерства в стране. Согласно докладу, 7 470 000 человек в России, в первую очередь это молодёжь, вовлечены в добровольческую (волонтерскую) деятельность. По данным Росстата, в 2019 году среднесписочная численность добровольцев (волонтеров), участвующих в деятельности социально ориентированных некоммерческих организаций

(далее - СОНКО) составила 4 056 700 человек. Минэкономразвития также разработало План мероприятий по популяризации добровольчества, деятельности СОНКО и благотворительности.

В соответствии с Поручением Правительства Российской Федерации от 20 июня 2019 г. №5486п-П44 Минобрнауки РФ направил в адрес всех вузов письмо с образовательными модулями по добровольчеству и рекомендацией их внедрения [3]. Данные курсы предполагают обучение на реальных кейсах и примерах реализации волонтерских программ. Один из модулей уже был успешно внедрен в 24 пилотных университетах и колледжах в 2020 году, в том числе на базе Армавирского государственного педагогического университета, в котором уже более 3-х лет работает студенческий волонтерский центр. Силами студентов-добровольцев (будущих педагогов) в партнёрстве с СОНКО с 2017 года успешно реализовано 4 социально-педагогических проекта, получивших поддержку администрации Краснодарского края и Фонда президентских грантов.

В этом году в учебные планы по направлениям подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) «Социально-педагогическая поддержка различных возрастных групп, находящихся в ситуациях риска» и 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) «Современные технологии специального и инклюзивного образования» была введена новая дисциплина «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО».

Целью её освоения является получение обучающимися знаний и практических навыков в области управления социальным проектом СО НКО на всех этапах его жизненного цикла, организации и руководства работой добровольческой (волонтерской) команды, выработки командной стратегии для достижения поставленной цели.

В рамках изучения дисциплины решаются следующие задачи:

- 1) получение обучающимися теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития;
- 2) формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров);
- 3) приобретение практических навыков в сфере организации труда добровольцев (волонтеров), взаимодействия с социально ориентированными некоммерческими организациями, органами власти и подведомственными им организациям.

Учебный курс предполагает теоретическую и практическую подготовку, включающую в себя цикл лекций, в рамках которых рассматриваются такие актуальные вопросы как:

- сущностное значение и принципы организации добровольчества (волонтерства) в современном мире: содержание и основные понятия добровольчества; ценностные ориентиры развития добровольчества: историческая ретроспектива и современные принципы; социальная значимость доброволь-

чества в современном мире; современные тенденции развития волонтерства в России и в мире; нормативно-правовое регулирование и государственная политика в сфере добровольчества;

- организация труда добровольцев: способы работы с добровольцами; планирование взаимодействия и закрепление договоренностей при партнёрском взаимодействии с некоммерческой организацией; организация труда добровольцев силами образовательной организации; способы выявления потребностей целевых групп, которые возможно удовлетворять посредством работы добровольцев; привлечение и набор добровольцев; механизмы регулирования взаимоотношений между организацией и добровольцем;

- социальное проектирование в работе СО НКО: сущность социального проектирования в работе СО НКО; деятельность СО НКО в области социально-педагогической поддержки различных возрастных групп, находящихся в ситуациях риска; этапы социального проектирования; привлечение добровольцев к участию в социальном проекте; структура социального проекта; реализация и финансирование социального проекта; оценка эффективности социального проекта.

Практический блок включает в себя занятия, посвящённые ресурсному обеспечению развития добровольчества, механизмам привлечения и методике отбора добровольцев, их подготовке и обучению, сопровождению от добровольческой инициативы к социальному проектированию, созданию стимулов, мотивации и признанию в добровольческой деятельности, волонтерскому менеджменту и оценке эффективности волонтерской программы. Большое внимание уделяется обучению организации взаимодействия волонтерских организаций с органами власти и бизнеса, социальному партнёрству образовательных и общественных организаций, рассмотрению отраслевых направлений и перспектив развития добровольчества, нормативно-правовым основам развития социально ориентированных некоммерческих организаций, способам их поддержки.

Актуальность изучения дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» продиктована влиянием современных глобальных вызовов в виде пандемии, чрезвычайных ситуаций, возникновения острой необходимости консолидации усилий всего населения страны для взаимопомощи. В первую очередь мы обращаем внимание на необходимость работы с молодым поколением россиян, со студенчеством, привлекая их к популяризации идей добровольчества (волонтерства), социального служения, призывая к формированию новых ценностей гуманистического общества, преодолевающих потребительское отношение к человеку.

Особенное значение такая работа приобретает в процессе подготовки будущих педагогов, профессиональная деятельность которых будет непосредственно связана с воспитанием подрастающего поколения, трансляцией духовно-нравственных идей.

Кроме того, нами была разработана и предложена обучающимся реко-

мендованная Минобрнауки РФ дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Содействие развитию добровольчества (волонтерства) и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями», предназначенная для руководителей и работников органов государственной власти, органов местного самоуправления и подведомственных им организаций. Её цель - получение (совершенствование) профессиональной компетентности обучающихся по дополнительным профессиональным образовательным программам в области содействия развитию добровольчества (волонтерства), социально ориентированных НКО и межсекторного взаимодействия. Задачи программы:

- сформировать основы целостного методологического понимания социальных, психологических, управленческих и педагогических аспектов добровольческой (волонтерской) деятельности и функционирования СОНКО в структуре российского гражданского общества с учетом лучших российских и зарубежных практик их развития;

- обеспечить освоение различных технологий в добровольческой (волонтерской) деятельности в социальной сфере посредством расширения теоретических и практических знаний в области организации добровольческой (волонтерской) деятельности, а также эффективного взаимодействия с социально ориентированными НКО;

- обосновать механизмы и пути поиска алгоритмов самостоятельного решения профессиональных задач в области содействия развитию волонтерства, взаимодействия с добровольцами (волонтерами) и СОНКО в условиях различных учреждений, в том числе осуществляющих социальную поддержку населения;

- сформировать комплексную систему профильных компетенций, технологических умений и навыков эффективного рекрутирования добровольцев (волонтеров), формирования профессионально значимых умений, навыков и развития профессионально значимых личностных ресурсов и социальных лифтов в области подготовки специалистов по вопросам содействия развитию добровольчества (волонтерства), социально ориентированных НКО и межсекторного взаимодействия.

Данная программа наиболее востребована среди специалистов администраций муниципальных образований, работающих с молодёжью, занимающихся организацией волонтерского движения в молодёжной среде.

Оценивая ожидаемые результаты обучения, мы можем сказать, что освоение материала дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» и программы «Содействие развитию добровольчества (волонтерства) и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями» даст обучающимся знания о добровольчестве и СОНКО как институтах российского гражданского общества, их формах и видовом разнообразии, законодательном регулировании, они будут понимать стратегические направления и содержание государственной политики в области содействия разви-

тию институтов гражданского общества, в частности, добровольчества и СОНКО, природу создания добровольных объединений граждан (инициативных групп и социально ориентированных НКО), смогут проявить свои компетенции в области оценки социальных и социально-педагогических проектов, эффективности добровольческой (волонтерской) деятельности и СОНКО, поддержать и развить гражданские инициативы молодёжи.

Список литературы

1. Национальный проект «Образование». Федеральный проект «Социальная активность». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project>
2. Опубликован Доклад о развитии добровольчества в России в 2019 году // Добро.Журнал. - 02.10.2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://journal.dobro.ru/histories/8061/?utm_medium=email&utm_source=UniSender&utm_campaign=241237084
3. План мероприятий по реализации Концепции содействия развитию добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (п. 10, 24) от 20 июня 2019 г. за № 5486п-П44.
4. Послание Президента Федеральному Собранию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/62582>

FROM THE EXPERIENCE OF PREPARING STUDENTS OF A PEDAGOGICAL UNIVERSITY TO ORGANIZE VOLUNTEER ACTIVITIES AND INTERACT WITH SOCIALLY ORIENTED NON-PROFIT ORGANIZATIONS

I.V. Gerlach

Armavir state pedagogical University

The article substantiates the involvement of modern students in voluntary (volunteer) activities. The article presents materials related to the introduction of the new discipline "organization of voluntary (volunteer) activities and interaction with socially oriented SONPO" into the educational practice of higher education institutions. Its relevance, purpose, objectives, theoretical and practical content, and expected educational results are highlighted.

Keywords: students of a pedagogical University, volunteerism, volunteerism, socially oriented non-profit organizations, training program.

Сведения об авторах:

ГЕРЛАХ Ирина Витальевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», e-mail: irina_gerlah@mail.ru

Научное издание

МОЛОДЕЖЬ И ГОСУДАРСТВО:
НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ,
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Международный и российский опыт

*Сборник трудов
X Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием 27 октября 2020 г.*

Подписано в печать 24.11.2020. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Усл. печ. л. 15,11. Тираж 300. Заказ № 319.
Редакционно-издательское управление
Тверского государственного университета.
Адрес: 170100, г. Тверь, Студенческий пер. 12, корпус Б.
Тел. РИУ (4822) 35-60-63.